

A-CHO

1

CATALOGO
ALFABETICO



BIBLIOTECA NAZIONALE
CATALOGO
ALFABETICO
VITTORIO EMANUELE

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

134 - f

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

Volumi

Tomi

Pagine

Tavole

A Kuei 阿桂 e Ho shên 和珅

Pa ch'i Shih-Tsu Tung Pu chi Yao
八旗氏族通譜輯要

Genealogia generale delle famiglie
mancha mancesi

2
COLLOCAZIONE DELL'OPERA

42 D. 30

Luogo di Pubblicazione

Editore

d'ordine Imperiale

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

scorci del 18° secolo

Edizione

Formato

4° (32x19)

Volumi

Tomi

2

Pagine

Tavole

2

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

A-nan Wen-shih-Fo Chi-Hsiung Ching

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 . B . 49

阿難問事佛吉凶經

Dialogo,
Discorso sulla Fortuna, di Ananda con Buddha
Sakyamuni.

Tradotto da An Shih-Kao 安世高,
Principe Parto divenuto monaco buddista, e
insetto in Cina tra il 148 e il 170 D.C.

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

Yim Ch'ing, discepolo del Tiratua

Luogo di stampa

Tipografia

Stamperia Ju-Kao

Data

1870

Edizione

-

Formato

in 8° (25 x 15)

Volumi

Tomi

1

-

Pagine

7

Tavole

-

3

AI CHING HSING CH'UAN

哀矜行誼

LE OPERE DI MISERICORDIA

del P. Giacomo Rho, S.J. (Lo Ya-Ku 羅雅

谷 m. 1638)

Prefazione del 1633.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 32I

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

(1633)

Edizione

-

Formato

in-8° (24 x 16)

Volumi

1

Tomii

-

Pagine

-

Tavole

-

4

AI CHING LIEN LING SHUO

哀矜煉靈說

DISCORSO SUL SUFFRAGIO AI DEFUNTI

del Padre Francescano Shih To-Lu 石金鐸

王录 (?) del XVIII° sec.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 228

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

Kung Lo T'ang

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1824

Edizione

-

Formato

in-24° (13 x 19)

Volumi

TomI

1

-

Pagine

15

Tavola

-

AI HSIEN CHI -(FU LU)

艾軒集 (附錄)

"Il Portico dell'Artemisia" Poesie e prose
di

LIN KUANG CHAO 林光朝 dei Sung, (con
appendice).

9 + 1 fascicoli

Ssü K'u Ch'üan Shu Chên Pên Ch'u Chi 1776

四庫全書珍本初集

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. I26

<i>Luogo di Pubblicazione</i>	
Nanchino	
<i>Editore</i>	
Bibl. Naz. Centrale	
<i>Luogo di stampa</i>	
Shanghai	
<i>Tipografia</i>	
Commercial Press Ltd.	
<i>Data</i>	
-	
<i>Edizione</i>	
-	
<i>Formato</i>	
in-8° (20 x 13,5)	
<i>Volumi</i>	<i>Tomi</i>
6	-
<i>Pagine</i>	
-	
<i>Tavole</i>	
-	

6

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Ai Lu T Chih

霽樓逸志

Racconti oziati del "Padiglione delle Nuove
Lucenti"

Raccolta di aneddoti e storielle

di Ou Su (Jui-chên) 歐蘇 (睿珍)

di Tung-Kwan 東莞, Kuangtung

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 A 90

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di stampa

Tipografia

Data

1798

Edizione

Formato

in 16° (16 x 12)

Volumi

3

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

7

AN PANG TING KUO CH'UAN CHIH

安邦定國全誌

STORIA COMPLETA DELLA PACIFICAZIONE DEL PAESE
E DEL CONSOLIDAMENTO DELLO STATO.

Tramandato dalla fine della Dinastia T'ang
(IX° sec.)

Romanzo Storico.

Incompleto. Mancano i capp. 2, 5-15, e 18-19.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. I82

<i>Luogo di Pubblicazione</i>	
-	
<i>Editore</i>	
Ch'iao Jên T'ang	
<i>Luogo di Stampa</i>	
-	
<i>Tipografia</i>	
-	
<i>Data</i>	
-	
<i>Edizione</i>	
-	
<i>Formato</i>	
in-16 ⁸ (16 x 12)	
<i>Volumi</i>	<i>Tomi</i>
6	-
<i>Pagine</i>	
-	
<i>Tavole</i>	
-	

8

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

An Shih-kao 安世高

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 49

Vedi:

A-nan Wen Shih Fo Chi Hsiung Ching
阿難問事佛吉凶經

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

Volumi

Tomi

Pagine

Tavole

Manoscritti

APPUNTI, ESERCIZI, NOTE e REGISTRI

di Missionarii Cattolici in CINA.

Un pacchetto.

Parati Ms. Orient. 244 - 258

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 422

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

-

Edizione

-

Formato

(25 x 15)

Volumi

Tomi

varii

-

Pagine

-

Tavole

-

MANOSCRITTI

CANZONI E DIALOGHI PER LA SCENA

(tre volumetti)

1° Fan Ch'êng Cháng T'ing Tai Chao Kuan

樊城長亭代照關

La Canzone

del Passo di Fan Ch'êng.

2° Wu Chao Kuan 武照關

"Il

Passo di Wu Chao."

3° Wên Chao Kuan 文照關

"Il Passo

di Wên Chao."

(passato sui manoscritti orientali)

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. A. 302₄

Luogo di pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

16° (19 . 13)

Volumi

Tomi

3

Pagine

Tavole

72.A.302

10

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CH' A SHAN CHI

茶山集

RACCOLTA DELLA "COLLINA DEL TE'".

Poesie di Tsêng Chi 曾幾 dei Sung.

Edito originariamente da Lu Hsi Hsiung 陸錫熊 e altri (1776)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 251

Luogo di Pubblicazione

(Nanchino)

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

-

Edizione

ristampa

Formato

in-16° (19 x 12)

Volumi

2

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

12

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CH'A SHAN CHI

茶山集

(Raccolta del Colle del Tè) (Poesie varie)

di Tsêng Chi 曾幾 dei Sung (XII^o sec.)

[Collezione Wu Ying Tien Chû Chên Pan Shu
武英殿聚珍版書

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 118

Luogo di pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1774

Edizione

Formato

8° (16½ . 27)

Volumi

6

Tomii

Pagine

Tavole

B

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CHAI K'Ô

齋 克

DEL DIGIUNO E DELLE MORTIFICAZIONI

del P. Giacomo Rho, S.J.. (Lo Ya-Ku 羅 雅

谷 m. 1638)

Prefazione del 1634.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 323

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	(1634)
Edizione	-
Formato	in-8° (24 x 18)
Volumi	2
Tomi	-
Pagine	-
Tavole	-

14

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Chan Kuo Tsié 戰國策

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 66.

Racconto delle lotte dei Reami
(IV° sec. A.C.)
di questo contemporaneo.

Ristorato ed edito da Liu-hsiang 劉向

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

in 8° (25 x 17)

Volumi

Tomi

1 (rilegato) -

Pagine

Tavole

15

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CHAN KUO TS'Ê HSÜAN

戰國策選

ESTRATTI DAL "Chan Kuo Ts'ê (Storia delle
 Lotte dei Reami - 3° sec. a.C.) edito
 originariamente da Liu Hsiang 劉向 (26 a.C.)

di Ch'u Tung-Jên 褚同人

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. I3

Luogo di Pubblicazione	
I Hsing	
Editore	
Shou Chih T'ang	
Luogo di Stampa	
-	
Tipografia	
-	
Data	
1784	
Edizione	
-	
Formato	
in-8° (23 x 12)	
Volumi	Tomi
2	-
Pagine	
-	
Tavole	
-	

16

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

(Zseng tsung) Ch'an Men Jih. Sung

(增訂) 禪門日誦

Recitazioni quotidiane (di preghiera) della
Dottrina Ch'aw (buddista). Edizioni aumentate.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 C. 147

Luogo di Pubblicazione

Shanghai

Editore

Li Wen-hao

Luogo di Stampa

Shanghai

Tipografia

J. Hua-Tung

Data

1872

Edizione

-

Formato

in 4° (29x18)

Volumi

Tomi

1

-

Pagine

135

Tavole

illustrato.

17

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Ch'an-Men Jih-Sung Chw-Ching

禪門日誦諸經

Tutti i Sutra della scuola "Ch'an" (della meditazione) per la recitazione giornaliera

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 C. 146

Luogo di Pubblicazione

Ch'kiang

Editor

Tempio T'ien Tung

Luogo di Stampa

Soochow

Tipografia

Chung Hsi Chu Chieh Chui

Data

1948

Edizione

Formato

in 16° (29 x 18)

Volumi

2.

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

18

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Chang Chüan Kao 章泉稿

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 c. 189

"La fonte delle Odi" (questo è anche il "hao"
dell'autore). Raccolta di composizioni poetiche
di Chao Fan 趙蕃 dei Sung
con aggiunta di due memorie biografiche, di un
estratto della Storia di Sung, e di un elogio funebre di
Liu Trai 劉宰

Fa parte della grande Collezione di Riedizioni Wu-Ying.
Tien Chü-Chên Pan-shu 咸英殿聚珍版書

Luogo di Pubblicazione

Pechino

Editore

Luogo di stampa

Tipografia

Data

dopo il 1774

Edizione

ufficiale

Formato

in 8° (27 x 16)

Volumi

4

Tomi

Pagine

Tavole

19

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Chang Hêng-ch'ü 張橫渠

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72.C.160

Vedi

(Hsui-K'an) Hsing-Li Ta-Chüan
(新刊) 性理大全

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

Volumi

Tomi

Pagine

Tavole

20

(Ch'ung K'o) CHANG KO LAO CHING YÊN SSŪ SHU CHIH

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 419

CHIEH (重刻) 張閱老經筵四書直解

(Ristampa) Quattro LIBRO COMMENTATI DAL
SEGRETARIO DI STATO CHANG

C'è solo la seconda parte del Mengtsu 孟子

Proprietà del P; Ambrogio Calepino

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

-

Edizione

-

Formato

in-8° (24,5 x 14)

Volumi

Tomi

1

-

Pagine

num/ varia.

Tavole

-

21

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Chang Hai 張耒 (Sung. vers. 1100)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72.C.111

Ko Shan Chi 柯山集

Raccolta Ko Shan
della Collezione

Wu Ying Tien Chü chên Pan 武英殿聚珍版

Poesie e prose rare

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1774

Edizione

Formato

8° 16½ - 27

Volumi

24

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

M

22

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Chang Shou

張守

(XII^o sec)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 115

Pi Ling Chi 毘陵集 prose e poesie

Raccolta Pi Ling della Collezione:

Wu Ying Tien Chü Chên Pan

武英殿聚珍版

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1780

Edizione

-

Formato

8°

16 1/2 - 27

Volumi

Tomi

12

-

Pagine

-

Tavole

M

23

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Chang Shuo 張說 (8^o secolo)

Chang Yen Kung Chi 張燕公集

Raccolta Chang Yen Kung della Collezione

Wu Jing Tien Chü Chên Pan 武英殿聚珍版

Poesie e prose

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 181

Luogo di Pubblicazione
Editore
Luogo di Stampa
Tipografia
Data
1774
Edizione
Formato
8 ^o 16½-27
Volumi Tomi
8
Pagine
Tavole

24

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Chang Ting Yu 張廷玉

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

7207C-65

Ming Shih Pen chi
明史 本紀

Storia della Dinastia Ming 1368-1643

~~Memorie fondamentali da servire alla storia~~

Capitoli 1-24 (fondamentali)

~~Incompleto~~

del 明史 Ming Shih = Storia

della Dinastia Ming

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

circa 1740-50

Edizione

Formato

4° 20-31

Volumi

Tomi

4

0

Pagine

Tavole

M3

Same part till 明史?

25

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Chang Ting yü 張廷玉 ed altri

Yü Chuan Tzu Chik Tung Chien [Ming
chi] Kang Mu.

御撰資治通鑑明紀綱目

Specchio ^{storico} generale ad uso del governo compilato per
Imperiale desiderio. Dinastia dei Ming - Linee
generali e dettagli. 1369-1644

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 1

Luogo di Pubblicazione

Shanghai
Editore

Luogo di Stampa

Shanghai
Tipografia

Wên Shêng
Data

1895
Edizione

Formato

16° 20-13½
Volumi Tomi

2

Pagine

Tavole

MB

26

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Chang Ting yü 張廷玉 ed altri

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. 4 D. 22

Ta Ch'ing Hui Tien Tsé Li
大清會典則例

1-180

Legge e Regolamenti della Dinastia Ch'ing

Vedi anche Ta Ch'ing Hui Tien - ...

Incompl. Mancano i cap. (140, 180, 75-84.)

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1749

Edizione

Formato

4° 20-31½

Volumi

Tomi

91

Pagine

Tavole

27

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Chang Ling Yu 張廷玉

Ming Shih 明史

Storia della Dinastia Ming

1368-1643

332

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. 60. 64

Luogo di Pubblicazione

Wu Lin

Editore

Chu Chien Chai

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1892

Edizione

Formato

8° 27x17

Voluni

Tomi

24

Pagine

Tavole

MB

28

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Chang Ting Yu 張廷玉 ed altri

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72 B. 2

Yu Chuan Tzu Chih Tung Chien Ming chi
Kang Mu
御撰資治通鑑明紀綱目

^(storico)
Specchio generale ad uso del governo compilato
per desiderio Imperiale. Dinastia Ming - Linee
generali e dettagli 1369-1644

Luogo di Pubblicazione	S.
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	1747
Edizione	-
Formato	8°
Volumi	(22-15)
Tomii	-
Pagine	4
Tavole	-

M3

29

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Chang Tsung-liang 張宗良

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72.C.81

Pu-fa Chan chi 普法戰紀

La Guerra Franco-Russiana

Luogo di Pubblicazione

Editore

Chung-hua Yin Wu Ch'iu

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1873

Edizione

Formato

8° (27 x 15)

Volumi

Tomi

8

Pagine

Tavole

3

CHANG YEN KUNG CHI

張燕公集

RACCOLTA "CHANG YEN KUNG"

Poesie e Prose

di Chang Shuo 張說 (VIII° sec. d.
C.)

Fa parte della Collezione Wu Ying Tien

Chü Chên Pan 武英殿聚珍版

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. IOI

Luogo di Pubblicazione	
-	
Editore	
-	
Luogo di Stampa	
-	
Tipografia	
-	
Data	
1774	
Edizione	
-	
Formato	
in-8° (27 x 16,5)	
Volumi	Tommi
8	-
Pagine	
-	
Tavole	
-	

31

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

M A N O S C R I T T O

CHAO CHU-CHIAO CHI KAO SHÊN-FU CH'ÜAN YÜ

趙主教及高神父勸諭

OMELIA E SERMONI DEL VESCOVO CHAO(?) E DEL
PADRE KAO(?)

DUE COPIE

Parati Mss. Orient. 241
Mss. Orient. 242

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 384

72. B. 385

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	1848
Edizione	-
Formato	in-8° (24,5 x 14)
Volumi	1
Tommi	-
Pagine	non numerate
Tavole	-

32

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Chao Hsiang 趙湘

(Verso il 1000)

Nam Yang Chi 南陽集

Raccolta Nam yang della Collezione

Wu ying Tien Chü Chên Pan

武英殿聚珍版

Poerie e prose

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 99

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	1744
Edizione	-
Formato	8° 16½ - 27
Volumi	4
Tomii	-
Pagine	-
Tavole	-

m

33

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Chao Yeh Lei Yao 朝野類要

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

Y2. C. 193

"Antichi riti e costumi di corte"
di Chao Shêng 趙升(昇) 1236 (Sung).

a cura di Chi Chün 紀昀 e altri

È parte della grande Collezione di Riedizioni Wu-Ying-
Tien Chü-Chên Pan-Shu 武英殿聚珍版書.

Luogo di Pubblicazione

Pechino

Editore

Luogo di stampa

Tipografia

Data

1782

Edizione

ufficiale

Formato

in 8. 27 x 16)

Volumi

Tomii

2

Pagine

Tavole

34

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CH'AO HSING HSÜEH YAO

超性學要

SOMMA DELLA CONOSCENZA TEOLOGICA

secondo S. Tommaso

del P. Ludovico Bugli, S.H. (Li Lei-Ssü 利
類思, m. 1682)

Prefazione del 1654.

Incompleto. Vi sono i chüan 1-4 dell'In-
dice, e 1-6, 17-22 del testo.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 549

Luogo di Pubblicazione

Pechino

Editore

Missione Cattolica

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

(1654 ?)

Edizione

-

Formato

in-8° (26 x 17)

Volumi

15

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

35

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Ch'ao Pao Sui Wen Lu

抄報隨聞錄

Diario - della insurrezione dei Tai Ping

Sotto lo pseudonimo "Ch'u Yüan Tui Sou" 木園
退叟 - "Il vecchio ritirato del giardino della lingua da
ardere".

Prefazione del 1854

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 A 74

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	privato.
Luogo di stampa	-
Tipografia	-
Data	1863.
Edizione	-
Formato	in-16° (16 x 11)
Volumi	2.
Tomii	-
Pagine	-
Tavole	-

36

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Chên Jên Hsi 陳仁錫

Shih Chi Ping Lin Chên Pên
史記評林真本

I Veri Libri della Collezione dei Commenti e
delle Memorie Storiche. di

Ssu Ma Chien 司馬遷 con l'aggiunta del capitolo sul
periodo dei Tre imperatori 三皇 di Ssu-Ma Chên
司馬貞。 - 122 a. Cr.

Pu-fay 1624 di Chên Jên-Hsi 陳仁錫

Commenti di Chên Wo-Tzu 陳臥子 e
Chên Po 程端伯

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72.B.36

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Ku Wu

Tipografia

Huai Tê T'ang

Data

(1628)

Edizione

Formato

8° 15 $\frac{3}{4}$ - 24 $\frac{1}{2}$

Volumi

Tomi

40

Pagine

Tavole

MB

37

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Chien yü J 陳與義 (Chü-fei 去非)

verso 1150

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 98

Chien Chai Chi ^{KK} 間齋集

Raccolta Chien Chai della Collezione Wu Jing

Tien chü Chen Pan

武英殿聚珍版

Prose e poesie e prose

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1774
Edizione

Formato

8° 16½ - 27
Volumi Tomi

8

Pagine

Tavole

M3

38

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CHÊN FU CHIH CHIH

眞福直指

LA GUIDA SICURA ALLA VERA FELICITA'

Apologia del Cristianesimo

dell'P. Andrea Lobelli, S.J. (Lu An-Tê 陸安
德, 1659 -).

Introduzione del 1673.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 341

Luogo di Pubblicazione (Canton)	
Editore (Missione Cattolica)	
Luogo di Stampa -	
Tipografia -	
Data (1673)	
Edizione -	
Formato in-8° (24 x 13,5)	
Volumi 2	Tomi -
Pagine -	
Tavole -	

39

Buono N. 592 - 13.1-937 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CHÊN FU HO TEH LI CH'UAN

真福和德理傳

VITA DEL BEATO ODORICO DA PORDENONE

del Padre Hu Hung-Lai (Ssü-Ting) 胡鴻來

(恩定) (?) Missionario della Santa

Casa (?)

Tradotto dal P. Kuo Tung-Ch'ên (Sung Po)

郭棟臣 (松伯) della stessa Missione

DUE COPIE

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 195

72. B. 196

Luogo di Pubblicazione

(Napoli)

Editore

(Libreria Cinese)

Luogo di Stampa

Hupei (Wuchang)

Tipografia

Ts'ung Chêng Shu Yüan

Data

1889

Edizione

-

Formato

in-8° (24,5 x 14)

Volumi

Tomi

1

-

Pagine

-

Tavole

-

Buono N. 621-12-2-37 N. 10.000

40

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CHÊN FU TSUNG LUN

真福總論

DISCORSO GENERALE SULLA VERA FELICITA' (apologia)

del P. Adamo Schall, S.J. (T'ang Jo-Wang

湯若望 m. 1666)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 348

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

-

Edizione

-

Formato

in-8° (24 x 16)

Volumi

1

Tomi

-

Pagine

32

Tavole

-

41

BIBLIOTECA NAZIONALE VITTORIO EMANUELE II

CHÊN TAO TZŪ CHÊNG

真道自證

"L'EVIDENZA DELLA VERA VIA"

Apologia del Cristianesimo

del P. Sha Shou-Hsin 沙守信 Europeo;

scritta nel 1718. (Emeric de Chavagnac)
v. Cordier, n. 80)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 207

Luogo di Pubblicazione	
-	
Editore	
-	
Luogo di Stampa	
-	
Tipografia	
-	
Data	
1796	
Edizione	
-	
Formate	
in-8° (23 x 14)	
Volumi	TomI
2	-
Pagine	
-	
Tavole	
-	

42

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CH'ÊN CHUNG LU

辰中樓

"IL PADIGLIONE DEL SERPENTE DI MARE" (il
Miraggio)

Dramma di

"LI WÊNG" 笠翁

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. I56

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

Huai Têh T'ang

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1885

Edizione

-

Formato

in-16° (19 x 13)

Volumi

2

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

63

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Ch'ên Hao 陳浩

(K'uei Pi) Li. Chi (奎壁) 禮記

Commentari al libro dei Riti - editi dallo
Studio "K'uei Pi" (nome di costellazioni) -
Edito da Chêng Yuan-mei 鄭元美
Rime rivedute e corrette.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 B 41

Luogo di Pubblicazione

Nanchino

Editore

K'uei Pi' Chai

Luogo di Stampa

Nanchino

Tipografia

-

Data

-

Edizione

-

Formato

in 8° (23 x 15)

Volumi

Tomii

10

-

Pagine

-

Tavole

-

44

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Ch'ên Jên-Hsi 陳仁金易

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 C 39

Tzù Chik Tung Chien Kang Mu Ch'üan Shu
資治通鑑綱目全書

Edizione completa, critica del Kang-Mu (Indice, capisaldi) delle Cronologie storiche ad uso del Governo di Szei-Ma Kuang (司馬光) nella riduzione di Chue Hsi 朱熹 e con varie modifiche e agg.

Incompleto: Mancano i 前編, e i capitoli 11, 12, 17-38, 43, 44, 49-59 dei 正編, ed i cap. 13-25 dei 系賣編.

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1708

Edizione

ord. Imperiale

Formato

8°

(16-25)

Volumi

Tomi

20

Pagine

Tavole

65

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Ch'ên Shou 陳壽

To

San Kuo Chih 三國志

Storia del periodo dei Tre Reami
(220-280 A.D.C.)

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. C. 69

Luogo di Pubblicazione

Wu hin
Editore

Chu Chien-chai
Luogo di stampa

Tipografia

Data

1892
Edizione

Formato

8° (27 x 17)
Tomi

Volumi

4

Pagine

Tavole

G.B.

46

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Ch'ên Shu 陳書

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 337

Il libro della Dinastia Ch'ên
556-580 d.C.

Compilato da Yao Ssu-Lien 姚思廉

Incompleto: esistono i capp. 1-5 compresi

Luogo di Pubblicazione

Chin Ch'uan (Changsha)

Editore

Luogo di Stampa

Chin Ch'uan

Tipografia

Mao

Data

1631

Edizione

Formato

8° (25-16)

Volumi

Tomi

1

Pagine

Tavole

47

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CH'EN SHU

陳書

Storia della Dinastia Ch'ên

di Yao Chien 姚簡 (Ssü-
Lien 思廉)

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. C. 63

Luogo di pubblicazione

Wu Lin

Editore

Chu Ch'ien-Chai

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1892

Edizione

Formato

8° (27 . 17)

Volumi

1

Tomi

-

Pagine

numerazione varia

Tavole

48

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CH'ÊN SHU

陳書

Il libro della Dinastia Ch'ên

556-580

di Yao Chien (Ssü Lien) 姚簡

(思廉)

Incompleto: vi sono i cap. 1-5 compr.

Mancano quelli da 6-36 compr.

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. 0. 37

Luogo di pubblicazione

Chin Ch'uan (Chang Shu)

*Editore**Luogo di Stampa*

Chin Ch'uan

Tipografia

Mao

Data

1631

*Edizione**Formato*

8° (25 . 16)

Volumi

1

Tomi

-

*Pagine**Tavole*

49

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Chên Shu-jên 陳樹人

(Presid. della Commissione per gli Emigranti)

Chiào - Lo T'sun 僑樂村

Il villaggio Chiào - Lo (Già degli Emigranti)

Monografia su di un villaggio creato dallo
Commissione per gli Emigranti, e popolato di
emigranti cinesi rimpatriati.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 . A . 262

Luogo di Pubblicazione

Nauchiao

Editore

Comm^{na} per gli Emigranti

Luogo di Stampa

Nauchiao

Tipografia

T-hsin Yin Shu Kuan

Data

1935 - ott.

Edizione

-

Formato

in 16° (18 x 13)

Volumi

Tomi

1

-

Pagine

6 + 148

Tavole

22 Fotografie

GR

50

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CH'ÊN YUAN SHIH LÜEH

宸垣識略

Breve descrizione dei Palazzi Imperiali
(Pechino ecc.)

di Wu Chang-Yüan 吳長元

Illustrato

COLLOCAZIONE DELL' OPERA
72. A. 10

Luogo di pubblicazione

? Yen Ho (Chëkiang)

Editore

Wen Su T'ang

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1863

Edizione

-

Formato

in 16° (16 . 12)

Volumi

Tomi

6

-

Pagine

-

Tavole

-

51

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

鄭志 Chêng Chih

Monografia su Chêng - (Stato feudale sotto
i Chou 周 (724-500 A.C.) ora K'ia Feng Fu
開封府 - nel Honan.)

di Chêng Hsiao-tung 鄭小同 dei Wei

a cura di Lu Hsi-hsiang 陸錫熊 e altri.

Fa parte della grande Collezione di Riedizioni Wu-Ying-Tien
Chi-chên Pan-shu 武英殿聚珍版書

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 198

Luogo di Pubblicazione

Pechino

Editore

Luogo di stampa

Tipografia

Data

1777

Edizione

ufficiale

Formato

in 8° (27 x 16)

Volumi

Tomi

3.

Pagine

Tavole

52

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CHÊNG CHÛN SUN HSIEN SHÊNG NIEN P'U

徵君孫先生年譜

BIOGRAFIA - ANNO PER ANNO - DI SUN "CHÊNG-CHÛN"

孫徵君 (Sun Ch'i-Fêng 孫奇逢)
(Sun chiamato dall'Imperatore)Incompleto C'è la parte seconda (dal 1650
al 1675).

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 590

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

-

Edizione

-

Formato

in 8° (25,5 x 15)

Volumi

1

Tomi

-

Pagine

52 + 2.

Tavole

-

CHÊNG CHÛN SUN HSIEN SHÊNG NIEN P'Û

徵君孫先生年譜

CRONOLOGIA (VITA) DEL SIG. SUN (Sun Ch'i-Fêng

孫奇逢) "Chêng Chûn" (che è stato chiama-
to a Corte dall'Imperatore)

opera di T'ang Pin 湯斌 e Wei I-Ao 魏

一 齋 .

Prefazione del 1675

Con un ritratto.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 388

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

(Libreria Ta Liang?)

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

(1854 ?)

Edizione

-

Formato

i n-8° (25 x 15)

Volumi

1

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

54

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Chêng Ho Yü Chih Kuan Li ≡ Wu Li Hsin I.

政和御製冠禮 ≡ 五禮新儀

"Cerimonia dell'Inposizioni del Cappello" [maggiore età] compilata dall'Imperatore Hui Tsung 徽宗 dei Sung 宋 - epoca Chêng Ho (1111-1118 d.C.). e "Nuove compilazioni dei Cinque Riti" [della Din. Sung]

Raccolte da Chêng Chü-Chang 鄭居中 [Sung 宋] e altri

10 + 220 fascicoli.

[Ssu K'u Chüan Shu Chün Pên Chü Chü, 1779]

四庫全書 珍本初集

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 172

Luogo di Pubblicazione	Nanchino
Editore	Bibl. Naz. Centrale
Luogo di Stampa	Shanghai.
Tipografia	Commercial Press.
Data	.
Edizione	.
Formato	in-8° (20 x 13,5).
Volumi	40
Tomi	.
Pagine	.
Tavole	.

55

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CHÊNG I SHU WU SHIH T'IEH SHIH TS'UN

正誼書屋詩帖存

POEMI MODELLO DAL LIBRO DELLA "GIUSTA AFFEZIO
NE"

Poesie del Principe Kung 恭親王

Edite da Tung Hsün 董恂. Pref. 1867

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 365

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

(1867)

Edizione

-

Formato

in-4° (28 x 18)

*Volumi**Tomi*

2

-

Pagine

-

Tavole

-

56

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CHÊNG I T'ANG WÊN CHI

正誼堂文集

COLLEZIONE LETTERARIA DELLA "CHÊNG I T'ANG"

Opere di Chang Pai-Hsing 張伯行
(1651 - 1725)Incompleto. Mancano i chüan 16-19.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 602

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

Yang Lieh T'ang

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1876

Edizione

-

Formato

in- 8° (27 x 16)

Volumi

Tomi

18

-

Pagine

-

Tavole

-

57

CHÊNG I T'ANG WÊN CHI

正誼堂文集

COLLEZIONE LETTERARIA DELLA "CHÊNG I T'ANG"

Opere di Chang Pai-Hsing 張伯行 (1681-1725).

Incompleto Mancano i chüan 1-19.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 603

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	(Yang Lieh T'ang)
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	(1876)
Edizione	-
Formato	in-8° (27 x 16)
Volumi	10
Tomi	-
Pagine	-
Tavole	-

58

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CHÊNG TAO CHÛ KAN SHIH CHI

正道居感世集

RACCOLTA "ATTITUDINE VERSO IL MONDO SEGUENDO
LA **RETTA** DOTTRINA"

Saggi filosofici (taoisti)

di Chang Shih-Chao 章士釗 di Chang
Sha 長沙 .

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 600

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	1926
Edizione	-
Formato	in-4 ⁸ (28 x 18)
Volumi	2
Tomi	-
Pagine	-
Tavole	-

59

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

(Hsiu Hsiang) Chêng-Tê Huang Yu Chiang-Nan

(繡像) 正德皇遊江南

Viaggio (illustrato) dell'Imperatore Chêng-Tê
(1506-1522) nel Kiang-nan.

Romanzo storico di ignoto autore

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 A 53

Luogo di Pubblicazione

Editore

Fu Kwei T'ang

Luogo di stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

in 16° (17 x 12)

Volumi

Tomi

1 (rilegato) . -

Pagine

Tavole

60

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Chêng Yin Tsao Yao

正音撮要

Manuale della Lingua Mandarica con
frasi, dialoghi, un vocabolario, etc.

di Kao Ching-t'ing 高靜亭 di Nan
Hai (南海)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 86

Luogo di Pubblicazione	
Editore	Hsiueh Hua Chia
Luogo di stampa	-
Tipografia	-
Data	1863.
Edizione	-
Formato	in-16° (18x12)
Volumi	4
Tomii	-
Pagine	-
Tavole	-

61

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CH' ÊNG CHAI I CH'UAN

誠齋易傳

IL LIBRO DELLE MUTAZIONI DELLO "STUDIO DELLA SINCERITA'"

(note sull'I-Ching 易經)

di Yang Wan-Li 楊萬里 ,m.1206 (o XIII sec. ?)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 615

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	-
Edizione	-
Formato	in-4° (230 x 18)
Volumi	1
Tomii	-
Pagine	-
Tavole	-

62

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CH 'ÊNG SHU

程書

Vedi

ÊRH CH 'ÊNG CH 'UAN SHU 二程全書

Opera complete dei Fratelli Ch 'êng.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 638

Luogo di Pubblicazione
Editore
Luogo di Stampa
Tipografie
Data
Edizione
Formato
Volumi Tomi
Pagine
Tavole

63

CH^ÊNG CHAI I CH^UAN

誠齋易傳

EDIZIONE DELL'"I-CHING" 易經 (Libro delle
Mutazioni)

a cura di

Yang Wan-Li 楊萬里 dei Sung, m. 1206

Incompleto. Mancano i *chüan* 1-3.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 434

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato
in-4° (29 x 17)

Volumi

3

Tomi

Pagine

Tavole

Ch

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Ch'eng Ch'ian T'ch'uan 誠齋易傳

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 C. 176

Il libro delle Trasformazioni dello "Huei"
della Sincerità (esame dei "diagrammi")
di Yang Wan-li 楊萬里 del Sung (1188)

Fa parte della grande Collezione di Ricchezze
Wu Yang-t'ien Chi-chên Pan Shu 武英殿聚珍版書
a cura di Yu T'ing-lan 俞廷楠

Luogo di Pubblicazione

Pechino

Editore

Luogo di stampa

Tipografia

Data

1773

Edizione

Formato

in 8° (27 x 16)

Volumi

8

Tomii

-

Pagine

-

Tavole

-

65

Ch'êng Hu T'ieh Shih

稱呼帖式

Modelli di "T'ieh" - e di indirizzi

a cura di T'sou K'o-tung 鄒可庭
e Hsieh Mei-lin 謝梅林

Collana "Ch'ou Shih Chin Nanq" 西州世錦囊
"La Borsa di Broccato che largisce al mondo."

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A 102

Luogo di Pubblicazione

Editore

Yün Lin Pih Shw

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

vi-16° (19 x 12)

Volumi

1

Tomi

Pagine

Tavole

66

BIBLIOTECA NAZIONALE VITTORIO EMANUELE II

CH' ÊNG HUA KUAN SHIH T'IEH CHI CHU

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 229

檀花館詩帖輯註

EDIZIONE COMMENTATA DEI POEMI-MODELLO DELLA
"CASA DELLE TAMERICI"

Poesie di Lu Tê 路德. (inizio dell'800)

Edizione e commenti di Chang Hsi-Yü 張熙
宇 e Wang Chih-Kuei 王植桂

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formate

in-8° (23 x 14)

Volumi

Tomi

1

Pagine

2 + 96

Tavole

67

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CH'ÊNG SHU

程書

vedi

ÊRH CH'ÊNG CH'UAN SHU

二程全書

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 638

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

Volumi

Tomi

Pagine

Tavole

68
CHI HO YÜAN PÊN

幾何原本

ELEMENTI DI GEOMETRIA.

I primi sei Libri di Euclide -

tradotti oralmente dal P. Matteo Ricci, S.J.

(Li Ma-T'ou 利瑪竇)

e redatti da Hsü Kuang-Ch'ï 徐光啟

Prefazione del P. Ricci, 1607.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 482

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

(1607)

Edizione

-

Formato

in-8° (27 x 16)

Volumi

4

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

69

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CHI HSIAO HSIN SHU

紀效新書

TRATTATO SULLA GUERRA

di Ch' i Chi-Kuang 戚繼光 dei Ming,
(1568 o posteriormente)

Illustrato.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 424

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	Chao Kuang Kuan
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	-
Edizione	-
Formato	in-8° (28 x 18)
Volumi	6
Tomii	-
Pagine	-
Tavole	-

20
CHI HSIAO HSIN SHU

紀交新書

NUOVO LIBRO DI STRATEGIA E ARTE BELLICA

Illustratodi Ch^ci Chi-Kuang 戚繼光 dei Ming
(circa 1568)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 25I

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1819

Edizione

ristampa

Formato

in-8° (24,5 x 17)

Volumi

6

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

CHI JANG CHI

擊壤集

RACCOLTA " ZAPPARE LA TERRA" (l'età dell'Oro?)

Poesie di

Shao Yung 邵雍 (Yao Fu 堯夫,
K'ang Chieh 康節), 1011-1077.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 425

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

Wên Ching Shu Yüan

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

-

Edizione

-

Formato

in-8° (26 x 16)

Volumi

6

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

72
CHI JÊN SHIH P' IEN

畸人十篇

DIECI OPUSCOLETTI (discussioni) CON PERSONAGGI
IMPORTANTI

Morale, Filosofia, ecc.

del P. Matteo Ricci, S. J. 利瑪竇

edito da Wang Ju-Ch'un 汪汝淳
(prefazione originaria del 1608)Incompleto. Manca la seconda parte

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 468

Luogo di Pubblicazione	
-	
Editore	
Shên Hsiu T'ang	
Luogo di Stampa	
-	
Tipografia	
-	
Data	
-	
Edizione	
-	
Formato	
in-8° (26 x 16)	
Volumi	Tommi
1	-
Pagine	
-	
Tavole	
-	

73

BIBLIOTECA NAZIONALE VITTORIO EMANUELE II

CHI JÊN SHIH P'IEN

田奇人十篇

DIECI OPUSCOLETTI (DISCUSSIONI) con personaggi importanti

Morale, filosofia, ecc.

del P. Matteo Ricci (Li Ma-Tou 利瑪竇)

pubblicato originariamente nel 1608

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 213

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1847

Edizione

Formate

in-8° (21 x 13)

Volumi

Toml

1

Pagine

Tavole

74

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Chi Kue Ko' 汲古閣

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 161

"La Biblioteca dell'ispirazione dagli antichi"?

Riproduzioni dei libri dei Han (anteriori e posteriori)
 con note e commenti di vari autori - Yen Shih -
 Ku 顏師古, bibliotecario imperiale, (VII^o sec), Chang
 Huai'ai 章懷太 etc.

Incompleto. Vi sono soltanto i capp. 11-16 e 51-56
 (Han anteriori) e 2-5 (Han posteriori).

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

in 8^o (28 x 18)

Volumi

Tomi

3

Pagine

Tavole

75

CHI SHUO CH'UAN CHÊN

集說詮真

TRATTATO DI TEOLOGIA

del P. Francescano Huang Po-Lu 黃伯

錄

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 492

Luogo di Pubblicazione
Shanghai

Editore
Tz'ũ Mu T'ang

Luogo di Stampa
-

Tipografia
-

Data
1879

Edizione
-

Formato
in-8° (27 x 17)

Volumi Tomi
6 -

Pagine
-

Tavole
-

76

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CHI WÊN LEI PIEN

記聞類編

MISCELLANEA DI COSE RICORDATE E UDITE, ordinata
per materie.

di Yüan Ho-Ch'ên 元和沈

Politica, relazioni con Stati Esteri, ecc. In
parte, è una antologia di contemporanei (2°
metà del XIX sec.)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. I33

Luogo di Pubblicazione

Shanghai

Editore

Shanghai Yin Shu Chü

Luogo di stampa

-

Tipografia

-

Data

1877

Edizione

-

Formato

in-16° (19 x 12)

Volumi

Tomii

6

Pagine

Tavole

77

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Chi Yun (?) 紀昀

Shih T'ung Hsiao Fan 史通削繁

Riassunto di Storia basata
sul commento di P'ei Chi-lung 浦起龍 (1724) alle
Memorie sulla Storia (Shih-t'ung 史通) di
Shih Chih-chi 劉知幾 (del Tang, 710 d.C.)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

~~72-C. 47~~
72-C. 47

Luogo di Pubblicazione	Canton
Editore	A Ch'ien Shih-ch'uan
Luogo di Stampa	Chia Yuiq (ora Mei Hsien)
Tipografia	Han Mo Yuan
Data	1833
Edizione	
Formato	8° (28 x 17)
Volumi	4
Tomi	
Pagine	
Tavole	

F. B

Opesia originaria 夾通 2. T'ang
hien chih-chu. 劉知幾 (710)
applanata & acutata
~~mississippiensis~~ da Pu Shi-hung 浦起龍
1724

98

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CH' I CHÊNG T' UI PU

七政推步

"Il sole, la luna e i cinque Pianeti". Nuovo
Trattato di Astronomia di

PEI LIN 貝琳 dsi MING.

7 fascicoli.

Ssũ K' u Ch' ùan Shu Chên Pên Ch' u Chi, 178L/

四庫全書珍本初集

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. I35

Luogo di Pubblicazione

Nanchino

Editore

Bibl. Naz. Centrale

Luogo di Stampa

Shanghai

Tipografia

Commercial Press, Ltd

Data

Edizione

Formato

in-8° (20 x 13,5)

Volumi

5

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

79

CH' I CHI TU SHUO

奇 器 圖 說

TRATTATO ILLUSTRATO DI MECCANICA E DELLE
MACCHINE

del P; Giovanni Terrenz, S.J. (Têng Yü-Han

登 王 丞 m.1630)

steso in Cinese da Wang Chêng 王 徵

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 313

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

(1627)

Edizione

-

Formato

in-8 $\frac{1}{2}$ (24,5 x 16) .

Volumi

2

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

80

CH' I CHIA HSI HSÜEH

齊家西學

IL REGGIMENTO DELLA FAMIGLIA SECONDO I
PRINCIPI EUROPEI (Cristiani)

del P. Alfonso Vagnoni, S.J. (Kao I-Chih
高志, m.1640)

Edito dal P. Emanuele Diaz S.J. e altri

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 493

Luogo di Pubblicazione	Ku Chiang
Editore	Ching Chiao T'ang
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	-
Edizione	in-8° (26 x 16)
Formato	in-8° (26 x 16)
Volumi	5
Tomi	-
Pagine	-
Tavole	-

81
CH' I CHIA SHIH HSUAN

七家詩選

SCELTA DI POESIE DI SETTE POETI

commentate da Chang Hsi-Yü 張熙宇

I Poeti sono: 1° Wang Ting-Chao 王廷紹, princ.
 ipio dell'800; Na Ch'ing-An, 那清安, '700;
 Liu Ssü-Wan 劉嗣官, '700; LU Tê 路德,
 princ. '800; Yang Kêng 楊庚, princ. '800; Li
 Hsing 李惺, princ. '800; Ch'ên Shên 陳
 沆, princ. '800.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 243

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

Ch'ü Chiang Shu Shih

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1832

Edizione

-

Formato

in-8° (21 x 15)

Volumi

4

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

82

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CH^cI CH^cIAO TU CHIEH

七巧圖解

SPIEGAZIONI DEI DISEGNI DEI (SETTE) TANGRAMMI
(indovinelli cinesi).

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 181

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

Luan T^csui Chü

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1815

Edizione

-

Formato

in-16⁹ (17 x 12)

Volumi

Tomi

5

-

Pagine

-

Tavole

-

83

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

(Ch'ung Ting) CH'I CHUNG KU WÊN HSÜAN

(重訂) 七種古文選

(Ristampa) DI BRANI SCELTI DEI SETTE GENERI DI LETTERATURA ANTICA (Brani dello Tso Ch'uan 左傳)

A cura e coi commenti di

"Ch'u T'ung Jên" 儲同人 di I hsing 宜興

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 252

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

(T'ang Chin Ch'ang Shu Yeh) T-a

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1742

Edizione

-

Formato

in-8° (23 x 13)

Volumi

Tomi

5

-

Pagine

-

Tavole

-

84

BIBLIOTECA NAZIONALE VITTORIO EMANUELE II

CH'I K'O

七 克

"LE SETTE VITTORIE"

(La conquista dei sette Vizi Capitali)

Trattato morale

del Padre Didaco Pantoja, S.J. (P'ang Ti-

Wo 龐迪我).

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 2II

Luogo di Pubblicazione

Pechino

Editore

Shih T'ai Ta T'ang

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1643

Edizione

Formate

in-8° (23 x 15)

Volumi

Tomi

4

Pagine

Tavole

PS
CH' I K' O

七 克

LE SETTE VITTORIE

(Le sette virtù, e la conquista dei sette peccati capitali)

Trattato Morale

del P. Didaco Pantoja, S.J. (P'ang Ti-Wo

龐迪我).

Edito come parte (chüan 5-7) del T' IEN

HSÜEH CH'U HAN 天學初函 "Scritti Elementari di educazione cristiana"

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 545

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

(1614 ?)

Edizione

-

Formato

in-8° (27 x 17)

Volumi

3

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

(Hsin Tsêng) CH' I MÊNG LIU YÊN TSA TZÛ

(新士會) 啟蒙六言雜字

CARATTERI DIVERSI RAGGRUPPATI PER SEI, per
l'insegnamento dei fanciulli (novellamente
aumentato)

Rime corrette secondo Hung-Wu 洪武, 1° Imper.
dei Ming.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 132

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

Pao Jên T'ang

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

-

Edizione

-

Formato

in-16° (20 x 12)

Volumi

Tomi

1

Pagine

20

Tavole

-

Buono N. 592 - 13 1-937 N. 10.000

87

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

(Yu T'ung Chü^u Yeh) CH'I WU CHI

(幼童舉業) 啟悟集

RACCOLTA PER APRIRE LA MENTE (ED EDUCARE I GIO-
VANI),

Operetta morale, educativa, compilata e
annotata da

Wang Ch'êng-Chung 汪承忠.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 265

<i>Luogo di Pubblicazione</i>	
Kashing	
<i>Editore</i>	
Kiu Ssü T'ang	
<i>Luogo di Stampa</i>	
-	
<i>Tipografia</i>	
-	
<i>Data</i>	
-	
<i>Edizione</i>	
in	
<i>Formato</i>	
in-8° (22 x 12)	
<i>Volumi</i>	<i>Tomi</i>
1	-
<i>Pagine</i>	
-	
<i>Tavole</i>	
-	

88

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CH'I YEN KU T'ANG SHIH

七言古唐詩

ANTICHE POESIE DI 7 CARATTERI DELL'EPOCA

T'ANG (618 - 907)

Antologia

Fa parte del "T'ang Shih San Pai Shou" (n. 72.

頁 255.) 唐詩三百首

Raccolta curata da "Hêng T'ang T'ui Shih" 衡

塘退士

"Il letterato in ritiro di Hêng T'ang

T'ang".

Incompleto Vi sono soltanto il 5° e 6° chüan

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 250

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

in-16° (18 x 12)

Volumi

Tomi

1

Pagine

14 + 32

Tavole

89
CH'I YÜAN CH'I SO CH'I

寄園奇所奇

RACCOLTA DI BRANI DOTTRINARI, STORICI,
LETTERARII, di varii autori.Compilata da Chao Chi-Shih 趙吉士
(XVII° sec.)

Prefazione del 1695

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72; A. I48.

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

-

Edizione

-

Formato

in-16° (15 x 10)

*Volumi**Tomi*

11

-

Pagine

-

Tavole

-

90

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CHIA HSIANG HSIEN SHIH CHAO

佳想軒詩鈔

POESIE DEL "PORTICO DEI BEI PENSIERI"

di Liao Wên-Chin 廖文錦

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 564

Luogo di Pubblicazione	Hangchow
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	1886
Edizione	-
Formato	in-8° (27 x 17)
Volumi	1
Tomii	-
Pagine	-
Tavole	-

91

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

(Chung K'ò) Chia-I Hsin-Shu

(重刻) 賈誼新書

Il Libro Nuovo di Chia I (Confuciano
pragmatista del II° sec. a. C. di via
Chien-Han) - ristampato.

Discom'e concisioni

Prefazione di Huang Pao 黃寶 di Chang-
sha, 1574.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 . B . 101

Luogo di Pubblicazione	Hangchow
Editore	Libreria del Chekiang
Luogo di stampa	-
Tipografia	-
Data	1875
Edizione	-
Formato	vi. 8° (25x16)
Volumi	2
Tomii	-
Pagine	-
Tavole	-

92

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

(Wên Kung) CHIA LI I CHIEH

(文公)家禮儀節

I RITI NELLA FAMIGLIA

di Chu Hsi 朱熹 (1130 - 1200)

Editore Yang Shên 楊慎 m.1529

Illustrato

Incompleto. Vi sono soltanto i chüan 5-6

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 407

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografie

-

Data

-

Edizione

-

Formato

in-8° (23 x 16)

Volumi

1

Tomi

-

Pagine

50 + 34

Tavole

-

93

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Chia Li Tsuan Yao

家禮纂要

Riti-famigliari - compilazioni fondamentali.

Contiene anche altri opuscoli diversi.

Edito da Tsou Kò-Ting 鄒可庭 e Hsieh

Mei-ling 謝梅林

Collana "Ch'ou Shih Chin Nang" 酉州世錦囊

"La Borsa di Broccato che largisce al mondo".

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 99

Luogo di Pubblicazione

Editore

Yüeh Lin Pieh Shu

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

in 16. - (19 x 12)

Volumi

Tomi

1

Pagine

Tavole

94

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CHIA PAO CHUAN - CHI

家寶全集

"Raccolta generale di gioielli domestici"

Opera "morale" sulla famiglia

di Shih T'ien-Chi

石天基

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. A. 3

Luogo di pubblicazione

Yangch'ou

Editore

T'ung Wen T'ang

Luogo di Stampa

Yangch'ou

Tipografia

-

Data

1707 (?)

Edizione

-

Formato

in 16° (16 . 11)

Volumi

Tomii

16

Pagine

Tavole

-

95

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CHIA SHIH-I

賈士毅

MIN KUO TS'AI CHÊNG SHIH

民國財政史

STORIA FINANZIARIA DELLA REPUBBLICA (Cinese)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 416

Luogo di Pubblicazione

Shanghai

Editore

Commercial Press

Luogo di Stampa

Shanghai

Tipografia

Commercial Press

Data

1924

Edizione

2^a

Formato

in-8° (22,5 x 15,5)

Volumi

Tomi

2 (rilegati)

Pagine

-

Tavole

-

90
Chia T'sun Lei Kao

稼村類藁

"Il Villaggio Agricolo" Buotte copie classificate
Poesie, prefazioni, disquisizioni, discorsi, lettere.

di Wang I Shan 王義山 (Yüan 元)

30 fascicoli

[Sui K'u Ch'üan Shu Chên Pên Ch'u Chi, 1780]
四庫全書珍本初集

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 164

Luogo di Pubblicazione

Nanchino

Editore

Bibl. Naz. Centrale

Luogo di Stampa

Shanghai

Tipografia

Commercial Press.

Data

Edizione

Formato

vi. 8° (20 X 13,5)

Volumi

10

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

97

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Chiang Chih 强至 .cci- Sung

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C.102

Tz'u² Pu Chi 祠部集

Raccolta Tz'u Pu della Collezione

Wu Ying Tien Chü Chên Pan 武英殿聚珍版

Poesie e prose.

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1774

Edizione

Formato

8° 16½-26½

Volumi

Tomi

16

Pagine

Tavole

ms

98

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Chiang Liang chi 蔣良騏 (1735)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

F. 2. A. 17.

Tung Hua Lu 東華錄

Storia della Fioritura dell'Oriente:
Storia della Dinastia Ching
(provvisoria)

continuata poi regno per regno.

Luogo di Pubblicazione

Pechino
Editore

Luogo di Stampa

Pechino
Tipografia

Data

1766

Edizione

Formato

24°

8³/₄ - 14³/₄

Volumi

Tomi

15

Pagine

Tavole

99

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Chiao-p'ing San-shêng Hsieh-fei Fang-lieh

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. D. 1

剿平三省邪匪方略

Campagna per la soppressione dei
ribelli delle Tre Provincie

(Repressione della ribellione del lord.
Overst. 1796-1805)

Edizione Imperiale -

Incompleta -

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	princ. Sec. XIX
Edizione	Imperiale
Formato	in 4° (32 x 20)
Volumi	228
Tomii	-
Pagine	-
Tavole	-

Buono N. 621 - 12 - 2 - 37 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

100

CHIAO SHIH LI CHIH

交食曆指

GUIDA AL CALCOLO DELLE CONGIUNZIONI ED
ECLISSI

del P. Adamo Schall, S.J. (T'ang Jo-Wang,
湯若望, m.1666) Edito dal P. Giacomo Rho,
S.J. (Lo Ya-Ku 羅雅谷 m.1638)

Fa parte del HSIN FA { LI } SHU 新法 { 曆 } 書
insieme di Trattati di Matematica e Astronomia
compilati dai PP. Gesuiti per l'Imperatore Ming.
ultimo

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 520

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data
ante 1736

Edizione

Formato
in-8° (27 x 16)

Volumi Tomi
7 -

Pagine

Tavole

101

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CHIAO SHIH PIAO

交食表

TAVOLE DEL CALCOLO DELLE ECLISSI (Sole e Luna)

del P. Adamo Schall, S.J. (T'ang Jo-Wang

湯若望 m. 1666) Edito dal P. Giacomo Rho
S.J. (Lo Ya-Ku 羅雅谷, m. 1638)Fa parte del HSIN FA { LI } SHU 新法 { 曆 } 書
{ SUAN }
insieme di Trattati di Matematica e Astronomia
compilati dai PP. Gesuiti per l'Imperatore Ming.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 52I

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

ante 1736

Edizione

-

Formato

in-8° (27 x 16)

Volumi

Tomi

9

Pagine

-

Tavole

102

(Tseing Kuang) Chiao Shih Pien

(增廣) 覺世編

"Il Libro che risveglia il Mondo" (edizione
aumentata)

di Pan Tzu-Huang 潘子黃

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 303

Luogo di Pubblicazione

Canton

Editore

Jui Wen Tang

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1843

Edizione

Formato

in-8° (26 x 17)

Volumi

1

Tomi

-

Pagine

Tavole

103

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CHIAO YAO CHIEH LÜEH

教要解畧

COMPENDIO DI DOTTRINA CRISTIANA (Cattolica)

di Wang Fêng-Su 王豐齋

Prefazione del 1615.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 297

Luogo di Pubblicazione	
-	
Editore	
Shên Hsiu T'ang	
Luogo di Stampa	
-	
Tipografia	
-	
Data	
-	
Edizione	
3 ^a	
Formato	
in-8° (24 x 16)	
Volumi	Tomi
1	-
Pagine	
3 + 58 + 33	
Tavole	
-	

104

CHIAO YAO CHIEH LÜEH

教要解畧

COMPENDIO DI DOTTRINA CRISTIANA (Cattolica)

di Wang Fêng-Su 王豐肅 (Europeo ?)

Prefazione 1615

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 53I

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	Shên Hsiu T'ang
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	-
Edizione	3 ^a
Formato	in-8° (26 x 16)
Volumi	1
Tomi	-
Pagine	3 + 58 + 23
Tavole	-

Buono N. 621-12-2-37 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CHIAO YAO HSÜ LUN

教要序論

DISCUSSIONE ^{preliminare} ~~ORDINATA~~ DEI FONDAMENTI DELLA
DOTTRINA (CATTOLICA)

del P. Ferdinando Verbiest, S.J. (Nan Huai-
Jên 南懷仁 ,m.1688)

DUE COPIE

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 552
72. C. 553

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1848

Edizione

ristampa

Formato

in-8° (27 x 17)

Volumi

1

Tomi

-

Pagine

2 + 4 + 70

Tavole

-

105

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CHIAO YAO HSÜ LUN

教要序論

DISCORSO INTRODUTTIVO AI PUNTI ESSENZIALI DELLA
RELIGIONE (cattolica)

del P. Ferdinando Verbiest, S.J. (Nan Huai-
Jên 南懷仁, m. 1688)

Con Note marginali.

Prefazione del 1670

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 538

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	(1670 ?)
Edizione	-
Formato	in-8 (27 x 16)
Volumi	1
Tomi	-
Pagine	3 + 5 + 67
Tavole	-

106

CHIAO YAO HSÜ LUN

教要序論

DISCORSO INTRODUTTIVO AI PUNTI PRINCIPALI
DELLA RELIGIONE (cattolica)

del P; Ferdinando Verbiest, S.J. (Nan Huai-Jên

南懷仁, m. 1688)

Prefaz. del 1670

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 346

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	(1670)
Edizione	-
Formato	in-8° (21 x 13)
Volumi	1
Tomi	-
Pagine	2 + 24
Tavole	-

106 Bis CHIAO YU LUN

交友論

DISCORSO SULL'AMICIZIA

del P; Matteo Ricci, S.J. 利瑪竇

(Sono possedute due edizioni in facsimile:
72. c. 467 bis e 72. c. 467 ter)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 467

72. C. 467 bis

72. C. 467 ter

Luogo di Pubblicazione

Editore

(Ming Tê T'ang)

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1601

Edizione

Formato

in-8° (26 x 16)

Volumi

1

Tomi

-

Pagine

3 + 9

Tavole

102

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CH^çIAO T^çUAN YÜAN

巧 團 圓

L'INCONTRO FORTUNATO

Dramma di "LI WÊNG" 立翁

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. I74

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

Huai Têh T^çang

Luogo di Stampa

-

Tipografia

Data

1885

Edizione

-

Formato

in-16° (18 X 12)

Volumi

2

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

108

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CHIEH CHAI CHI

劫齋集

COLLEZIONE " Chieh Chiai "

Prose e Poesie di

YÜAN HSIÉH (Huo-Shu)

袁燾 (和叔)

dei Sung Meridionali, m. 1220

Collezione Wu Ying Tien Chü Chên Pan Shu

武英殿聚珍版書

Incompleto mancano i capp. 13-24.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 122

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

(1774)

Edizione

Formato

in-8° (16.5 x 27)

Volumi

Tomi

10

Pagine

Tavole

109

CHIEH CHIH CH'UAN LAN

爵秩全覽

EMOLUMENTI E TITOLI DEI FUNZIONARI DELL'IMPERO

Annuario 1892 - Primavera

Incomplete. Vi sono solo i ch'uan 3 e 4

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 386

Luogo di Pubblicazione

Pechino

Editore

Sung Chai Chai

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1892

Edizione

Formato

in-8° (21 x 14)

Volumi

2

Tomi

Pagine

Tavole

110
CHIEH CHIH CH'UAN LAN

爵秩全覽

EMOLUMENTI E TITOLI DEI FUNZIONARII DELL'IM-
PERO.

Annuario Primavera 1900

Incompleto. Vi è un volume, che tratta dello
Shensi, del Kansu, del Fokien, del Chêkiang,
del Kiangsi, del ~~Hu~~Hupei, del ~~Hu~~Hunan.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 387

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1900

Edizione

Formato

in-8° (21,5 x 16)

Volumi

1

Tomi

-

Pagine

91

Tavole

CHIEH CHIH CH'UAN LAN

爵秩全覽

EMOLUMENTI E TITOLI DEI FUNZIONARI DELL'IMPERO
(Annuario)

2 volumi sulle Province (Chihli, Kiangsu, Anhwei, Shantung, Shansi, Honan, Szechuan, Kuangtung, Kuangsi, Yünnan, Kweichow - mancano le altre)

L volume supplementare con lo Tsung-Li-Yamen (Min? degli Esteri) l'Ufficio Militare, le Forze Armate di Pechino, l'Ufficio degli Istituti dell'Impero).

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 2I

Luogo di Pubblicazione	
Pechino	
Editore	
-	
Luogo di Stampa	
-	
Tipografia	
-	
Data	
1898	
Edizione	
-	
Formato	
in-8° (21 x 15)	
Volumi	Tomi
3	-
Pagine	
-	
Tavole	
-	

42

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

(Tsêng Ting) CHIEH JÊN I KUANG CHI

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. I25

(增訂) 解人頤廣集

AMPIA ~~E COMPLETA~~ RACCOLTA DI STORIELLE PER FAR
RIDERE; Con Commenti

Raccolta da Hu Tan-An 胡澹菴

Prefazione del 1761

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di stampa

Tipografia

Data

1862

Edizione

Formato

in-16° (18 x 11)

Volumi

Tomi

4

Pagine

Tavole

113

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Chieh-tai Yian Hua-ch'uan

芥子園畫傳

"Il giardino delle erbe" Guida alla Pittura

di Li Li-wang 李笠翁 (1679)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 156

Luogo di Pubblicazione

Wu Shan?

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1679

Edizione

Formato

in 8° (27 x 17)

Volumi

Tomi

2

Pagine

771 + 25

Table

114

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CH'IEH WÊN CHAI WÊN CH'AO

切問齋文鈔

PROSE DELLO "STUDIO CH'IEH WÊN"

Disquisizioni morali, filosofiche, sul Governo

di Lu Yao-Lang 陸燿朗 di Wu Chiang

吳江

Prefazione originale del 1775

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 427

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

(1775)

Edizione

-

Formato

in-8° (28 x 18)

Volumi

Tomi

10

-

Pagine

-

Tavole

-

015

CH'IEH WEN CHAI WEN CH'AO

切問齋文鈔

72.C.427

PROSE DELLO "STUDIO CH'IEH WEN"

Disquisizioni morali, filosofiche, sul
Governo

di Lu Yao-Lang 陸燿朗 di

Wu Chiang 吳江

Prefazione originale del 1775

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 427

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

(1775)

Edizione

-

Formato

in 8° (28 . 18)

Volumi

Tomi

10

-

Pagine

-

Tavole

-

Buono N. 621 - 12 - 2 - 37 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

116

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CHIEN CHAI CHI

問齋集

RACCOLTA "CHIEN CHAI"

Poesie e Prose di

Ch'ên Yü-I (Ch'ü-Fei) 陳與義 (去非)

verso il 1150

Collezione Wu Ying Tien Chü Chên Pan Shu

武英殿聚珍版書

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 98

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	(1774)
Edizione	-
Formato	in-8° (27 x 17)
Volumi	8
Tomii	-
Pagine	-
Tavole	-

117

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CHIEN CH'UAN CHI

澗泉集

"Sorgenti Montane". Poesie di

HAN PIAO 韓澆 dei SUNG.

20 Fascicoli

(SSŭ K'ü Ch'üan Shu Chên Pên Ch'ü Chi, 1781)

四庫全書珍本初集

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. I43.

Luogo di Pubblicazione

Nanchino

Editore

Bibl. Naz; Centrale

Luogo di Stampa

Shanghai

Tipografia

Commercial Press Ltd

Data

Edizione

Formato

in-8° (20 x 13,5)

Volumi

12

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

118

BIBLIOTECA NAZIONALE VITTORIO EMANUELE II

CHIEN CH'UAN JIH CHI

潤泉日記

DIARIO DELLA "SORGENTE MONTANA"

Appunti e pensieri di

Han P'iao 韓澆 dei Sung.

a cura di Lu Hsi-Hsiung 陸錫熊 e altri (1776)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 244

Luogo di Pubblicazione

(Nanchino)

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

ristampa

Formato

in-16° (19 x 12)

Volumi

TomI

1

Pagine

Tavole

119

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Chien Ch'uan Jih Chi 澗泉日記

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 194

Diario della "Sorgente Montana". Appunti e
pensieri di
Han Piao 韓 澗 dei Sung.

a cura di Lu Hsi-hsiung 陸 錫 熊 e altri
(1776)

Fa parte della grande Collezione di Riedizioni Wu-Ying.
-Tien Chi-Chien Pan Shu 武 英 殿 聚 珍 版 書

Luogo di Pubblicazione

Pechino

Editore

Luogo di stampa

Tipografia

Data

1776

Edizione

ufficiale

Formato

in 8° (27 x 16)

Volumi

Tomi

3

-

Pagine

-

Tavole

-

120

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Chien Hsüan Shih Hsien Shu

歷選時憲書

Almanacco per l'Anno 24° di Chia-Ching
(1819). Contiene ogni sorta di informazioni
esempi, consigli, ecc.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 112

Luogo di Pubblicazione

Fatshan (Canton)?

Editore

Fu Wen Tang

Luogo di stampa

-

Tipografia

-

Data

1819

Edizione

1^a

Formato

in 8° (21 x 13)

Volumi

Tomi

1 (rilegato)

-

Pagine

-

Tavole

-

121

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Chien Lüeh Tó Chu

鑑畧要註

Commenti Storici

di Li T'ing-Chi 李廷機

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. B. 39

Luogo di pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1832

Edizione

Formato

in 8° (24 x 16.)

Volumi

2

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

122

BIBLIOTECA NAZIONALE VITTORIO EMANUELE II

CHIEN PÊN I CHING

經本易經

L' "I-CHING" (Libro delle Mutazioni) RIVEDUTO

Testo ristabilito da Chu Hsi 朱熹

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 236

Luogo di Pubblicazione

Editore

Jung Lu Wên Wei T'ang

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1885

Edizione

ristampa

Formato

in-8° (24 $\frac{1}{2}$ x 16)

Volumi

Toml

3

Pagine

Tavole

123

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CHIEN WÊN SOU YÜ

見聞搜玉

RACCOLTA DI GIOIELLI (LETTERARII) Morale,
relazioni umane, ecc.

raccolta e ordinata da Yin Kao-Hao 陰

高鶴

Edita da Ch'ên Ju-Yüan 陳汝元

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 40I

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

-

Edizione

-

Formato

in-8° (22 x 18)

Volumi

2

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

124

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Chien Yen Tsai Chao Yeh Tsa Chi

建炎以來朝野雜記

Informazioni varie sulla Corte e il popolo, da Chien Yen (1127) in poi.

di Li Hsin-chuan 李心傳 delung (1202)

Prima raccolta

con prefazioni dell'autore

Fa parte della grande collezione di Riedizioni Wu-Ying-Tien

Chi-Chên Pan Shu 武英殿聚珍版書

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 207

Luogo di Pubblicazione

Pechino

Editore

Luogo di stampa

Tipografia

Data

dopo il 1773

Edizione

ufficiale.

Formato

in 8° (27 x 16)

Volumi

Tomi

10

Pagine

Tavole

125

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Chien-Yen T-Lai Chao-Yeh Tsa Chi

建炎以來朝野雜記

Informazioni varie sulla Corte e sul popolo, da Chien Yen (1127) in poi.

di Li Hsin-chuan 李心傳 deiseng (1202)

Seconda raccolta

~~Fa parte della grande collezione di Riedizioni Wu-Ying-Tien~~
Chü-Chên Pan Shu 武英殿聚珍版書

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 . C 208

Luogo di Pubblicazione

Rechnis

Editore

Luogo di stampa

Tipografia

Data

dopo il 1773

Edizione

ufficiale

Formato

in 8° (27 x 16)

Volumi

Tomii

10

Pagine

Tavole

126

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

CH' IEN CHIA SHIH CHIANG CHIEH JIH CHI KU SHIH CHU SHIH

72. B. 428

千家詩講解日記故事註釋

72. B. 429

NOTE E COMMENTI ALLE POESIE DI 1000 AUTO-
RI

scelta di Hsiao T'ai-T'ing 蕭泰亨

DUE COPIE

Luogo di pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

in-8° (24 x 13)

Volumi

Tomi

2

Pagine

Tavole

127

BIBLIOTECA NAZIONALE VITTORIO EMANUELE II

CH' IEN CHIA SHIH YÜAN PÊN

千家詩原本

POESIE DI 1000 AUTORI

Con note e commenti

di T'ang Hai Jô 湯海若

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 235

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

Wên Kuang T'ang

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

-

Edizione

-

in-8° ^{Formato} (24 x 15)

Volumi

1

TomI

-

Pagine

32

Tavole

↓

128

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

(Ch^cin Ting) CH^cIEN LU

(欽定) 錢錄

SULLA MONETA (pubblicato per ordine imperiale)

Storia della Moneta Cinese • Illustrata.

Commissione ~~Pres~~ieduta da Chi Chün 紀昀 e
Lu Hsi-Hsiung 陸錫熊 . . .

Prefazione del 1787.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 616

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

(1787) ?

Edizione

-

Formato

in-8° (27 x 18)

Volumi

Tomi

4

-

Pagine

-

Tavole

129

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CH' IEN TZŪ WĒN SHIH I

千字文釋義

IL LIBRO DEI MILLE CARATTERI, SPIEGATO.

Opera attribuita dalla leggenda a Chou Hsing-
Ssŭ 周興嗣 (VI° sec. d.C.)

Edito da Wang Hsiao-yin 汪嘯尹

Commenti di Sun Ch'ien-I 孫謙益

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 284

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	Ta Wên T'ang
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	-
Edizione	-
Formato	in-89 (24 x 15)
Volumi	1
Tomi	-
Pagine	49
Tavole	-

130

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Chien Tao K'ao 乾道稿

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 188

"La via celeste" Raccolta di poesie di
Chao Fan 趙蕃 dei Sung.

a cura di Ma Chi-tai 馬啓泰.

Fa parte della grande Collezione di Riedizioni Wu-Ying-tien
Chü-chên Pan-shu 武英殿聚珍版書.

Luogo di Pubblicazione

Pechino

Editore

Luogo di stampa

Tipografia

Data

dopo il 1774

Edizione

ufficiale

Formato

in 8° (27 x 16)

Volumi

Tomii

2

Pagine

Tavole

131

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

(Fu Wên T'ang Hui yüan) Chiên Tzũ Wen

(福文堂會元) 千字文

"Il Libro dei Mille Caratteri - (edito dalla
Fu Wên T'ang)

Secondo il Vocabolario di Tao Kuang 道光

Opera attribuita alla leggenda a Chou Hsing-
-ssü 周興嗣 della dinastia Liang (VI^o sec. d.C.)(Nella stessa copertina del N^o 72.C.287)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 . C . 288

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

Fu Wên T'ang

Luogo di stampa

-

Tipografia

Chien Wên T'ang

Data

XIX^o sec.

Edizione

-

Formato

vi. 8^o (27x15)

Volumi

Tomi

1

-

Pagine

13

Tavole

-

132

CH' IEN TZU WÊN

千字文

IL TESTO DEI MILLE CARATTERI

attribuito a Chou Hsing-Ssü (?) 周興嗣
(VI° sec. d.C.)

Solo Testo.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 44I

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	Chi Ku Ko
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	1869
Edizione	-
Formato	in-8° (26 x 16)
Volumi	1
Tommi	-
Pagine	22
Tavole	-

132 BIS

CH'IEN TZU WEN SHIH I

千字文釋義

IL LIBRO DEI MILLE CARATTERI, SPIEGATO.

Opera attribuita dalla leggenda a Chou
Hsing-Ssü 周興嗣 (VI° sec. d.C.)

Edito da Wang Hsiao-Yin 汪嘯尹

Commenti di Sun Ch'ien-I 孫謙益

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 284

Buono N. 621 - 12 - 2 - 37 N. 10.000
72.B.284

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	Ta Wên T'ang
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	-
Edizione	-
Formato	in 8° (24 . 15)
Volumi	1
Tomii	-
Pagine	49
Tavole	-

133

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Chih Chai Shu Lu Chieh-Ti

直齋書錄解題

Catalogo classificato per materie della Biblioteca dello "Studio dell'onesta" (La biblioteca dell'autore)

di Ch'ên Chên Sun 陳辰孫 dei Sung.

a cura di Chi Chün 紀昀 e altri.

Fa parte della grande Collezione di Edizioni Wu-Ling
Tien Chü-Chên Pan-Shu 武英殿聚珍版書

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

J2 C. 211

Luogo di Pubblicazione

Pechino

Editore

-

Luogo di stampa

-

Tipografia

-

Data

1773

Edizione

ufficiale

Formato

in-8° (27 x 16)

Volumi

Tomi

20

-

Pagine

-

Tavole

-

136

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Chih-Chien 支謙 laico Budista

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 B. 50

Vedi'

To-shuo Pei-to-shuhsia Sü-Wei Shih Erh Yin-Yüan
Ching 佛說貝多樹下思惟十二因緣經

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

Volumi

Tomii

Pagine

Tavole

135
CHIH FANG WAI CHI

職方外紀

I REAMI STRANIERI (alla Cina) (Geografia)

del P. Giulio Aleni, S.J. (Ai Ju-Lüeh

艾儒畧, m. 1649)

Compilato in Cinese da Yang T'ing-Yün 楊廷筠

Illustrato da Carte Geografiche

Prefazione di Li Chih-Tsao 李之藻

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 494

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1623

Edizione

-

Formato

in-8° (25 x 16)

Volumi

2

Tomi

.

Pagine

-

Tavole

-

136

CHIH HO YAO FA

幾何要法

ELEMENTI DI GEOMETRIA

del P. Giulio Aleni, S.J. (Ai Ju-Lüeh 艾

儒畧 m. 1649)

Prefazione del 1631.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 533

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	(1631 ?)
Edizione	-
Formato	in-8° (27 x 16)
Volumi	4
Tomii	-
Pagine	-
Tavole	-

137

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Chih. Hsi 智旭

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 c. 145

Vedi

Miao Fa Lien Hua Ching Tsai Tsung Hui
妙法蓮華經台宗會義

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

Volumi

Tomi

Pagine

Tavole

138

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

(Yung Hwai T'ang) Chih T

(永懷堂) 制義

Saggi per pubblici esami (tesi) di
Lung Wen-pin 龍文彬

(a cura delle Yung Hwai T'ang)

con prefazioni di vari scrittori

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 164

Luogo di Pubblicazione	Pechino
Editore	Yung Hwai T'ang
Luogo di Stampa	
Tipografia	
Data	1874
Edizione	
Formato	in 8° (27x15)
Volumi	2
Tomi	-
Pagine	124
Tavole	

139

BIBLIOTECA NAZIONALE VITTORIO EMANUELE II

CHIH I YÜEH HSÜAN

制義約選

RACCOLTA DI SAGGI PER ESAMI PUBBLICI

di

Li Hsi-Tsan (Chü-Hsiang) 李 錫 瓚 (和 香)

3 parti.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 205

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1876

Edizione

-

Formate

in-24° (14 x 11)

Volumi

Tomi

9

Pagine

-

Tavole

-

140

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Chih Kuan Fên Chi

職官分紀

Note ordinate sulle Cariche Ufficiali

di Sun Fêng Chi 孫逢吉 dei Sung 宋

50 fascicoli

[Ssu Kù ch'üan Shu Chên Pên Chiu Chi, 1781]

四庫全書珍本初集

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 . B. 159

Luogo di Pubblicazione

Nanchino

Editore

Bibl Naz. Centrale

Luogo di Stampa

Shanghai

Tipografia

Commercial Press

Data

Edizione

Formato

11.8° (20 x 13,5)

Volumi

28

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

141

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Chik Li Ting Chou Chik

直隸定州志

Monografia storico geografica sul Distretto di
Tingchow, Prov. Chikli.

Autori diversi

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 21

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1849

Edizione

ristampa

Formato

8° 26½ - 16¼

Volumi

Tomi

12

Pagine

Tavole

M3

142

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

CHIH LI YUAN CHI

72. C. 501

治曆錄起

(le ragioni per)

L'ORIGINE DELLA RIFORMA DEL CALENDARIO

Petizione all'Imperatore Ch'ung Chêng
dei Ming (1628-1644)

di Paolo Hsü Kuang-Ch'i 徐光啟 m.1633
e altri patrocinatori dei Gesuiti.

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

ante 1736

Edizione

-

Formato

in-8^e (27 x 16)

Volumi

Tomi

8

-

Pagine

-

Tavole

-

Buono N. 621-12-2-37 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

143

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Chih-Nan Chih-Tw Sheng-Li Yao Chüeh
指南尺牘生理要訣

Fondamenti per servir di guida ai giovani
studenti nello scrivere lettere.

di Ting Kung-Ch'ên 丁拱辰

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 84

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

Fu Hwei T'ang

Luogo di stampa

-

Tipografia

.

Data

1854

Edizione

-

Formato

in-16° (18 X 12)

Volumi

4

Tomii

-

Pagine

-

Tavole

-

Buono N. 621 - 12 - 2 - 37 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

124

CHIH SHÊNG HSIANG MO HSIEH YIN

直省鄉墨諧音

LETTERATURA DA TUTTE LE PARTI DELLA CINA

Antologia divisa per Provincie, ecc.

compilata da Wên Pao-Ch'un 溫葆淳

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 287

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

T'ung Wên T'ang

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1843

Edizione

-

Formato

in-8° (23 x 13)

Volumi

4

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

CHIH T'AI PI KAO LU

治臺必告錄

RAPPORTI SUL GOVERNO DI FORMOSA

di Ting Jih-Chien 丁日健

Incompleto. Manca il 6° chüan

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 389

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

Chih Tsu Chih Chih

Luogo di Stampa

Yuan

-

Tipografia

-

Data

1867

Edizione

-

Formato

in-8° (27 x 17)

Volumi

Tomi

7

-

Pagine

-

Tavole

-

146

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CHIH T'ANG CHI

止堂集

Raccolta "Chih T'ang"
Memoriali, Prefazioni, Corrispondenza,
Poesie, ecc.

di P'êng Kuei Nien 彭龜年
dei Sung (Chin Shih 1169)

[Wu Ying Tien Chü Chên Pan]
武英殿聚珍版

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. C. 121

<i>Luogo di pubblicazione</i>	
-	
<i>Editore</i>	
-	
<i>Luogo di Stampa</i>	
-	
<i>Tipografia</i>	
-	
<i>Data</i>	
1774	
<i>Edizione</i>	
-	
<i>Formato</i>	
8° (16½ . 27)	
<i>Volumi</i>	<i>Tomi</i>
8	-
<i>Pagine</i>	
-	
<i>Tavole</i>	
-	

147

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Ch'ih T'ang Tsun Kao 恥堂存稿

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 . C. 191

"Butte copie della "miserabile sala" -

Opere poetiche e in prosa di

Kao Tsü-t'eh 高斯得 dei Sung

a cura di Chi Chün e altri 紀昀.

Fa parte della grande Collezione di ristampe Wu-jing-tien
Chi-Chün Pan Shu 武英殿聚珍版書.

Luogo di Pubblicazione

Pechino

Editore

Luogo di stampa

Tipografia

Data

1779

Edizione

ufficiale

Formato

in 80 (27 x 16)

Volumi

6

Tomi

Pagine

Tavole

Buono N. 592 - 13-1-937 N. 10.000

128

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CH' IH TU HSIN T'SAI

尺 牘 新 裁

NUOVA EDIZIONE DI MODELLI EPISTOLARI

di TSOU T'ING-YU 鄒 廷 猷

Edita da TSOU K'O-TING 鄒 可 庭

Collana "Ch'ou Shih Chin Nang 酉 州 世 錦 囊

(La borsa di broccato che largisce al Mondo)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. I75

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

Wên Yüan T'ang

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

-

Edizione

-

Formato

in-16° (19 x 12)

Volumi

Tomi

2

Pagine

-

Tavole

-

149

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

CHIN CH'ÊNG SHU HSIANG

72. B. 299

進呈書像

IMMAGINI E TESTO PER PREGHIERE.

Episodi illustrati della Vita di Gesù

del P. Adamo Schall, S. J. (T'ang Jo-
Wang 湯若望)

Prefazione del 1640.

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

(1640)

Edizione

~~in-8° (24 x 16)~~

Formato

in-8° (24 x 16)

Volumi

Tomi

1

-

Pagine

3 + 50

Tavole

-

149 BIS

CHIN CHUNG CHIEH KUNG WÊN CHI

金忠節公文集

RACCOLTA DEGLI SCRITTI DI CHIN SHÊN^金
聲 (Chêng-Hsi 正希, di Hsiu Ning 休甯)

Saggi, commenti, prefazioni, ecc.

Incompleto Mancano i chüan 3-6

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 62I

Luogo di Pubblicazione

I-I

Editore

Sig. Li

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1888

Edizione

ristampa

Formato

in-8° (25 x 17)

Volumi

2

Tomi

Pagine

Tavole

150

Chin Kang Ching Chih Chieh

金剛經直解

"Il Sutra del Diamante" (di Prajñā che pu
schiaocian il diamante) - rettamente spiegatoCon aggiunte di varie Sutra: Hsin Ching Chih Chieh
心經直解 "Il Sutra del cuore, spiegato"; Hsi Fang
Pao-fa 西方寶筏 "La zattera preziosa dell'occiden-
te"; Shih Chiao Jian Wei 釋教原委 "Principio e
fine della Religione Buddista"; Ku Fo Pao tao 古佛
寶號 "Il Prezioso nome dell'antico Buddha,"

ecc ecc

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 302

Luogo di Pubblicazione

Canton

Editore

Pi Ching Tang

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1813

Edizione

Formato

in. 8° (26 x 16)

Volumi

1

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

151

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Chin-Kang Pan-jō-po-lo-mi Ching

金剛般若波羅密經

La Sutra "Prajñā Pāramitā" - o del
Diamante

tradotta da Kumāra-jīva (Chiu-mo-
lo shih 鳩摩羅什) m. 412 ^{d.c.} circa
edito a cura di Hu Hsün-mei (?) 胡薰沫

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 D. 31

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

(Tempio) Fa-Yüan Sui
Tipografia

Data

1784

Edizione

Formato

in 4° (32 x 14)

Volumi

Tomi

1

Pagine

Tavole

2

152

Buono N. 592 - 13-1-937 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CHIN K'Ô FÊN YÜN KUAN SHIH (Ch' u Chi, Êrh Chi)

近科分韻館詩 (初集, 二集)

POESIE ORDINATE PER RIME - Prima e Seconda Raccolta (1472 e 900 poesie rispettivamente)

ANTOLOGIA ordinata da WANG HSIEN-CHIEN

王先謙 di Changsha (XIX° sec.)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. I4I

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1887

Edizione

Formato

in-24° (12 x 8)

Volumi

Tomi

6

Pagine

Tavole

153

CHIN K'Ō K'AO CHÜAN YÜEH HSÜAN

近科考卷約選

PUCCOLA SCELTA DI TESTI PER GLI ESAMI PROVINCIALI PRELIMINARI

(Commenti ai Classici)

Raccolti da Li Hsi-Tsan 李錫贊 (Chü-Hsiang). 程香).

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 372

Luogo di Pubblicazione

Editore

Yung Lien T'ang

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1832

Edizione

Formato

in-8° (24 x 14)

Volumi

5

Tomi

Pagine

Tavole

156

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Chin Ku Ch'i Kuan

今古奇觀

Racconti Straordinari Antichi
e Moderni

Edizione Illustrata

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 11

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	1864
Edizione	Ristampa
Formato	16°
Volumi	11-17
Tomi	-
Pagine	10
Tavole	-

M3

159

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

~~Chin Shi~~ Chin Ku Liang 金史 金古良

72. C. 26

Wu Shuang Pu 無雙譜

Biografie Illustrate di Personaggi
Impareggiabili

Luogo di Pubblicazione
Editore
Luogo di Stampa
Tipografia
Data
Edizione
Rilegata cartone.
Formato
8° 15-27
Volumi 1 Tomi
Pagine
Tavole

MB

136

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

~~Chin Shih~~ (Chin Ku Liang) 金史 金古良

72. C. 28

Wu Shuang Pu 無雙譜

Biografie Illustrate di Personaggi
Impareggiabili

Luogo di Pubblicazione
Editore
Luogo di Stampa
Tipografia
Data
Edizione
Formato
8° 15-27
Volumi Tomi
1
Pagine
Tavole

MS

(size)
157
CHIN P'ING MEI

金瓶梅

IL PRUGNO DEL VASO D'ORO

Romanzo attribuito a Wang Shih-Chên

王世貞, m. 1593.

Traduzione in MANCESE col testo interlineare

(verso il 1700)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 378

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

(1702 ?)

Edizione

-

Formato

in-8° (25 x 16)

Volumi

40

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

157BIS

CHIN P'ING MEI

金瓶梅

"Il Pruno del Vaso d'Oro"

Romanzo attribuito a

Wan Shih-Chên 王世貞 m.1593 d.C.

(vedi TI I CH'I SHU 第一奇書)

Incompleto Vi sono i capitoli 24 - 75.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72..B. 295.

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

-

Edizione

-

Formato

in-8° (23 x 16)

Volumi

12

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

132

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Chin Ping Mei 金瓶梅

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 . B. 67

Vedi
Ti-7 Ch'i Shu 第一奇書

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

Volumi

Tomi

Pagine

Tavole

159

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

(Hsin Tsêng) CHÌN SHÊN CH'UAN SHU

(新士會) 摺紳全書

ANNUARIO COMPLETO DEI FUZIONARII CIVILI - nuova
mente ampliato.

per il 1900 (primavera)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. II5

Luogo di Pubblicazione

Pechino

Editore

Jung Pao Chai

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1900

Edizione

Formato

in-16 (17 x 12)

Volumi

6

Tomi

-

Pagine

Tavole

160

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CHIN SHIH

金史

STORIA DELLA DINASTIA CHIN (1115 - 1234)

scritta da T'ò T'ò 脫脫 e altri.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 54

Luogo di Pubblicazione	
Wu Lin	
Editore	
Chu Chien Chai	
Luogo di Stampa	
-	
Tipografia	
-	
Data	
1892	
Edizione	
-	
Formato	
in-8° (27 x 17)	
Volumi	Tomi
8	-
Pagine	
-	
Tavole	
-	

160 BIS

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Chin Shih So 金石索

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 E 1

"Catena dei Metalli e delle Pietre"

- Collezione di antichità ed epigrafi

eseguita da Feng Yün-p'eng 馮雲鵬

e Feng Yün-yüan 馮雲鵠.

Con numerosissime illustrazioni.

[Campane, vasi, arredi, perle, misure, utensili,
monete, sigilli, specchi (di bronzo), iscrizioni
lapidarie, tegole, mattoni]

Luogo di Pubblicazione

T'zu Yang Hsien

Editore

Municipio

Luogo di Stampa

T'zu Yang Hsien

Tipografia

Data

1821

Edizione

-

Formato

in 4.° (36 x 25)

Volumi

Tomi

12

[2 rilegature]

Pagine

-

Tavole

molteissime

Buono N. 621 - 12 - 2 - 37 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

181

(Ch'in Ting) CHIN SHIH YÜ CHIEH

(欽定) 金史語解

SPIEGAZIONE DEI TERMINI MANCESI NELLA STORIA

DEI CHIN (Nü-Chên) 1115-1234

ordinati per categorie (per ordine imperiale)

12 chüan

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 562

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

Data

-

Edizione imperiale

Formato

in-4° (29 x 19)

Volumi

Tomi

4

-

Pagine

-

Tavole

-

162

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

(Chiu Ting) Chin Shih Yü-chieh

(欽定)金史語解

Lista dei Termini Mancesi usati nella Storia
dei Ch'in (Ni-chên 1115-1234). Per ordine imperiale.
I Termini sono elencati per categorie, con
la pronuncia, la trascrizione cinese, e spiegazioni.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 - C. 171

Luogo di Pubblicazione

(Pechino)

Editore

Luogo di stampa

Tipografia

Data

(XVIII° sec.)

Edizione

imperiale

Formato

in 4° (30 x 19)

Volumi

Tomi

3

Pagine

Tavole

163

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CHIN SHU

晉書

STORIA DELLA DINASTIA CHIN

(265 - 419)

redatta sotto la direzione di Fang Hsüan-Ling

房玄齡

(644-646 d.C.)

Stampata nel 1004

Incompleta su 130 chüan vi sono solo i nn.
77-82.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 42

<i>Luogo di Pubblicazione</i>	
-	
<i>Editore</i>	
ch'in Chuan-Mao	
<i>Luogo di Stampa</i>	
-	
<i>Tipografia</i>	
-	
<i>Data</i>	
1639	
<i>Edizione</i>	
-	
<i>Formato</i>	
in-8° (25 x 16)	
<i>Volumi</i>	<i>Tomii</i>
1	-
<i>Pagine</i>	
-	
<i>Tavole</i>	
-	

154

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CHIN SHU

晉書

IL LIBRO DELLA DINASTIA CHIN (265-419
d.C.)

di Fang Hsüan-Ling 房玄齡

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. C. 53

Luogo di pubblicazione

Wu Lin

Editore

Chu Chien Chai

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1892

Edizione

-

Formato

in-8° (27 x 17)

Volumi

Tomii

8

Pagine

-

Tavole

1

155

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CHIN SHU

晉書

STORIA DELLA DINASTIA CHIN (265-419 d.C.)

di Fang Hsuan-Ling 房玄齡

Incompleta. Su 130 capitoli ve ne sono soltanto
i n. 77-82.

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72 .C. 42

<i>Luogo di pubblicazione</i>	
-	
<i>Editore</i>	
Ch'in Chuan Mao	
<i>Luogo di Stampa</i>	
-	
<i>Tipografia</i>	
-	
<i>Data</i>	
1639	
<i>Edizione</i>	
-	
<i>Formato</i>	
in-8° (2° x 16)	
<i>Volumi</i>	<i>Tomii</i>
1	-
<i>Pagine</i>	
-	
<i>Tavole</i>	
-	

156
CHIN SSÜ LU

近思錄

FILOSOFIA E MORALE

Trattato di Lü Tsu-Ch'ien 呂祖謙

CHU HSI 朱熹 (Brani di autori vari con note)

Prefazione originale del 1185.

Prefazione di Ch'ên Hung-Mou, 1736. 陳宏

謀

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 419

Luogo di Pubblicazione	
-	
Editore	
-	
Luogo di Stampa	
-	
Tipografia	
-	
Data	
(1736)	
Edizione	
-	
Formato	
in-8° (26 x 17)	
Volumi	Tomi
4	-
Pagine	
-	
Tavole	
-	

167
CHIN SSŪ LU

近思錄

FILOSOFIA E MORALE

Trattato di

Lü Tsu-Ch'ien 呂祖謙 e CHU HSI 朱

朱 (Brani di Autori vari con note)

Prefazione originale del 1185

Note e prefazione (1742) di Chiang Yung 江

永

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 479

Luogo di Pubblicazione

(Anking ?)

Editore

Libreria del Kiangsi

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1885

Edizione

Formato

in-4° (29 x 18)

Volumi

4

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

168
CHIN SSÜ LU

近思錄

FILOSOFIA E MORALE

Trattato di

Lü Tsu-Ch'ien 呂祖謙 e Chu HSI 朱

熹 (Brani di autori varri con note)

Prefazione originale del 1185

Note e Prefazione (1742) di Chiang Yung 江

永

~~Incompleto. Mancano i chuan 2-3.~~

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 480

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

Ufficio dell'Educaz.

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1893

Edizione

-

Formato

in-8° (26 x 15)

Volumi

Tomi

34

-

Pagine

-

Tavole

-

168 B15
CHIN YUAN CHI

金淵集

RACCOLTA "CHIN YUAN" (L'abisso dorato)

Poesie di

Chia~~u~~ Yuan 仇遠 (din. Yuan 元 XIV^o
sec.)

(Collezione Wu Ying Tien Chü Chên Pan Shu)

(武英殿聚珍版書)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 126

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1776

Edizione

-

Formato

in-8^o (27 x 17)

Volumi

4

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

169

Chin Yün Wên Chi

縉雲文集

"Nuvole Dilate di Rosso". Opere - poesie,
elogi funebri, ecc.di Fêng Shih-Hsing 馮時行 dei Sung
宋

4 fascicoli.

[Ssu K'u Ch'üan Shu Chên Pên Chü Chi, 1781]
四庫全書珍本初集

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 169

Luogo di Pubblicazione

Nanchino

Editore

Bibl. Naz. Centrale

Luogo di Stampa

Shanghai.

Tipografia

Commercial Press.

Data

Edizione

Formato

11-8° (20 x 13,5)

Volumi

4

Tomi

Pagine

Tavole

170

(Ts'eng Ting) Ch'in Hsin Lu

(增訂) 敬信錄

"Il Libro della Fede Ossequiente" (edizione
aumentata)

Collezione di opere devote Taoiste

Prefazione originale del 1769

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 108

Luogo di Pubblicazione

Yang Cheng

Editore

Wei Ching Tung

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1856

Edizione

-

Formato

in. 8^o (22 x 14)

Volumi

1

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

121

(Yü Ku Chai) CH'IN P'U

(興 齊) 琴 譜

METODO PER "CH'IN" = LIUTO (Edito dalla Yü Ku Chai)

di Kao Po-P'ing 高 伯 平

Illustrato

Incompleto. Manca il chüan 2.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 574

Luogo di Pubblicazione	P'ü Ch'êng
Editore	Sig. Chu
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	1855
Edizione	-
Formato	in-8° (26 x 15)
Volumi	3
Tommi	-
Pagine	-
Tavole	-

172

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Ching Chai Ku Chin Tou 敬齋古今齋

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72: C. 232

aggiunte agli' autori antichi e moderni, dallo studio "Ching" (Reverenza). Commenti e disquisizioni sui classici, gli storici, i filosofi ecc. di Li Yeh 李治 degli Yuan

a cura di Chi Chien 紀昀 e altri

Fa parte della grande [Collezione di Riedizioni Wu-Ying-Tsun Chü-Chên Pan-shu 武英殿聚珍版書

Luogo di Pubblicazione

Pechino

Editore

Luogo di stampa

Tipografia

Data

1775

Edizione

ufficiale

Formato

in 8° (27 x 16)

Volumi

8

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

173

CHING CHIANG LEI TIEN HO P' IEN

經講類典合編

EDIZIONE PARALLELA ^{DI UN} ~~DEL~~ COMMENTO AI CINQUE CLASSICI, e DI SPIEGAZIONI ILLUSTRATE SULLA MATERIA DEI CLASSICI.

Incompleto. Volumi 1,3,4,6,7,9,12.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 293

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	Hung Pao Chai
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	1888
Edizione	litografica
Formato	in-16° (17 x 10)
Volumi	7
Tomi	-
Pagine	-
Tavole	-

176

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

(T'ung Chih T'ang) CHING CHIEH

(通志堂) 經解

COMMENTI AI CANONICI (edita dalla T'ung Chih T'ang)

Con aggiunta delle opere di Tung Lai (東萊書) = Lü Tsu- Ch'ien 呂祖謙 (1137-1181)

Incompleto Vi sono i volumi 172 e 496.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 402

Luogo di Pubblicazione

Editore

T'ung Chih T'ang

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

in-4° (29 x 19)

Volumi

Tomi

2

Pagine

Tavole

175

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CHING FU HSIN SHU

警富新書

"IL NUOVO LIBRO CHE AMMONISCE I RICCHI"

Libro morale sotto forma di novella =

"I P'ÊNG HSÜEN" "Un Pugno di Neve". 一捧雪

senza nome di autore.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. I55

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

Wên Yü T'ang

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1814

Edizione

-

Formato

in-16° (19 x 13)

Volumi

3

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

176

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Ching Hai-Fên Chi 靖海氛記

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 73

Storia della repressione dei Pirati (1807-10)

Compilata da Yuan Yung-Lun 袁永綸
di Shun-Té (Pechino)

Luogo di Pubblicazione

Yang Ch'ing

Editore

Shang Yüan T'ang

Luogo di stampa

-

Tipografia

Pi Lo Shan Fang

Data

1830

Edizione

-

Formato

in 16° (18x12)

Volumi

1

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

177

CHING HUA LU

精華錄

"FIORITURA DELLO SPIRITO"

Poesie di stile antico e moderno

di "Yü Yang Shan Jên" 漁洋山人

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 423

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

-

Edizione

-

Formato

in-4° (28 x 18)

Volumi

Tomi

4

-

Pagine

-

Tavole

178

CHING I HUNG KUA

經藝宏括

AMPIO COMMENTARIO ALL'ARTE DEI CLASSICI

Antologia di Commenti, di moltissimi autori,
ai Cinque Canonici.

Incompleto.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. I76

Luogo di Pubblicazione

Shanghai

Editore

Tung Wên Shu Chû

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1885

Edizione

(litografica)

Formato

in-24° (15 x 9)

Volumi

14

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

179
CHING KUNG LU SHIH CHI

靜拱樓詩集

RACCOLTA DI POESIE "CHING KUNG LU"

di Chu Chao-Yang (Tzū Yün) 朱紹陽 (紫雲)
) di Yang Hsin 陽新 .

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 58I

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1935 ?

Edizione

-

Formato

in-8° (26 x 15)

Volumi

1

Tomi

-

Pagine

4 + 27

Tavole

-

Buono N. 621 - 12 - 2 - 37 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

180

CHING LI SHÊNG HSIN YÜEH

敬禮聖心月

IL MESE DEL SACRO CUORE

del P. Chao Tê-Li 晁德蒞, S. J.
(europeo ?) Zottoli

DUE COPIE

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 547

72. C. 548

Luogo di Pubblicazione

Shanghai

Editore

Tusewei

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1865

Edizione

-

Formato

in-8° (27 x 17)

Volumi

1

Tomi

-

Pagine

2 + 2 + 175

Tavole

-

181

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

X
CHING LI SHÊNG ^{MU} MU YÜEH

敬禮聖母月

IL MESE DEDICATO ALLA MADONNA

del P. Chao Tê-Li, S.J. 晁德蒞 *Zoffoli*

1854

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 366

Luogo di Pubblicazione

Shang Yang

Editore

Wên I T'ang

Luogo di Stampa

-

Tipografia

^

Data

1862

Edizione

-

Formato

in-8° (21 x 14)

Volumi

1

Tomi

-

Pagine

6 + 2 + 91

Tavole

-

182

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Ching Ni Chi 靖逆記

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 . A . 72

Storia della repressione della ribellione
(del 1814)

Compilata da Lan I-Wai 蘭移外

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di stampa

-

Tipografia

-

Data

1821

Edizione

-

Formato

in-16° (17 x 12)

Volumi

2

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

183

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

(Yü Lan) CHING SHIH CHIANG I

(御覽) 經史講義

SIGNIFICATO E COMMENTI DEI CLASSICI E DELLA
STORIA (per uso Imperiale)

Commissione presaduta dal Principe Yün Lu

允祿

Prefazione 1755

Incompleto. Mancano i chüan 8 e 21.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 622

Luogo di Pubblicazione

(Pechino)

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

(1755)

Edizione

Formato

in-8° (27,5 x 18)

Volumi

30

Tomi

Pagine

Tavole

Buono N. 621 - 12 - 2 - 37 N. 10.000

183 BIS

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CHING SHIH CHIN SHU

輕世金書

IL LIBRO D'ORO PER TENERE IN NON CALE IL MONDO

del P. Emanuele Diaz, S.J. (Yang Ma-No

楊瑪諾 m. m. 1659)

Traduzione molto libera del "De Imitatione Christi" di Thomas a Kempis.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 361

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1848

Edizione

ristampa

Formato

in-8° (24 x 15)

Volumi

Tomi

1

-

Pagine

-

Tavole

184

ISTITUTO ITALIANO PER IL MEDIO ED ESTREMO ORIENTE

Palazzo Branceaccio
Via Merulana, 248 - ROMA

CH'ING SHIH KAO

清史稿

Abbozzo di Storia della Dinastia Ch'ing
(1644-1911)

Commissione presieduta da Chao Erh Hsuan

趙爾巽 & Ko Shao-wên 柯劭忞

e Chin Liang 金梁

Prefazione del 1927

534 chuan

Donato dal Sig. Chin Liang 金梁

Tientsin.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. D. 82

Luogo di pubblicazione

Pechino

Editore

Wen K'uei T'ang

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1928

Edizione

Formato

in

(20 . 18,5)

Volumi

Tomi

131

Pagine

Tavole

Tip. Canella, Roma

Buono N. 621 - 12 - 2 - 37 N. 10.000

185

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CHING SHU T'ANG WÊN CHI

敬恕堂文集

RACCOLTA DI PROSE DELLA "SALA DELLA REVERENZA ALL'OBLIO"

Opere varie in prosa (diario, lettere, prefazioni, ecc)

di Kêng Chieh 耿介 (XVII^o / XVIII^o sec.)

Incompleto Mancano i chüan 3 e 8-10

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 433

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

Chê Chêng Tou

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

-

Edizione

-

in-8^o ^{Formato} (27 x 16)

Volumi

7

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

186

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CHING TÊ CHI

淨德集

Raccolta Ching TÊ (n. di luogo)

Memoriali, rapporti, dissertazioni, prose
varie, poesie

di Lù T'ao 呂陶 dei Sung
(Chin Shih circa 1050)

[Wu Ying Tien Chû Chên Pan]

武英殿聚珍版

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. C. 108

Luogo di pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1774

Edizione

-

Formato

8° (16½ . 26½)

Volumi

Tomi

12

-

Pagine

Tavole

187

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CHING WEN CHI

景文集

Raccolta Ching Wên

Poesie, memoriali, rapporti, dissertazioni,
note ecc.

di Sung Ch'i 宋祁 dei

Sung (Chin Shih 1024 d.C.)

[Wu Ying Tien Chû Chên Pan]

武英殿聚珍版

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. C. 110

Luogo di pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	1774
Edizione	-
Formato	8° (16½ . 26½)
Volumi	24
Tomii	-
Pagine	-
Tavole	-

188

BIBLIOTECA NAZIONALE VITTORIO EMANUELE II

CHING WÊN WU WAN HSÜAN

經文五萬選

SCELTA DI 50000 COMMENTI AI CLASSICI

Opera di Hsü Chao Yüan 許兆元

incompleta. Vi sono i vol. 1, 3-4, 7-8, 12, 14-21, 23-25, 31, 33-34, 37, 41, 43, 47, 51, 101.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 223

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

? Chi Shu Chü

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1893

Edizione

-

Formato

in-24° (15 x 9)

Volumi

Tomi

26

-

Pagine

-

Tavole

-

189

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Ching Yeh Chih hū 淨業知津

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 . B. 54

"Vinaya" (opera nella Disciplina) "La conoscenza della pura occupazione" (?) (uno di 3 strumenti a mezzo dei quali opera il Karma?)

del monaco Buddista Wu-K'ai 悟開

Luogo di Pubblicazione

Nanchino

Editore

Chang Ching-ch'eng

Luogo di Stampa

Nanchino

Tipografia

Stamperia Nanchinese di Luba

Data

1874

Edizione

-

Formato

in 8° (25x15)

Volumi

Tomi

1

-

Pagine

12 + 3

Tavole

4

190
CH'ING LU MÊNG

青樓夢

IL SOGNO DEL PADIGLIONE VERDE

Romanzo

Incompleto Vi sono i "hui" 8-15, 24-31 e

40-64.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 295

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

-

Edizione

-

Formato

in -16° (18 x 11)

Volumi

5

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

191

CH'ING JNING HO CHUAN

清寧合撰

COMPOSIZIONI RIUNITE DELLA "PUREZZA E DELLA PACE"
Parte I. 24 Canti. Parte 2. Poesie illustran-
ti luoghi famosi dell'impero.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 267

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

in-8° (23 x 13)

Volumi

Tomi

2

Pagine

Tavole

192

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Ch'ing Shih 情史

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 A 57

"Storia di passioni".

Raccolta di novelle. autore ignoto

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di stampa

-

Tipografia

-

Data

1806

Edizione

-

Formato

in-16° (17 x 12)

Volumi

Tomi

3 (rilegati) -

Pagine

-

Tavole

-

193

(Yü Chih Tsêng Ting) CH'ING WÊN CHIEN

(御製增定)清文鑑

VOCABOLARIO DELLA LINGUA MANCESE (compilato
dall'Imperatore - edizione aumentata)con un Indice Generale, una Prefazione, una
Appendice, una Guida all'Alfabeto, ecc.

(dell'Imperatore Ch'ien Lung 乾隆)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 558

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1771

Edizione

imperiale

Formato

in-4° (29 x 19)

Volumi

48

Tomi

—

Pagine

—

Tavole

—

19h

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CH'ING WÊN HUI SHU

清文彙書

VOCABOLARIO (per materie) DELLA LINGUA MANCESE

di Li Yen-Chi 李延基

X

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 376

Luogo di Pubblicazione	Pechino
Editore	T'ung Shêng Ko
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	1950
Edizione	-
Formato	in-8° (24 x 16)
Volumi	12
Tommi	-
Pagine	-
Tavole	-

195

BIBLIOTECA NAZIONALE VITTORIO EMANUELE II

CH'ING WÊN HUI SHU

清文彙書

DIZIONARIO MANCESE-CINESE

(Prefazione) di Li Yen-Chi 李延基

Incompleto. Mancano i chüan 9 e 11.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 306

Luogo di Pubblicazione

Pechino

Editore

Libreria San Huai T'ang

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

-

Edizione

-

Formate

in-8° (28 x 16)

Volumi

TomI

10

Pagine

-

Tavole

-

196

CH'ING WÊN HUI SHU

清文彙書

DIZIONARIO MANCESE - CINESE

di Li Yen-Chi 李延基

Prefazione 1750.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 379

Luogo di Pubblicazione

Pechino

Editore

Ying Hua T'ang

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1751

Edizione

ristampa

Formato

in-8° (24 x 16)

Volumi

12

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

197

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Ch'ing-Wên Hui-Shu 清文彙書

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 B' 59

Dizionario della lingua Manciu.

di Li Yèn-chi 李延基

Incompleto. C'è il solo 2° volume.

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Jing-hua T'ang
Tipografia

Data

Edizione

Formato

in 8° (24½ x 16)

Volumi

Tomii

1

Pagine

58

Tavole

198

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CH^cING WÊN HUI SHU

清文彙書

VOCABOLARIO DELLA LINGUA MANCESE ORDINATO
PER MATERIE

di Li Yên-Chi 李延基

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 381

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

SSŭ Ho T'ang

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

-

Edizione

-

Formato

in-8° (24,5 x 16)

Volumi

Tomi

12

-

Pagine

-

Tavole

-

199

BIBLIOTECA NAZIONALE VITTORIO EMANUELE II

CH'ING WÊN HUI SHU

清文彙書

DIZIONARIO MANCESE - CINESE.

(Prefazione) di Li Yen-Chi 李延基

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 22I

Luogo di Pubblicazione

Pechino

Editore

Libreria San Huai T'ang

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

~~in-8° (24 x 16)~~

Formato

in-8° (24 x 16)

Volumi

TomI

12

-

Pagine

Tavole

200

CH'ING WÊN HUI SHU

清文彙書

VOCABOLARIO DELLA LINGUA MANCESE ORDINATO
PER MATERIE

(di Li Yên-Chi 李廷基)

Incompleto Vi sono i chüan 9 e 11 (su 12)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 582

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	-
Edizione	-
Formato	in-8° (27,5 x 16)
Volumi	2
Tomi	-
Pagine	-
Tavole	-

201

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Ch'ing Wen Pu-Hai 清文補彙

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 58

Aggiunte al dizionario della lingua Manciana
[intitolato: 清文彙書, Ch'ing-wèn Hui-shu,
redatto da Li Yèn-chi 李延基]

Ristampa del 1802 dell'edizione originaria
del 1786, di 宜桂圃 Kuei-pu

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1802

Edizione

Formato

in 8° (24 x 16)

Volumi

Tomi

8

-

Pagine

-

Tavole

-

202

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Ch'ing Yün Chi 青雲集

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 35

"Raccolta delle Nuove Splendenti"
autografia di poemi - autogr. vari dell'epoca
Ch'ing

Incomplete Volume; vol. 2 e 3.

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

sec. XIX.

Edizione

ita

Formato

in 16° (18x12)

Volumi

Tomi

2.

-

Pagine

-

Tavole

-

203

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Chio Shêng Shih Fu Wên Ch'ao

覺生詩賦文鈔

Modelli di composizione in prosa, poesia, e in "fu" - per l'istruzione degli studenti.

di Pao Kuei-hsing 鮑桂星

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 80

Luogo di Pubblicazione

Editore

Yün Hsiang Tang

Luogo di stampa

Tipografia

Data

1823

Edizione

Formato

in-16° (18 x 12)

Volumi

1

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

204

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Chiu Chang Suan Shu 九章算術

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 219

L'arte della aritmetica in nove sezioni"

antico trattato attribuito ai Chou; restaurato, secondo la tradizione, da Chang Tsang 張蒼 (II° sec. A.C.)

Commento e prefazioni di Liu Hui 劉徽 dei Chiu (263 D.C.)

Spiegazioni aggiuntive di Li Chün-feng 李淳風 dei Tang (VII° sec D.C.) - Appendice Yin I 音義:
Spiegazioni della pronuncia e del significato di espressioni del testo originale - di Li Chi 李籍 dei Tang.

Fa parte della grande Collezione di Edizioni Wu-Yung-tien Chü-chên Pan-shu 武英殿聚珍版書

Luogo di Pubblicazione

Pechino
Editore

Luogo di stampa

Tipografia

Data

dopo il 1773

Edizione

ufficiale

Formato

in-8° (27 x 16)

Volumi

Tomi

4

Pagine

Tavole

205

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

(Kuo Chao Chu Shih) Chiu Chia Shih

(國朝註釋) 九家詩

Poesie di nove autori / della presente dinastia -
(Stia, con commenti)

raccolta da Chi Hsiao-Lan 紀曉嵐; annotata
da Wei Mao-lin 魏茂林.

Prefazione originaria del 1795.

Con un'appendice.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 . A . 63

Luogo di Pubblicazione	Pechino (?)
Editore	Pao Wen T'ang
Luogo di stampa	-
Tipografia	-
Data	1862
Edizione	-
Formato	in 16° (18 x 12)
Volumi	5
Tomii	-
Pagine	-
Tavole	-

206

BIBLIOTECA NAZIONALE VITTORIO EMANUELE II

CHIU CHIU KUEI CH'U SUAN HSÜEH CH'Í MÊNG

九 玖 歸 除 算 學 啟 蒙

ELEMENTI DI MATEMATICA (Addizione, sottrazione,
ecc.)

Manca la copertina.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 222

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1818

Edizione

Formate

in-16° (16 x 11)

Volumi

TomI

2

Pagine

Tavole

207

Buono N. 621 - 12 - 2 - 37 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CHIU HUANG CHIEN I SHU

救荒簡易書

"IL SOLLIEVO DELLE CALAMITA' RESO FACILE"

(rimedi alle catastrofi naturali, carestie
siccatte, ecc.)

di Kuo Yün-Shêng 郭雲陞

Incompleto .

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. I2I

Luogo di Pubblicazione	Kaifeng
Editore	Ta Liang Shu Yuan
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	1896 .
Edizione	-
Formato	in 16° (20 x 12)
Volumi	4
Tomi	1
Pagine	-
Tavole	-

208

Buono N. 592 - 131-937 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

(Ch'ing K'an) CHIU HUANG PU I SHU

(重刊) 救荒補遺書

(Ristampa del) SUPPLEMENTO AL "CHIU HUANG" -
"Soccorsi ai calamitati" di Tung Wei (?) 董
火胃 (?) dei Sung.

Nuova Edizione di Chang Kuang-Ta 張光大
degli Yüan.

Supplemento di Chu Hsiung 朱熊

Incompleto. C'è solo il 2° chüan.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 398

Luogo di Pubblicazione	
-	
Editore	
-	
Luogo di Stampa	
-	
Tipografia	
-	
Data	
-	
Edizione	
-	
Formato	
in-8° (26 x 16)	
Volumi	Tomii
1	1
Pagine	
99	
Tavole	
-	

208 BIS

CHIU T'ANG SHU

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 52

舊唐書

Vecchia storia della Dinastia T'ang
618-906

di Liu Hsu 劉 昫

Luogo di pubblicazione

Wu Lin

Editore

Chu Chien-Chai

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1892

Edizione

Formato

8° (27 . 17)

Volumi

16

Tomi

(2)

Pagine

Tavole

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

209

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CHIU WU TAI SHU

舊五代書

L'ANTICO LIBRO DELLE CINQUE DINASTIE

(907 - 960 d.C.)

(Centone di opere storiche precedenti)

di Hsieh Chü-Chêng 薛居正

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. C. 58

Luogo di pubblicazione

Wu Lin

Editore

Chu Ch'ien Chai

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1892

Edizione

-

Formato

in-8° (27 x 17)

Volumi

6

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

]

209B15

(Ch'in Ting) CHIU WU T'AI SHIH

(欽定) 舊五代史

ANTICA STORIA DELLE CINQUE DINASTIE (907-
960) (stampata per ordine Imperiale)Da una Commissione composta del Principe
Yung-Jung 永王容, da Shu Hô-Tê 舒赫德 e
altri.Incompleto Vi sono i chüan 1-29, 37-109, 115-
120, 137-150.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. D. 32

Luogo di Pubblicazione	
-	
Editore	
-	
Luogo di Stampa	
-	
Tipografia	
-	
Data	
1776	
Edizione	
-	
Formato	
in-4° (31 x 20)	
Volumi	Tomi
20	,
Pagine	
-	
Tavole	
-	

210

BIBLIOTECA NAZIONALE VITTORIO EMANUELE II

CHIU YÜEH CH'ÜAN SHU

舊約全書

IL VECCHIO TESTAMENTO COMPLETO

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 231

Luogo di Pubblicazione

Hongkong

Editore

Libreria Anglo-Cinese

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1861

Edizione

-

Formato

in-16° (19 x 13)

Volumi

Toml

3

-

Pagine

-

Tavole

-

211

Buono N. 621 - 12 - 2 - 37 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CH'IU YU P' IEN

述友篇

IL LIBRO DELL'AMICIZIA

del P; Martino Martini, S.J. (Wei K'uang-
Kuo 衛匡國)

Prefazione del 1661

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 331

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	(1661)
Edizione	-
Formato	in-8° (24 x 16)
Volumi	1
Tomi	-
Pagine	-
Tavole	-

212

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CHO HSIEN CHI

拙軒集

Raccolta "Cho Hsien"

Poesie, note, prefazioni, corrispondenza

di Wang Chi 王 寂 dei Chin 金

(Chin Shih 1150)

[Wu Ying Tien Chū Chên Pan Shu]

武英殿聚珍版書

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. C. 124

Luogo di pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	1744
Edizione	-
Formato	in 8° (27 . 16½)
Volumi	4
Tomii	-
Pagine	-
Tavole	-

213

BIBLIOTECA NAZIONALE VITTORIO EMANUELE II

CHO HSIU CHI

拙修集

"RACCOLTA PREPARATA GOFFAMENTE" Prose -
commenti ai classici, lettere, ecc.

di WU Ting-Tung 吳廷棟.

Incompleto Vi sono i soli capp. 5-10.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 298

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

-

Edizione

-

Formate

in-8° (26 x 16)

Volumi

TomI

3

-

Pagine

-

Tavole

-

214

BIBLIOTECA NAZIONALE VITTORIO EMANUELE II

CHO HSIU CHI HSÜ PIEN

拙修集續編

SEGUITO DELLA RACCOLTA "GOFFAMENTE ORDINATA"
Prose e Poesie

di Wu Ting-Tung 吳廷棟 (inizio del
sec. XIX°)

Incompleto. Mancano i capp. 3 e 4.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 310

Luogo di Pubblicazione

Editore

Liu An Chⁱu Wo Chai

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1883

Edizione

Formato

in-8° (26 x 16)

Volumi

TomI

1

Pagine

Tavole

215

CHOU HSIEN HSÜ CHIH CHAI YAO (TSÊNG SHAN / TSA HSÜ CHIH)

Tso

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. II4

州縣須知摘要 (增刪佐雜須知)

Il Vademecum del Sottoprefetto e del Podestà
 (con l'aggiunta del Vademecum per funzionari
 subordinati)

di CH'ÊNG YÊN 程炎

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

Pao Jên T'ang

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1862

Edizione

-

Formato

in-16° (18 x 12)

Volumi

4

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

216

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Chou Hsing Chi 周行己 (dei Sung 宋
verso il 1100)

Fou Chih Chi 浮迹集

~~Poesie e prose~~

Raccolta Fou Chih della Collezione

Wu Ying Tien Chü Chên Pan
武英殿聚珍版

Poesie e prose -

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 114

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1744
Edizione

Formato

8° 16½ - 27

Volumi

6

Torhi

Pagine

Tavole

217

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Chou Huang 周煌

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 175

vedi

Liu-Chiu-Kuo Chih hieh 琉球國志略

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

Volumi

Tomi

Pagine

Tavole

218

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

(Yü Tsuan) Chou-T Ché Chung

(御纂) 周易折中

Il libro delle Mutazioni (Chou-T o T-Ching)
giudicato imparzialmente. ^{Compilazione} Per ordine imperiale.
Prefazione dell'Imperatore K'ang Hsi.
Commissione presieduta da Li Kuang 李光地

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 D. 38

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1715

Edizione

di lusso

Formato

in 4° (30⁺ x 19)

Volumi

Tomi

10

Pagine

Tavole

219
220

Chou-I Chia Chi

周易劄記

Note e documenti sull'Y-Ching 易經

di Lu Chung-Li 逸中立

3 fascicoli

[Ssu K'ue Ch'üan Shu Chên Pên Ch'ü Chi, 1779
四庫全書珍本初集

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 . B. 160

Luogo di Pubblicazione

Nanchino

Editore

Bibl. Naz. Centrale

Luogo di Stampa

Shanghai

Tipografia

Commercial Press

Data

Edizione

Formato

in-8° (20 x 13,5)

Volumi

Tomi

3

Pagine

Tavole

221

(Wu Yüan) CHOU I CHIEH

(吳園)周易解

SPIEGAZIONE DEL "CHOU I" (I-Ching 易經),

= Libro delle Mutazioni

di Chang Kên 張根 dei Sung 宋.

Incompleto. Mancano i chüan 1-3

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 435

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

Wu Yüan

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

-

Edizione

-

Formato

in-4° (29,5 x 18)

Volumi

2

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

22

Chou I Ching Ch'uan Hsün Chieh.

周易經傳訓解.

Note sul testo, e spiegazioni dell'I-Ching.

di T'sai Yuan 蔡淵 dei Sung 宋

2 fascicoli

[Sui K'ü Ch'uan Shu Chên Pên Chü Chi, 1780]
四庫全書珍本初集

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 155

Luogo di Pubblicazione

Nanchino

Editore

Bibl. Naz. Centrale

Luogo di Stampa

Shanghai

Tipografia

Commercial Press.

Data

Edizione

Formato

in. 8° (20 x 13,5)

Volumi

2

Tomi

-

Pagine

Tavole

223

Chou-T Hsiang Hsiang Shu.

周易像象述

Idee e Concetti dell'I-Ching 易經

di Wu Kuei-Sen 吳桂森 dei Ming.

10 fascicoli.

(Sui K'u Ch'uan Shu Chen Pen Chiu Chi, 1778.)
四庫全書珍本初集

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B 157

Luogo di Pubblicazione

Nanchino

Editore

Bibl. Naz. Centrale

Luogo di Stampa

Shanghai

Tipografia

Commercial Press.

Data

Edizione

Formato

in. 8° (20 x 13,5)

Volumi

Tomi

10

Pagine

Tavole

224

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Chou-I Ku-Chin-Wên Ch'üan Shu.

周易古今文全書

Commentari sui testi antichi e moderni
relativi all'I-Ching (libro delle Mutazioni)
a cura di Yang Shih-ch'iao 楊時喬.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 135

Luogo di Pubblicazione

Wang Hsin Ch'ow
Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1590 (?)

Edizione

Formato

in 8° (27 x 17)

Volumi

16

Tomi

Pagine

Tavole

225

Chou I T'u Shu Chih I

周易圖書質疑

Ricerche e raffronti sui trigrammi
dell'I-Ching 易經

di Chao Chi-Hsü 趙繼序 dei Ch'ing

24 fascicoli

(Sui Ku Ch'üan Shu Chên Pên Ch'ü Chü, 1781)
四庫全書珍本初集

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 149

Luogo di Pubblicazione

Nanchino

Editore

Bibl. Naz. Centrale

Luogo di Stampa

Shanghai

Tipografia

Commercial Press

Data

Edizione

Formato

11-80 (20 x 13,5)

Volumi

10

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

276

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CHOU I WÊN CH'UAN

周易文銓

"Saggi scelti sull'I-Ching 易經 di

CHAO FANG 趙沅 dei YUAN. 元

4 fascicoli.

Ssü K'u Ch'üan Shu Chên Pên Ch'u Chi, 1777.

四庫全書珍本初集

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. I36

Luogo di Pubblicazione

Nanchino

Editore

Bibl. Naz. Centrale

Luogo di stampa

Shanghai

Tipografia

Commercial Press, Ltd.

Data

Edizione

Formato

in- 8° (20 x 13,5)

Volumi

Tomi

6

-

Pagine

-

Tavole

-

227

Chou I yüan Chih

周易原旨

Vedi

I yüan Ao I
易原奧義

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 . B . 168

Buono N. 592 - 13-1-937 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

Volumi

Tomi

Pagine

Tavole

228

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

(Ch'in Ting) Chou Kuan T. Lu

(欽定) 周官義疏

Il Rituale dei Funzionari della Dinastia
Chou, spiegato con commenti. Editto per
ordine imperiale da una Commissione presie-
duta da O. erh-t'ai 鄂爾泰, Chang Ting yü'
張廷玉, Chu Shih 朱軾.

Con prefazione dell'Imperatore "Ch'ien Lung"
datata 1748.

Incompleto. Mancano i volumi capitoli 3 e 8.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 143

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di stampa

-

Tipografia

-

Data

1754

Edizione

di lusso

Formato

in 4° (30 x 20)

Volumi

Tomi

47

-

Pagine

-

Tavole

-

229

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

(Ch'iu' tung) Chou Kuaw J. Sa
 (欽定) 周官義疏

Il Rituale dei Funzionari Chou, spiega-
 to e commentato (per ordine imperiale)

Incompleto. Vi sono i capp. 23-48.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 D. 41

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

XVIII^o sec.

Edizione

-

Formato

in 4^o (31 x 18)

Volumi

Tomi

20

-

Pagine

-

Tavole

-

230

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Chou Kung Tan 周公旦

Tan Duca di Chou

J Li 儀禮

Rituale dei funzionari sotto i Chou

Ed. curata da lui Hsüan-Hsün 盧宣旬

(Edizione commentata comparata)

Ristampa di una edizione Sung.

In completo

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 9

Luogo di Pubblicazione

Pr. Nanch'ang (Kiangsi)
Editore

Ufficio Educat. della Prefettura
Luogo di Stampa

Nanch'ang

Tipografia

Nanch'ang

Data

1816

Edizione

Formato

8° 15-23¼

Volumi

Tomi

16

Pagine

Tavole

231

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Chou hi 周禮

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. D. 35

Rituale dei Chou (1122 - 256 A.C.)
attribuito al Duca di Chou, Tan 周公旦,
fratello del fondatore delle Dinastie Chou. Riscritto
nel 1039 A.C.; ritrovato nel 130 A.C.

Luogo di Pubblicazione

Shang Ch'ing
Editore

Luogo di Stampa

Shang Sh'ing
Tipografia

Sh'ê T'ê Ko Ch'uang
Data

1822

Edizione

Formato

in 4.° (17 x 30)

Volumi

Tomi

2

-

Pagine

-

Tavole

-

231 BIS

• Chou Li 周禮

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 A. 20

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Il rituale dei Chou (promulgato verso il 1029 a R.)

Commenti di Chéng-hüan 鄭玄 (127-200 d.C.)

Luogo di Pubblicazione

Editore

Chi Ku hu

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

in 16° (16x10)

Volumi

Tomi

6

Pagine

Tavole

232

(Ch'ung K'an Sung Pên) CHOU LI CHU SU

(重槩宋本) 周禮注疏

COMMENTI AL MEMORIALE DEI RITI (Li-Chi 禮
記) (ristampa di esemplari Sung)Commenti di Ch'êng Yüan 鄭元 dei Han,
Spiegazioni di Chia Kung-Yen 賈公彥
dei T'ang.Edito da Lu Yüan-Lang (Tê-Ming) 陸元朗
(德明) m.625 d.C.-

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 398

Luogo di Pubblicazione
Nanchang (Kiangsi)Editore
—Luogo di Stampa
—Tipografia
—

Data

1815

Edizione
—

Formato

in-8° (24 x 15)

Volumi

16

Tomi
—Pagine
—

Tavole

233

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Chou Pi Suan Ching 周髀算經

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 218

Trattato di matematica (= astronomia) tradutto
dato dai Chou (1122-255 A.C.)Commentari e prefazione di Chao Chün-ching
趙君卿 dei Han: redito da Chên Luon 甄鸞 (VI^o sec.
D.C.) Spiegazioni ulteriori di Li Chün-feng 李淳
風 dei T'ang (VII^o sec. D.C.)Fa parte della grande Collezione di Riedizioni
Wu-ying-tien Chü-chên Pan-shu 武英殿聚珍版書

Luogo di Pubblicazione

Pechino

Editore

Luogo di stampa

Tipografia

Data

dopo il 1773

Edizione

ufficiale

Formato

in 8^o (27x16)

Volumi

6

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

234

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CHOU SHU

周書

Storia della Dinastia Chou (Settentrionale) (557-581)

di Lin-hu Tê-fên 令狐德芬

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. C. 75

Luogo di pubblicazione

Wu Lin

Editore

Chu Ch'ien Chai

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1892

Edizione

Formato

8° (27 . 17)

Volumi

2

Tomi

Pagine

Tavole

235

CHOU SUI CHING YEN

周歲警言

MASSIME PER TUTTO L'ANNO (per ogni giorno)

Tratte dalle Scritture e dai SS. Padri

del P. Giacomo Rho, S.J. (Lo Ya-Ku 羅

雅谷, m. 1638)

Prefazione del 1634

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 322

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

(1634)

Edizione

-

Formato

in-8° (24 x 16)

Volumi

Tomi

1

-

Pagine

46

Tavole

-

Buono N. 621 - 12 - 2 - 37 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

236

(Tsêng Hsiu) CH'OU HSIANG SHIH LI T'IAO K'UAN 72. B. 222

(增修) 籌餉事例條款

REGOLAMENTI, LEGGI E ARTICOLI SUL VETTOVAGLIA-
MENTO DELL'ESERCITO (riordinati)

Incompleto. C'è solo la 2^a parte.

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

-

Edizione

-

Formato

in-8° (24 x 15)

Volumi

TomI

1

-

Pagine

4 + 99

Tavole

-

237

CH'OU SUAN

^{KK}
 算
^{KK}
 算

DEL CALCOLO

del P. Giacomo Rho, S.J. (Lo Ya-Ku ^羅

雅 ^谷 m.1638) Edito dal P. Adamo Schall ^羅 ~~SI~~ ~~J~~

(T'ang Jo-Wang ^湯 ^著 ^望 m. 1666)

Prefazione del 1628

Fa parte del HSIN-FA

{ SUAN
 LI }

SHU

新法 { ^{KK}
 算 } 書

, insieme di Trattati di Matematica e Astro
 nomia compilati dai PP. Gesuiti per l'Imperatore

(Ming)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 507

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

ante 1736

Edizione

-

Formato

in-8° (27 x 16)

Volumi

Tomi

1

-

Pagine

-

Tavole

-

238

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Ch'ou yüan 仇遠 (din. yüan 元
XIV^o sec)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 126

Chin yüan chi 金淵集

Raccolta Chin yüan della
Poesie

Collezione Wu Jing Tien Chü Chên Pan

武英殿聚珍版

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	1776
Edizione	-
Formato	8° 16½-27
Volumi	4
Tomi	-
Pagine	-
Tavole	-

117