

CHU-HUNG

2

CATALOGO  
ALFABETICO



BIBLIOTECA VITTORIO EMANUELE

BIBLIOTECA NAZIONALE  
CATALOGO  
ALFABETICO  
VITTORIO EMANUELE

BIBLIOTECA NAZIONALE  
CATALOGO  
ALFABETICO  
VITTORIO EMANUELE

CHU CHIAO CH'ÜAN YÜ

主教勸諭

OMELIA DEL VESCOVO Lo Lei-Ssü 羅類思,

(Luigi (?) DE BESI (?))

Sull'osservanza delle Feste e sul Matrimonio

134-2  
COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 279

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	-
Edizione	-
Formato	in-16° (19 x 13)
Volumi	1
Tomii	-
Pagine	6
Tavole	-

2

CHU CHIAO YAO CHIH

主 教 要 旨

ESSENZA DEL CATTOLICESIMO

del P. Ludovico Buglio, S.J. (Li Lei-Ssü

利 類 思. )

Prefazione del 1668

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 330

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	(1668)
Edizione	-
Formato	in-8° (24 x 16)
Volumi	1
Tomii	-
Pagine	2 + 26
Tavole	-

CHU CHIH CH'ÛN CHÊNG

主制群徵

INNUMERI PROVE DELLA PROVVIDENZA DI DIO (che  
Iddio regge tutto).

del P. Adamo Schall, S.J. (T'ang Jo-Wang

湯若望, m. 1666)

Prefazione del 1636

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 349

Luogo di Pubblicazione	
-	
Editore	
-	
Luogo di Stampa	
-	
Tipografia	
-	
Data	
(1636)	
Edizione	
-	
Formato	
in-8° (27 x 18)	
Volumi	Tomii
1	-
Pagine	
-	
Tavole	
-	

4

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

(Wan Hsiao Tang) Chu Chuang Hua Chuan

(晚笑堂) 竹莊畫傳

Biografie di uomini illustri, con immagini  
(edite dal Wan Hsiao Tang).

di Chou Tzu-ti 周自題

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. D. 49

Luogo di Pubblicazione	Fukien (?)
Editore	Wan Hsiao Tang
Luogo di stampa	-
Tipografia	-
Data	1743
Edizione	-
Formato	in 4° (31 x 20)
Volumi	3
Tomii	-
Pagine	-
Tabole	-

51

Chu Hsi 朱熹

Vedi

72. C. 436

Opere di Chu Hsi

Chu tzu chüan shu 朱子全書

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

Volumi

Tomi

Pagine

Tavole

6

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Chu Hsi 朱熹

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 B. 56

Vedi:

Chu Tsü Ch'ian Shu 朱子全書

Incompleto. <sup>Capitoli</sup> ~~pag.~~ 51-57.

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

Volumi

Tomi

Pagine

Tavole

7

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Chu Hsi 朱熹

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 C. 153

vedi'

Chi-chih T'ung Chien Kang-mu Ch'üan Shu  
資治通鑑綱目全書

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

Volumi

Tomi

Pagine

Tavole

8

Chu Hsi 朱熹

vedi

Chu-Tzu Ch'uan Shu 朱子全書

vedi.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

Luogo di Pubblicazione	
Editore	
Luogo di Stampa	
Tipografie	
Data	
Edizione	
Formato	
Volumi	Tomi
Pagine	
Tavole	

9

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Chu Huan 朱桓

Li Tsai Ming Ch'ên Yen Hsing Lu

歷代知臣言行錄

Detti e Fatti di Uomini di Stato Celebri.

Incompleto: Mancano i cap. 2a, 3, 5, 7, 8, 10, 11b, 13, 14,  
16b, 18, 20, 21a, 23a.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 B. 17

Luogo di Pubblicazione

Wuchang Hupek

Editore

Wen yüan Tsang

Luogo di Stampa

Wuchang

Tipografia

Wen yüan Tsang

Data

1875

Edizione

Ristampa

Formato

8° 14-23½

Volumi

Tomi

17

Pagine

Tavole

Buono N. 621 - 12 - 2 - 37 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CHU JIH CHAN LI KUNG SUNG CHING WÊN

主日瞻禮公誦經文

PREGHIERE DA RECITARE IN COMUNE LA DOMENICA E  
LE FESTE.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 265

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	1881
Edizione	-
Formato	in-16° (18 x 11)
Volumi	1
Tomi	-
Pagine	24 <del>24</del>
Tavole	-

Chu Shu Chi Nien

竹書紀年

"Gli annuali scritti su tavolette di Bambù"

Con note di Hsi Wen-ching 徐文靖, 1724.

Riveduto da Ma Yang 馬陽 e da Fsi Wan-hsüan  
崔萬烜

(nella stessa rilegatura del 72. B. 96)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 95

Luogo di Pubblicazione

Hauychow

Editore

Libreria del Chetiang

Luogo di stampa

-

Tipografia

-

Data

1877

Edizione

-

Formato

in-8° (25 x 16)

Volumi

4

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

12

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Chu Shu Chi Nien Chien Chü

竹書紀年集句

Frasi meravigliose degli "Annali scritti  
 su Tavolette di Bambù" (antica opera che copre  
 il periodo dalle origini al 299 a.C.)

Edita da Hsiao Shih-Ning 蕭士寧

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A 79

Luogo di Pubblicazione	
-	
Editore	
-	
Luogo di stampa	
-	
Tipografia	
-	
Data	
18 11	
Edizione	
-	
Formato	
vn-16° (16 x 11)	
Volumi	Tomi
1	-
Pagine	
-	
Tavole	
-	

(Yu Tsuan) Chu Tsü Ch'üan Shu

(御纂) 朱子全書

(Edizione Imperiale) delle opere di  
Chu Hsi 朱熹

'Edito da una Commissione Imperiale.

Compendente Li Keang 李光地 e altri

Prefazione dell'Imperatore Kang Hsi 康熙, 1713

Incompleto. Mancano i capp. 7-9.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 82

Luogo di Pubblicazione

(Pechino)

Editore

-

Luogo di stampa

-

Tipografia

-

Data

1714

Edizione

ufficiale

Formato

in-8° (24 x 17)

Volumi

15

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

Chu Tzu Ch'ian Shu 朱子全書

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 - B - 56

Opere complete di Chu Hsi 朱熹 (XII<sup>o</sup> sec)

Incompleto. V. sono soltanto i pap. 57-57.

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Sec ~~XVIII~~<sup>o</sup>

Edizione

Formato

in 8<sup>o</sup> (24 x 15)

Volumi

Tomi

5

Pagine

Tavole

(Yi-Tsuau) Chu-Tzu Ch'üan Shu

(御纂) 朱子全書

(Edizione Imperiale) delle Opere di Chu Hsi  
朱熹

Edito da una Commissione composta  
Li Kuang-ti 李光地 ed altri

Preparazione dell'Imperatore "K'ang Hsi" 康熙  
1713

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 282

Luogo di Pubblicazione (Pechino)	
Editore -	
Luogo di stampa -	
Tipografia -	
Data 1714	
Edizione ufficiale	
Formato in-8° (27 x 18)	
Volumi 25	Tomii -
Pagine -	
Tavole -	

(Ku Hsiang Chai Hsin K'ò Hsiu Chên Yü Tsuan)

CHU TZŪ CH'UAN SHU

(古香齋新刻袖珍御纂) 朱子全書

OPERE COMPLETE DI CHU HSI 朱熹 (m.1200)

(riordinate dall'Imperatore; edizione tascabile  
della "Ku Hsiang Chai")Incompleto. Vi sono i ch'uan 2-3, 6-9, 17-19,  
22-27, 42-46, 49-50.

## COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 286

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

-

Edizione

-

Formato

in-16° (15 x 10)

Volumi

8

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

7 CHU TZŪ I SHU ÊRH K'Ō

朱子遺書二刻

OPERE DI (Postume)

Chu Hsi 朱熹 1130-1200

Commenti e interpretazioni dei Classici

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 436

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

Pao Chi T'ang

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

-

Edizione

-

Formato

in-8° (25 x 16)

Volumi

Tomi

12

Pagine

-

Tavole

CHU YIN CHI SHIH CHI

竹隱畸士集

"Il letterato eccentrico nascosto tra i bambù"

Opere complete : poesie, saggi, ecc.

di CHAO TING CH'EN 趙鼎臣

dei Sung.

20 fascicoli

(SSŭ K'u Ch'uan Shu Chên Pên Ch'u Chi) 1781

四庫全書珍本初集

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B; 121

<i>Luogo di Pubblicazione</i>	
Nanchino	
<i>Editore</i>	
Biblioteca Nazionale Centrale	
<i>Luogo di stampa</i>	
Shanghai	
<i>Tipografia</i>	
Commercial Press Ltd.	
<i>Data</i>	
<i>Edizione</i>	
<i>Formato</i>	
in-8° (20 x 13,5)	
<i>Volumi</i>	<i>Tomi</i>
8	-
<i>Pagine</i>	
-	
<i>Tavole</i>	
-	

Chu Yün 朱筠 <sup>KK</sup> ed altri

Su K'ü Ch'üan Shu Tsung Mu  
四庫全書總目

Indice del Su K'ü Ch'üan Shu (Catalogo  
Letterario compilato durante il periodo Chien  
Lung 乾隆, Dinastia Ching 清, dal 1772)

Visore in capo 10-22, 25, 28, 34-42, 55-65, 79-80, 84-109,  
111-118, 122-134, 136-154, 157-164, 179

Incompleto: Mancano i capitoli: 1-9, 23-24, 26-27, 29-33,

~~43-51, 66, 78, 81-83, 119-121, 135, 155-156, 165-176, 180 ecc.~~

110

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 29

72 C. 29

Luogo di Pubblicazione	
Editore	
Luogo di Stampa	
Tipografia	
Data	
1778 ?	
Edizione	
Imperiale	
Formato	
4°	18-29
Volumi	Tomi
76	
Pagine	
Tavole	

20

CH<sup>U</sup> HSIANG CHING CHIEH

出像經解

IL VANGELO SPIEGATO IN IMMAGINI

Serie di incisioni illustranti la Vita di  
Gesù, con brevi spiegazioni marginali e una  
Introduzione

del P. Giulio Aleni, S.J. (Ai Ju-Lüeh  
艾儒畧, m. 1649)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. ~~557~~ 653

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

-

Edizione

-

Formato

in-8° (26 x 16)

Volumi

Tomi

1

-

Pagine

non numerato

Tavole

-

(Ku Hsiang Chai Chien Shang Hsiu Chên) CH'U  
HSÜEH CHI

(古香齋鑒賞袖珍)初學記

PICCOLA ENCICLOPEDIA PER PRINCIPIANTI (edizione  
tascabile della "Ku Hsiang Chai")

preparata da Hsü Chien 徐堅 (m.729 d.C.)  
ed altri.

Prefazione del 1134.

Incompleta. Vi sono i chüan 1-3 e 7-117.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 287

Luogo di Pubblicazione	
-	
Editore	
-	
Luogo di Stampa	
-	
Tipografia	
-	
Data	
-	
Edizione	
-	
Formato	
in-16° (15 x 10)	
Volumi	Tomi
3	-
Pagine	
-	
Tavole	
-	

CH'U HUI WÊN TA

初會問答

PRIMI PRINCIPI ( della Religione Cristiana) IN  
FORMA DI DIALOGO.

Scritto dall'accolita dell'Ordine Franciscano

Shih To-lu (Chuan ?) 石鐸王录 (?)

Pubblicato da Liu Yang-Mo 劉養默 e

Li An-Ting 利安定 del medesimo Ordine.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 200

*Luogo di Pubblicazione**Editore**Luogo di Stampa**Tipografia**Data*

1876

*Edizione**Formato*

in-16° (19 x 14)

*Volumi**Tomi*

1

*Pagine*

4 + 36

*Tavole*

23

BIBLIOTECA NAZIONALE VITTORIO EMANUELE II

(Na Shu Ying) (Pu Yi) CH'Ū P'U

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 319

(納書楹-補遺) 曲譜

LIBRO DI CANZONI ( con aggiunta di quelle  
postume - edito dalla Na Shu Ying)

Canzoni Musicate di

Yeh T'ang 葉堂 (Kuang-Ming 廣明) di  
Chang Chou 長洲

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

Na Shu Ying

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1794

Edizione

-

Formato

in-4° (28 x 18)

Volumi

TomI

4

Pagine

-

Tavole

-

24

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CH'U SHIH TAI HSI CHI YAO

初使泰西紀要

RICORDI DELLA PRIMA AMBASCIERIA IN EUROPA

(1867 - Sun Chia-Ku 孫家穀, del

Tsung-Li Yamen, insieme a Burlingame)

di "Pi Jo Chu Jên" 避熱主人 (Pseudonimo).

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 556

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1888

Edizione

Formato

in-8° (26 x 15)

Volumi

2

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

25

BIBLIOTECA NAZIONALE VITTORIO EMANUELE II

CH'U YÜEH SHAN FANG WÊN CH'AO

鈞月山房文鈔

GLI SCRITTI DELLA "CASA DEL MONTE CH'U YÜEH"

Opere di Ho Jên-Shan 何仁山

Incompleto. C'è la sola 2<sup>a</sup> parte.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 309

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

-

Edizione

-

Formate

in-8° (26 x 15)

Volumi

TomI

1

Pagine

85 + 1

Tavole

-

26

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Ch'u Tung Jen 儲同人

Shih Chi Hsüan 史記選

Scelta di racconti storici

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 14 5222

Luogo di Pubblicazione

J Hsing  
Editore

Shou Chih T'ang  
Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1784  
Edizione

Formato

8° (23 x 12)  
Volumi Tomi

3

Pagine

Tavole

93

27

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Ch'u Tung-jen 儲同人

COLLOCAZIONE DELL'OPERA  
72 B 13 J. 223

Chan Kuo Ts'è Hsüan 戰國策選

Estratti dal Chan Kuo Ts'è (Storia delle lotte dei Reami - 3° Sec. A.C.)  
edito originariamente da Liu Hsiang 劉向  
(26. A.C.)

Luogo di Pubblicazione	J Hsing
Editore	Shou Chih Tang
Luogo di Stampa	
Tipografia	
Data	1784
Edizione	
Formato	8° (23 x 12)
Volumi	2
Tommi	
Pagine	
Tavole	

PR

28

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Chuan Tzū Hui <sup>KK</sup> 篆字彙

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 105

Dizionario di caratteri "sigillo" (autichi)

compilato da Yang Tung 陽佟 dai  
Liao (907-1125)

Riveduto da Hu Cheng-tung 胡正宗 e  
Fang Cheng-tung 方正璉

Prefazione del 1691, di Liang Pei-lan 梁  
佩蘭

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di stampa

Tipografia

Data

(1691)

Edizione

Formato

in-8° (24 x 15)

Volumi

3

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

(Ch'in - Tsing) Chuan-Wen Lue-Ching Ssu-Shu

(欽定) 篆文六經四書

(Edizione d'ordine imperiale) dei Sei Libri Canonici  
e dei Quattro libri Classici, scritti in Caratteri  
Chuan (cosiddetti "da sigillo")Contiene: Chou-I 周易 (o I-Ching 易經);  
Shang Shu 尚書 (Shu-Chung); Mao Shu 毛詩 (Shih-  
Ching); Ch'in Ch'iu 春秋; Chou Li 周禮; Y-li  
儀禮; Ta Hsüeh 大學; Chung Jung 中庸; K'un Yu  
論語; Meng Tzu 孟子.

Commissione presieduta da Li Kuang-ti 李光地.

Wang Shan 王澐

Incompleto

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 130

Luogo di Pubblicazione

Pechino (?)

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

XVIII° secolo (1730 ca.)

Edizione

di lusso

Formato

in 4° (29 x 19)

Volumi

Tomi

14

Pagine

-

Tavole

-

CH'UAN SHAN CH'UAN CHI

船山全集

COLLEZIONE COMPLETA DI "CH'UAN SHAN" = Wang  
Fu-Chih 王夫之 (Êrh-Nung 而農) 1627-  
1679.

Testo dei Classici commentato - 122 chüan

Con un ritratto dell'autore.

Incompleto.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 255

*Luogo di Pubblicazione*

Nanchino

*Editore*

Sig. Tsêng

*Luogo di Stampa**Tipografia**Data*

1865

*Edizione*

ristampa

*Formato*

in-8° - (24,5 x 15)

*Volumi*

60

*Tomi**Pagine**Tavole*

(Yü *Chih*) CH'UAN SHIH SHIH

(御製) 全史詩

LA POESIA ATTRAVERSO LA STORIA ( opera imperiale )  
(Dinastia Ch'ing)

Con commenti di Chang Shih-Ch'êng 張師誠

Incompleto. Manca il 1° volume introduttivo. Vi  
sono il 2° vol. introduttivo, e i vol. 1-22,  
26-32.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 248

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

-

Edizione

imperiale

Formato

in-8° (25 x 15)

Volumi

14

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

(Ch'in Ting) CH'UAN T'ANG SHIH

(欽定)全唐詩

COLLEZIONE COMPLETA DELLA POESIA DELLA DINASTIA  
T'ANG ( per istruzione imperiale)

Prefazione dell'Imperatore K'ang Hsi 康

Edizione originaria a cura di Ts'ao Yin 曹  
寅 e altri. (1707)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 254

*Luogo di Pubblicazione*

Shanghai

*Editore*

T'ung Wên Shu Chū

*Luogo di Stampa**Tipografia**Data*

1887

*Edizione*

ristampa litografica

*Formato*

in-16° (20 x 13)

*Volumi*

16

*Tomi**Pagine**Tavole*

33

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CH'UAN T'ANG SHIH LU

全唐詩錄

COLLEZIONE DI TUTTE LE POESIE DELL'EPOCA T'ANG  
(620 - 906)

Con prefazione dell'Imperatore K'ang Hsi

康熙 Anno 1706.

Edita da Hsü Yüan-Chêng 徐元正

Incompleto. Vi sono i chüan 1-31 e 42-100.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 250

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1706

Edizione

-

Formato

in-8° (24 X 15)

Volumi

Tomi

20

Pagine

-

Tavole

34

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

(Ch<sup>h</sup> in Ting) CH<sup>h</sup>ÜAN T<sup>h</sup>ANG WÊN

(欽定) 全唐文

TUTTA LA LETTERATURA DELLA DINASTIA T<sup>h</sup>ANG  
(per ordine Imperiale)

Incompleto. Vi sono i chüan 41-44 e 109.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. D. 52

*Luogo di Pubblicazione*

-

*Editore*

-

*Luogo di Stampa*

-

*Tipografia*

-

*Data*

-

*Edizione*

-

*Formato*

in-4° (32 x 20)

*Volumi*

*Tomi*

5

-

*Pagine*

-

*Tavole*

35

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

(YÜ Chih) CH'UAN YÜN SHIH

(御製)全韻詩

LA POESIA RIMATA COMPLETA <sup>compilata dall'</sup> ~~per ordine dell'Imperatore~~

Trattato, diviso per toni

Autore ignoto

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 249

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

in-16° (19 x 12)

Volami

Tomi

5

Pagine

Tavole

Buono N. 621 - 12 - 2 - 37 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

36

(Yü Chih) CH ÜAN YÜN SHIH

(御製) 全韻詩

LA POESIA RIMATA COMPLETA ( composta dall'Imperatore)

Trattato, diviso per toni.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 295

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	-
Edizione	-
Formato	in-16° (20 x 12)
Volumi	4
Tomii	-
Pagine	-
Tavole	-

32

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CHUANG CHIEN CHI

莊簡集

"Tavolette Serie"; Poesie, diario, ecc.

di LI KUANG 李光 dei Sung.

18 fascicoli

Ssü K'u Ch'uan Shu Chên Pên Ch'u Chi, 1781

四庫全書珍本初集

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 128

*Luogo di Pubblicazione*

Nanchino

*Editore*

Bibl. Nz. Centrale

*Luogo di stampa*

Shanghai

*Tipografia*

Commercial Press Ltd.

*Data*

-

*Edizione*

-

*Formato*

in-8° (20 x 13,5)

*Volumi*

8

*Tomi*

-

*Pagine*

-

*Tavole*

-

CHUANG I KUNG NIEN P'U

莊毅公年譜

VITA DI YÜ T'AI 裕泰 (TUNG-YEN 東巖  
 (Mancese - Vicerè dello Shensi e Kansu, ecc.  
 ecc. 1788-1842)

Con ~~E~~logio Funebre ed Epitaffio dell'Impera-  
 tore.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 463

Luogo di Pubblicazione	
Canton	
Editore	
-	
Luogo di Stampa	
-	
Tipografia	
-	
Data	
1868	
Edizione	
-	
Formato	
in-4° (29 x 20)	
Volumi	Tomii
2	-
Pagine	
-	
Tavole	
-	

39

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Chuang Tzu 莊子

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 88

Le opere del Filosofo Taoista Chuang-  
Chou 莊周 (IV° sec. a. C.)

Commenti di Kuo Hsiang 郭象 dei  
Chin 晉 (IV° sec. d. C.)

Luogo di Pubblicazione

Hangchow

Editore

Libreria del Chekiang

Luogo di stampa

-

Tipografia

-

Data

1876

Edizione

-

Formato

in. 8° (25 x 17)

Volumi

Tomi

4

-

Pagine

-

Tavole

-

CH'ÜEH LI SHU WÊN

關里述聞

EPISODI di "CH'ÜEH LI" ( Il villaggio dove fu  
allevato ed educato Confucio)

Vita del Saggio, dei suoi discepoli, ecc.

di Ch'êng Hsiao 鄭曉 di Ch'ü Fou

曲阜

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 273

*Luogo di Pubblicazione*

Canton

*Editore*

Hua Wên T'ang

*Luogo di Stampa**Tipografia**Data*

1868

*Edizione**Formato*

in-8° (24,5 x 17)

*Volumi*

8

*Tomi**Pagine**Tavole*

44

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

(Ching Tung) Chui-Pai-chiu Hsin Chi'Ho Pien

(重訂) 續編 白裘新集合編

nuova raccolta di scene da Drammi celebri  
cinesi. <sup>con commedie.</sup> (Ristampa)

redatta da Ch'eng Ta-hung 程大衡

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72-B 11-

Luogo di Pubblicazione

Editore

Chi Ku T'ang

Luogo di stampa

Tipografia

King Sheng Chia:

Data

1781

Edizione

-(seconda F.)

Formato

in 8° (21 x 13)

Volumi

Tomi

24

Pagine

Tavole

12

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Ch'ien Ch'iu Chi Chu 春秋集註

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 210

Commentario comprensivo del "Ch'ien Ch'iu" (cro-  
nache del ducato di Lu, opera di Confucio)  
di Kao K'ang 高 閏 dei Sung

a cura di Chi Chiu 紹 昉 e altri

Fa parte della grande Collezione di Riedizioni Wu-Ying-Zen  
Chi-ch'iu Pan-shu 武英殿聚珍版書

Luogo di Pubblicazione

Pechino

Editore

Luogo di stampa

Tipografia

Data

1880

Edizione

ufficiale

Formato

vi-8° (27 x 16)

Volumi

Tomi

20

Pagine

Tavole

43  
CH<sup>c</sup>UN CHIU CHI CH<sup>c</sup>UAN TSUAN LI

春秋集傳纂例

COMMENTO ORDINATO A GLI ANNALI DI CONFUCIO

*(Texti comparati)*di Lu Ch<sup>c</sup>un 陸淳 dei T'ang.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. D. 74

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1846

Edizione

-

Formato

in-4° (30 x 18)

Volumi

2

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

Len

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

(Tih Chiang) Ch'iu Ch'iu Chieh. 7

(日講) ~~春~~ 秋 解 義

Commenti al Ch'iu Ch'iu [Cronache del  
decreto di lu] per la lettura quotidiana  
(dell'Imperatore)

Redatto da una Commissione - epoca Chien Lung

Con prefazione dell'Imperatore "Chien Lung"

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 C. 128

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	1737
Edizione	Gov.
Formato	in 8° (27 x 18)
Volumi	16
Fomi	-
Pagine	-
Tavole	-

15

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

(Yü Tsuan) Ch'iu Ch'iu Chih Chieh

(御纂)春秋直解

Spiegazione del Ch'iu Ch'iu (compilata per ordine imperiale)

Incompleto. Vi sono i capp. 3-12.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 D. 454

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

in 4° (30 x 20)

Volumi

Tomi

7

Pagine

Tavole

16

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Chien Ch'iu Ching Chieh 春秋經解

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 C. 251

Spiegazione del "Chien Ch'iu" (cronaca del  
Ducato di Lu, di Confucio).

di Sun Chio 孫 覺 dei Sung 宋

La parte della grande Collezione di Riedizioni  
Wu-yung-t'ien Ch'ü-chien Pan-shu 武英殿聚  
珍版書

Luogo di Pubblicazione

Pechino

Editore

Luogo di stampa

Tipografia

Data

dopo 1773

Edizione

ufficiale

Formato

in-8° (27 x 16)

Volumi

12

Tomi

Pagine

Tavole

47

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

(Ch'in ting) Ch'un-Ch'iu Chuan Shuo Hui-Tsuan 72 - C. - 129

(欽定)春秋傳說彙纂

Edizione Comparata (critica) del Tso Chuan 左傳 e altri Commenti agli 'Annali' di Confucio (Ch'un Ch'iu, 春秋). D'ordine imperiale.

Redatto da una Commissione presieduta da Wang Shaw 王煇 e Chang Ting-yü 張廷玉.

Comprende estratti - note topografiche - concisioni - concordanze sinottiche, commentari, ecc - dei principali commentatori fino a tutta la Dinastia M'ing (1644)

Incompleto. Mancano i caps. 35-38.

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	1721
Edizione	di Pechino (Gov.)
Formato	in 4° (29*19)
Volumi	11
Tomi	-
Pagine	-
Tavole	-

48

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Ch'ien Ch'iu Ch'uan Shuo Li 春秋傳說例

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 C. 250

Commentari al Ch'ien Ch'iu (Compendio di  
Lu di Confucio)

di Liu Chiang 劉向 dei Sung (circa 1060)

a cura di Lu Hsi. hsiung 陸錫熊 e altri

Fa parte della grande Collezione di Ricchezze Wu-  
Yung-tien Ch'iu-Ch'ien Pan-Shu 武英殿聚珍  
版書

Luogo di Pubblicazione

Pechino

Editore

Luogo di stampa

Tipografia

Data

1776

Edizione

ufficiale

Formato

16-8° (27 x 16.)

Volumi

1

Tomi

—

Pagine

—

Tavole

—

69

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Ch'un-Ch'iu Fan-Lu

72 B. 96

春秋繁露

"L'abbondante rugiada delle Cronache".  
Concioni tenute nel 140 a. C. da Tung Chung-shu 董仲舒 all'Imperatore Wu 武帝 dei Han anteriori.

Edito da Tung Shên-hsing 董慎行

(Nella stessa rilegatura del 72. B. 95)

Luogo di Pubblicazione

Hangchow

Editore

Libreria del Chetiang

Luogo di stampa

Tipografia

Data

1876

Edizione

Formato

vi. 8° (25 x 16)

Volumi

2

Tomii

-

Pagine

-

Tavole

-

50

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Ch'iu Ch'iu Fan lu 春秋繁露

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C 209

"L'abbondante rugiada delle Cronache"  
 Raccolta delle concisioni tenute nel 140 A.C.  
 all'Imperatore Wu 武帝 dei Han Anteriori,  
 da Tung Chang-shu 董仲舒.

a cura di Chi Chiu 紀昀 e altri

Fa parte della grande Collezione di edizioni Wu-Ying-  
 Tien Chiu-Chen Fan lu 武英殿聚珍版書.

Luogo di Pubblicazione

Pechino

Editore

-

Luogo di stampa

-

Tipografia

-

Data

1773

Edizione

ufficiale.

Formato

in 8° (27 x 16)

Volumi

4

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

51

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Ch'un Ch'iu Fên Chi

春秋分記

Tavole cronologiche e dati ordinati sul  
Ch'un Ch'iu (annali del Ducato di Lu)

di Ch'êng Kung Shuo 程公說 dei Sung 宋

90 fascicoli.

[Ssu K'ü Ch'üan Shu Chên Pên Ch'ü Chi, 1778]

四庫全書珍本初集

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 156

Luogo di Pubblicazione

Nanchino

Editore

Bibl. Naz. Centrale

Luogo di Stampa

Shanghai

Tipografia

Commercial Press

Data

-

Edizione

.

Formato

in. 8° . (20 x 13,5)

Volumi

46

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

52

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Ch'un Ch'iu K'ao 春秋攷

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 C. 257

Stampe del Ch'un Ch'iu (Cronache di Lu, di Confucio)  
di Yeh Mang-teh 葉夢得 dei Sung

Prefazione originaria del 1137.

a cura di Chi Chün 紀昀 e altri

Fa parte della grande collezione di Riedizioni Wu-Ying  
-lien Chü-chün Pan-shu 武英殿聚珍版書

Luogo di Pubblicazione

Pechino

Editore

Luogo di stampa

Tipografia

Data

1781

Edizione

ufficiale

Formato

11-80 (27x16)

Volumi

12

Tomi

-

Pagine

Tavole

53

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Ch'iu Ch'iu Kue Liang Chuan

春秋穀梁傳

<sup>vedi</sup>  
Kue Liang Ch'ih  
穀梁赤

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72 . C . 31  
72 . B 4

Luogo di pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

Volumi

Tomi

Pagine

Tavole

56

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CH<sup>U</sup> UN CH<sup>U</sup> KUNG YANG CH<sup>U</sup> AN

春秋公羊傳

GLI ANNALI DI CONFUCIO NELLA VERSIONE DI KUNG-  
YANG KAO 公羊高 (5° sec. a. C.)Incompleto

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. D. 78

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografie

Data

Edizione

Formato

in-4° (30 x 17)

Volumi

Tomi

1

Pagine

Tavole

55

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

(Jih Chiang) Ch'ün Ch'ü Chieh-7

(日講)春秋解義

Commenti al Ch'ün Ch'ü [Le cronache  
del ducato di Lu, redatte da Confucio] per la  
"lettura quotidiana". - Edizione di classici  
redatta per la "lettura quotidiana" dell'Impe-  
ratore.

Redatte da una commissione al tempo  
K'ü Ch'ü. Lung.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 127

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

Governaion

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1737

Edizione

di lusso.

Formato

in 8° (27 x 18)

Volumi

Tomi

16

Pagine

Tavole

56

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Ch'un Ch'iu Pien I 春秋辨疑

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 . C. 256

Trattato dei punti dubbii del Ch'un Ch'iu (cronache  
del Ducato di Lu, di Confucio)

di Hsiao Ch'iu 蕭楚 dei Sung

a cura di Chi Ch'iu 紀昀 e altri

Fa parte della grande Collezione di Riedizioni Wu-  
-ling tien Chi Ch'iu Pan Hui 武英殿聚珍版書

Luogo di Pubblicazione

Pechino

Editore

Luogo di stampa

Tipografia

Data

1773

Edizione

ufficiale

Formato

vi - 80 (27 x 16)

Volumi

Tomi

Pagine

Tavole

52

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Ch'in Ch'ue Shih-li 春秋釋例

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 C. 109

Commentari alle cronache del Duca di Lu,  
di Confucio, con speciali riguardo alla topografia.

di Tu Yü 杜預, din. Ch'in (morto 284 A.C.)

a cura di Chi Chün, 紀昀 e altri.

Fa parte della grande Collezione di Riedizioni Wu-Ying-  
-Tien Chai-Chên Pan-Shu 武英殿聚珍版書

Luogo di Pubblicazione

Pechino

Editore

Luogo di stampa

Tipografia

Data

1781

Edizione

ufficiale

Formato

in-8° (27 x 16)

Volumi

Tomi

12

Pagine

Tavole

58

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Ch'un Ch'iu Tso Chuan Pei-chik

春秋左傳備旨

Narrazione dei fatti riferiti nelle Cronache di Confucio (Ch'iu-Ch'iu) attribuita a Tso Ch'iu-ming 左邱明 - Con commenti.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72-A-19

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	-
Edizione	-
Formato	in 16° (17 x 11)
Volumi	5
Tommi	-
Pagine	-
Tavole	-
i carta geogr. nel testo	

59

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Ch'un-Ch'iu Tso-Chuan Tu-Lin Pei-chih<sup>2</sup>  
 春秋左傳 杜林備古

Le cronache di Confucio, nella narrazione  
 di Tso Ch'iu-ming 左丘明 (Tso Chuan) Commenti  
 di Tu Lin (1<sup>o</sup> sec. d. C.) 杜林

Edizione riveduta e ordinata da Tsou Wu-Kang  
 鄒梧岡

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

F 2 . A 18

Luogo di Pubblicazione	
-	
Editore	
-	
Luogo di Stampa	
-	
Tipografia	
-	
Data	
-	
Edizione	
(17 x 11)	
Formato	
in 16 <sup>o</sup>	(17 x 11)
Volumi	Tomi
4	-
Pagine	
-	
Tavole	
-	

60  
CH<sup>UN</sup> CH<sup>IU</sup> TSO CH<sup>UAN</sup>

春秋左傳

GLI ANNALI DI CONFUCIO NELLA VERSIONE ATTRI-  
BUITA A TSO CH<sup>IU</sup>-MING (5<sup>o</sup> sec. a. C.)

左邱明

Incompleto.

## COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. D. 79

Luogo di Pubblicazione	
-	
Editore	
-	
Luogo di Stampa	
-	
Tipografie	
-	
Data	
-	
Edizione	
-	
Formato	
in-4° (30 x 17)	
Volumi	Tomii
2	-
Pagine	
-	
Tavole	
-	

61

Ch'un Ch'iu Tso Chuan Yao I

春秋左傳要義

Trattato sul testo dello Tso Ch'uan e del  
Ch'un Ch'iu.di Wei hiao Weng 魏子翁 (circa 1200,  
Dinastia Sung - neo-confucianista)

31 ch'uan

(Ssu K'u Ch'uan Shu Ch'ien Pen Ch'u Chi) 1781

四庫全書珍本初集

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 123

Luogo di Pubblicazione

Nanchino

Editore

Bibl. Naz. Centrale

Luogo di Stampa

Shanghai

Tipografia

Commercial Press Ltd

Data

-

Edizione

-

Formato

13,5  
16-80 (20 x ~~30~~)

Volumi

12.

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

CH'ÜN FANG PU

群芳譜

ERBARIO ( con riguardo alle virtù medicinali  
delle piante, ecc.)

di Wang Hsiang-Chin 王象晉, 1621

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 597

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

Shu Yeh T'ang  
Ku Chiang T'ang

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

(1621)

Edizione

ristampa

Formato

in-8° (27 x 17)

Volumi

24

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

Ch'ien Hsi Kao 淳熙稿

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 190

"Puro Splendore" Raccolta di composizioni poetiche  
di Chao Fan 趙蕃 dei Sung  
(1174-1190?)

Fa Parte della grande Collezione di Riedizioni Wu-Yong Tien  
Chi-Chên Pan Shu 武英殿聚珍版書.

Luogo di Pubblicazione

Pechino

Editore

Luogo di stampa

Tipografia

Data

dopo il 1774

Edizione

ufficiale

Formato

in 8° (27 x 16)

Volumi

12

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

1

Ch'un Ming Shih K'o 春明詩課

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 36

"Chiarita' primaverile": esempi poetici  
di Poesie Chinesi.

Autologia composta originariamente da  
Ch'ên Yên-hsiang 陳研鄧, riveduta da  
Ying Hsü-Tsun 英續村.

Incompleto. mancano i capp. 5-6.

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

Lu Jun-hsiang

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1881

Edizione

-

Formato

in 16° (18 x 12)

Volumi

3

Tomii

-

Pagine

-

Tavole

-

65

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CH'UN MING SHIH K'O HUI HSUAN

春明詩課彙選

SCELTA ORDINATA DI POESIE DI PECHINO

di Lu Jun-Hsiang 陸潤庠

Raccolte da Ch'ên Yên-Hsiang 陳研齋

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 239

*Luogo di Pubblicazione*

-

*Editore*

-

*Luogo di Stampa*

-

*Tipografia*

-

*Data*

1881

*Edizione*

-

*Formato*

in-8° (21 x 12)

*Volumi*

*Tomi*

4

*Pagine*

-

*Tavole*

-

CH<sup>c</sup> UN T<sup>c</sup> IEH TZŪ TZ<sup>c</sup> Ū

春帖子詞

POEMETTI " TZ<sup>c</sup> Ū" PER "BIGLIETTI DI PRIMAVERA"

Poesie del Principe Kung 恭親王

Edite da Shên Kuei-Fên 沈桂芬  
Prefaz. del 1878

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 368

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1878

Edizione

-

Formato

in-4° (28 x 18)

Volumi

1

Tomi

-

Pagine

2 + 9

Tavole

-

CHUNG CHÊNG TÊ WÊN CHI

忠正德文集

RACCOLTA DELLE PROSE DELLA "VIRTU' DEDELE"

Opera ( prose e poesie ) di Chao Ting 趙鼎

鼎 dei Sung 宋 (XI°-XII° sec. d.C.)

Edizione originale a cura di Lu Hsi-Hsiang

陸錫熊 e altri - 1785.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 340

*Luogo di Pubblicazione*

(Pechino)

*Editore*

*Luogo di Stampa*

*Tipografia*

*Data*

(1785)

*Edizione*

*Formato*

in-8° (27 x 17)

*Volumi*

4

*Tomi*

-

*Pagine*

-

*Tavole*

67 BIS

CHUNG CHOU HSIAO SHIH LU

中州校士錄

SAGGI ( sui Classici, ecc.) DI AUTORI DEL  
HONAN.Incompleto. Vi sono le pag. 53-116.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 587

Luogo di Pubblicazione	
-	
Editore	
-	
Luogo di Stampa	
-	
Tipografia	
-	
Data	
-	
Edizione	
-	
Formato	
in-8° ( 26 x 15)	
Volumi	Tomii
1	-
Pagine	
da 53 a 116	
Tavole	
-	

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Chung Chi Shih Hua 砮溪詩話

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 182

Discorsi sulla Poesia, del "Torrente Chung"  
di Huang Ch'è 黃徹 dei Sung

A cura di Lu Hsi-hsiung 陸錫熊, e altri

Fa parte delle grandi Collezioni di Ricchezze Wu-Ying-tien  
Chü-Chên Pan-shu 武英殿聚珍版書

Luogo di Pubblicazione

Pechiao

Editore

Luogo di stampa

Tipografia

Data

1777

Edizione

1 -

Formato

in 8° (27 x 16)

Volumi

Tomi

4

Pagine

Tavole

69

CHUNG CHOU MING HSIEN CHI

中州名賢集

RACCOLTA DI OPERE DI PERSONAGGI CELEBRI  
DEL ~~W~~HONAN.

Incompleto vi sono i chüan 1-3 e 5-7.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 580

Luogo di Pubblicazione	
Sui Yang	
Editore	
Lo Hsüeh Shu Yüan	
Luogo di Stampa	
-	
Tipografia	
-	
Data	
1891	
Edizione	
-	
Formato	
in-8° (26 x 15)	
Volumi	Tomii
6	-
Pagine	
-	
Tavole	
.	

70

CHUNG CHOU SHIH TU

中州試續

DOCUMENTI SUGLI ESAMI PUBBLICI DEL HONAN,  
1882.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 593

Luogo di Pubblicazione	
Honan (Kaifêng)	
Editore	
Uff; d. Educazione	
Luogo di Stampa	
Tipografia	
Data	
1882	
Edizione	
Formato	
in-8° (27 x 16)	
Volumi	Tomii
2	
Pagine	
Tavole	

31

CHUNG CHOU SHIH TU

中州試牘

DOCUMENTI SUGLI ESAMI PROVINCIALI DEL HONAN

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 6I4

Luogo di Pubblicazione  
Honan (Kaifengfu)

Editore  
uff. Provinciale

Luogo di Stampa  
-

Tipografia  
-

Data  
1894

Edizione  
-

Formato  
in-8° (26 x 15)

Volumi Tomi  
4 -

Pagine  
-

Tavole  
-

72  
CHUNG CHOU T'UNG KUAN LU

中州同官錄

LISTA DEI FUNZIONARI DEL HONAN, 1888.

Incompleto. C'è solo il chuan 2.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 392

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1888

Edizione

-

Formato

in-8° (22 x 14)

Volumi

1

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

Chung Ch'ou Tung Kuan Lu 中州同官錄

Lista dei Funzionari delle Province del Honan  
(in funzione, e in aspettativa)  
~~di 3 volumi stampati~~

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 60

Luogo di Pubblicazione

K'ai-feng-fu  
Editore

Chou Teh-shih

Luogo di Stampa

K'ai-feng-fu  
Tipografia

Data

1896 - 98 ✓

Edizione

Formato

in 8. (24 x 14)

Volumi

8

Tomi

Pagine

Tavole

74  
Chung Kuang Hwei Shih

重廣會史

Asia Storia Generale

100 fascicoli

## COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 . 13 . 120

Luogo di Pubblicazione

Tokyo

Editore

Ihutoki Zaidan

Luogo di Stampa

Tokyo

Tipografia

Schichijō Kensa

Data

-

Edizione

fuori commercio

Formato

in 8° (20,5 x 14,5)

Volumi

Tomi

20

-

Pagine

-

Tavole

-

73

CHUNG KUO SHIH CHIN FÊN LEI FA

中國十進分類法

SISTEMA DECIMALE DI CLASSIFICAZIONE( dei Libri,  
ecc.) "Chinese Decimal Classification and  
relative Index".

by P'í Kao-Ping ( P'in) 皮高平

Vol. I: Tavole.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 647

Luogo di Pubblicazione	
Wuchang	
Editore	
Boone Library School	
Luogo di Stampa	
Hankow	
Tipografia	
Relig. Tracts Society	
Data	
1934	
Edizione	
1 <sup>a</sup>	
Formato	
in-8° (26 x 19)	
Volumi	Tomii
1 (legato)	
Pagine	
non numerate	
Tavole	
-	

(Ch'in Ting) CHUNG SHU CHÊNG K'AO

(欽定) 中樞政考

ORGANIZZAZIONE E AMMINISTRAZIONE DELLE FORZE  
ARMATE( per ordine Imperiale)

Compilata da una Commissione composta da

Yin Chi-shan 尹繼善, Fu Lung-An 福  
隆安 e altri (1772)

Incompleto Vi sono i chüan 1 e 3

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 604

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

Data

(1772)

Edizione

-

Formato

in-8° (28 x 18)

Volumi

2

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

(Ch'in T'ing) CHUNG SHU CHÊNG. K'AO

(欽定) 中樞政考

ORGANIZZAZIONE DELL'ESERCITO (1<sup>a</sup> metà dell'  
800) - *per ordine imperiale*

Incompleto. Vi sono i chüan 10-15.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 400

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

-

Edizione

-

Formato

in-8° (28 x 18)

Volumi

Tomi

9 17

-

Pagine

-

Tavole

-

Buono N. 592 - 13.1-937 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

(Ta Ch 'ing) CHUNG SHU PEI LAN

(大清) 中樞備覽

ANNUARIO DELLE AUTORITA MILITARI  
per il 1892 ( Inverno)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. I89

*Luogo di Pubblicazione*

Pechino

*Editore*

Sung Chu Chai

*Luogo di Stampa*

*Tipografia*

*Data*

1892

*Edizione*

*Formato*

in-8° (21 x 14)

*Volumi*

*Tomi*

1

*Pagine*

*Tavole*

79

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CHUNG SU CHI

忠肅集

Raccolta Chung Su

Memoriali, corrispondenza, prose varie,  
poesie

di Liu Chih 劉執 執 dei Sung  
(XI° secolo)

[Wu Ying Tien Chū Chên Pan]

武英殿聚珍版

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. C. 107

Luogo di pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	1774
Edizione	-
Formato	8° (16½ . 26½ )
Volumi	10
Tomii	-
Pagine	-
Tavole	-

Buono N. 621 - 12 - 2 - 37 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CHUNG WAI TI YÜ TU SHUO CHI CH'ÊNG

中外地輿圖說集成

GEOGRAFIA COMPLETA DELLA CINA E DEL MONDO

Incompleto. Vi sono i capp. 13-15, e 35-51.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 3I

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

-

Edizione

-

Formato

in-8° (20 x 13)

Volumi

5

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

81

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

CHUNG WÊN TU SHU P' IEN MU KUEI TSÊ

中文圖書編目規則

REGOLE PER LA CLASSIFICAZIONE DEI LIBRI NELLA  
BIBLIOTECA CENTRALE DELL'UNIVERSITA' (Nanchino)

di Kuei Chih-Pei 桂質柏

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 648

Luogo di Pubblicazione

Nanchino

Editore

Bibl. Centr. Univers.

Luogo di Stampa

Nanchino

Tipografia

Hsin Hsin Yin Shu Kuan

Data

1934

Edizione

-

Formato

in-8° (27 x 19)

Volumi

1

Tomi

-

Pagine

33

Tavole

-

82

MANOSCRITTO

Parzato Ms. Orient,

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

CH'UNG HSIU CHING YÜN

235/1-5

72. B. 218

崇修精蘊

ESERCIZI SPIRITUALI ( di S. Ignazio)

BIBLIOTECA NAZIONALE VITTORIO EMANUELE II

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formate

in-8° (24 x 14)

Volumi

TomI

5

Pagine

Tavole

B  
R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

Ch'ung Sui Hsiang Hsien Ming Huan Lu

72 C 132

崇祀鄉賢名宦錄

Elenco dei notabili venerandi e dei  
funzionari celebri.

Si riferisce al distretto di Pi-Yang Hsien  
泌陽縣 nel Honan.

Preparato da Tou Ching-an 竇靜菴,  
figli e nipoti.

Luogo di Pubblicazione

Ch'è Ch'eng Hsien?  
Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1708  
Edizione

Formato

in 8° (27 x 16)  
Volumi Tomi

1

Pagine

varia numerazioni  
Tavole

84  
R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

En K'ò Hu Pei Hsiang Shih T'ì Ming

Lu 恩科湖北鄉試題名錄

Elenco nominale dei Temi negli  
Esami provinciali speciali del Hupei

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72-B-20

Luogo di Pubblicazione	.
Editore	.
Luogo di Stampa	.
Tipografia	.
Data	1875
Edizione	.
Formato	8° 12½-21½
Volumi	1
Tomi	.
Pagine	21
Tavole	.

M3

85  
ÊRH CH'ÊN CH'UAN

戴臣傳

BIOGRAFIE DI UOMINI DI STATO CHE HANNO SERVITO  
DUE DINASTIE (Ming e Ch'ing - XVII° sec.)

autore ignoto

~~Incompleto Vi sono i chuan 1, 4-12, 17-19~~

Molto danneggiato dall'acqua.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 566

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

in-8° (26 x 16)

Volumi

20 ~~18~~

Tomi

Pagine

Tavole

86

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Erh Chên Ch'uan 貳臣傳

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 5.

(autore ignoto)

Biografie di uomini di Stato che hanno  
scritto due dinastie (Ming e Ch'ing)  
(XVII° secolo)

Luogo di Pubblicazione

Pechino

Editore

Ufficio Storico Nazionale

Luogo di Stampa

Pechino

Tipografia

Tung-chin

Data

circa 1890?

Edizione

Formato

24° (15x9)

Volumi

Tomi

7

Pagine

Tavole

93

87  
 ÊRH CH'ÊNG CH'ÜAN SHU ( ° CH'ÊNG SHU)

二程全書 ( ° 程書 )

OPERA OMNIA DEI FRATELLI CH'ÊNG

= Ch'êng Hao 程顥 1032-1085 (maestro di  
 Chu Hsi)

e Ch'êng I 程頤 1033-1107 ( il più illustre)

Filosofia conservatrice

Incompleto. Vi sono i chüan' <sup>2-51</sup> ~~3-44~~.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 638

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato  
 in-8° (28 x 17)

Volumi

Tomi

812

Pagine

Tavole

Buono N. 621 - 12 - 2 - 37 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

ÉRH LUN TIEN KU YIN TUAN

二論典故引端

INTRODUZIONE AI CANONI DEI DUE DISCORSI.

Spiegazione dei Discorsi di Confucio

di Liu Chung 劉忠. (Chin Hou 盡侯)

Prefazione del 1734.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 409

Luogo di Pubblicazione

—

Editore

T<sup>c</sup>ien Tê T<sup>s</sup>ang

Luogo di Stampa

—

Tipografia

—

Data

(1734)

Edizione

—

Formato

in-8° (23 x 14)

Volumi

2

Tomii

—

Pagine

—

Tavole

—

89

(Hsiu Hsiang Hui Tu Hsü) ÊRH NÜ YING HSIUNG CH<sup>C</sup>UAN 72. A. I88

(繡像繪圖續) 兒女英雄傳

STORIE DI FANCIULLI E DI DONNE EROICHE (illustrate - seconda raccolta) - Romanzo.

di un anonimo. Séguito al lavoro di  
"Wên T'ieh-Hsien" 文錦仙

Incompleto. Vi sono i capp. 1-6, 17-20 e 25-32.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

<i>Luogo di Pubblicazione</i>	
-	
<i>Editore</i>	
-	
<i>Luogo di Stampa</i>	
-	
<i>Tipografia</i>	
-	
<i>Data</i>	
1898	
<i>Edizione</i>	
-	
<i>Formato</i>	
in-16° (17 x 11)	
<i>Volumi</i>	<i>Tomi</i>
5	-
<i>Pagine</i>	
-	
<i>Tavole</i>	
-	

90

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Erh Shih Sü Hsiao Tü Shuo

二十四孝圖說

Ventiquattro esempi di Pietà

Filiale raccontati ed illustrati

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 27

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Tui Pu Chai

Data

Edizione

Formato

8° 26-15 $\frac{1}{4}$

Volumi

Tomii

1

Pagine

Tavole

173

91  
ÊRH SHIH WU YÊN

二十五言

25 ARTICOLI; Morale cristiana

del P. Matteo Ricci, S.J. (Li Ma-T'ou 利  
瑪竇)

Con prefazione e conclusione di Fêng Ying-  
Ching 馮應京 e Hsü Kuang-Ch'i 徐光  
啓, 1604.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 539

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

(1604)

Edizione

-

Formato

in-8° (26 x 16)

Volumi

1

Tomi

-

Pagine

2 + 2 + 10

Tavole

-

92

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

72 (Hsiu Hsiang) ÊRH TU MEI CH'UAN

(續像) 二度梅傳

"IL PRUNO CHE FIORÌ DUE VOLTE" (illustrata)

Romanzo

Incompleto Manca il cap. 6.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 91

*Luogo di Pubblicazione*

-

*Editore*

Hsi Yin T'ang

*Luogo di stampa*

-

*Tipografia*

-

*Data*

1866

*Edizione*

-

*Formato*

in-16° (17 x 11)

*Volumi*

5

*Tomi*

-

*Pagine*

-

*Tavole*

-

93

BIBLIOTECA NAZIONALE VITTORIO EMANUELE II

(Hui Hsiang Ch'uan Tu) ÊRH TU MEI CH'UAN

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 220

(繪像全圖)二度梅傳

PRUNO DALLE DUE FIORITURE (Illustrato)

Romanzo.

*Luogo di Pubblicazione*

Shanghai

*Editore*

Wên Hsuan Lu

*Luogo di Stampa*

Shanghai

*Tipografia*

Hsin Hai Shan Fang

*Data*

1890

*Edizione*

-

*Formato*

in-24° (15 x 9)

*Volumi*

*Tomii*

2

-

*Pagine*

-

*Tavole*

-

96

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

(Ying Sung Ch'ao Hui Tu) Erh Ya (影來鈔繪圖)

爾雅

Erh-Ya (antica enciclopedia delle cose) edita ed illustrata secondo le edizioni dell'epoca Sung.

Prefazione di Kuo Po 郭璞

Illustrato.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 . E . 2 .

Luogo di Pubblicazione	
Mo Ling (Nanchuis)	
Editore	
Tao Shih-shi	
Luogo di Stampa	
-	
Tipografia	
Feng Hsieh-hsien	
Data	
1801	
Edizione	
-	
Formato	
in 4° (36 x 27)	
Volumi	Tomi
1	-
Pagine	
-	
Tavole	
-	

95

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Erh ya 爾雅

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 - B . 32

Antichissimo Dizionario di cose cinesi  
(attribuito a Po Shang 卜商 canon. Tzū ~~Hsia~~ Hsia  
子夏)

Vedi sotto Tzū Hsia

Incompleto

Luogo di Pubblicazione

Nanch'ang Kiang Si  
Editore

Ufficio Educ. di Prefettura  
Luogo di Stampa

Tipografia

Nanch'ang fu  
Data

1816

Edizione

Ristampa

Formato

8°

15-23 1/4

Volumi

Tomii

5

Pagine

Tavole

M

FA MÊNG HSIAO P'IN

發蒙小學

PICCOLO MANUALE PER I PRIMI INSEGNAMENTI

Antologia per i ragazzi; brani tolti a varii  
commentatori dei Classici.Incompleto. C'è soltanto la parte riguardante  
Mêng-tzū .

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 266

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

-

Edizione

-

Formato

in-8° (22 x 13)

Volumi

Tomi

1

-

Pagine

-

Tavole

-

97  
FA MÊNG HSIAO P<sup>C</sup>IN

發蒙小品

PICCOLO MANUELE PER I PRIMI INSEGNAMENTI

Antologia per i ragazzi, fatta di brani tolti  
a commentatori di Classici.

Compilazione di T'ang Wei-mou 唐 小 懋

Annotazioni di Wu Fêng-I 吳 鳳 儀

Incompleto. C'è la prima parte, fino al Chung  
Yung. 中庸 *incluso*

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 264

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

(1788 ?)

Edizione

-

Formato

in-8° (21 x 12)

Volumi

Tomi

1

-

Pagine

-

Tavole

98

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

FA MÊNG HSIAO P'IN

發蒙小品

PICCOLO MANUALE PER I PRIMI INSEGNAMENTI

Antologia per i ragazzi, fatta di brani tolti a commentatori dei Classici.

Incompleto C'è soltanto dal "Ta Hsüeh" 大

學子 in giù.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 263

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

-

Edizione

-

Formato

in-8° (23 x 12)

Volumi

Tomi

1

-

Pagine

-

Tavole

-

99

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

FA T'IEH

法帖

ESEMPLARI DI CALLIGRAFIA

Due volumi, uno scritto da Liang T'ung-Shu 梁同書, erudito del sec. XVIII°

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. D. 67

Luogo di Pubblicazione	.
Editore	.
Luogo di Stampa	.
Tipografia	.
Data	.
Edizione	.
Formato	in-4° (31 x 18)
Volumi	2
Tomii	.
Pagine	.
Tavole	.

100

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Fa Tsang 法藏 (olui. T'ang)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 B. 48

Copiare ✓

Hua Yen Tcheng Chiao<sup>I</sup> Fen Chi Chang 華嚴  
- 乘教義分齊章

Saggio sulla Dottrina Buddista Hua Yen (pan-  
teismus realista).

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

per sottoscrivere

Luogo di Stampa

-

Tipografia

Stamperia Ju Kao

Data

1873

Edizione

-

Formato

iii 8° (25x15)

Volumi

2

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

101  
(Yü Chih) FAN I CH'UN CHIU

(御製) 繙譯春秋

IL "CH'UN CH'IU" ( Annali di Confucio)

TRADOTTO IN MANCESE( dall'Imperatore)

*Testo e traduzione interlineare*

Incompleto C' è il chüan 50.

## COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 64I

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

Data

XVIII sec.

Edizione

-

Formato

in-8° (26,5 x 17)

Volumi

1

Tomi

-

Pagine

59

Tavole

-

102  
(Yü Chih) FAN I SSÜ SHU

(御製) 緡譯四書

I QUATTRO LIBRI CLASSICI TRADOTTI (in Man-  
cese) (dall'Imperatore)

Testo e traduzione interlineare

Prefazione Imperiale di Ch'ien Lung 乾隆  
1755.

## COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 565

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

(1755)

Edizione

Formato

in-8° (28 x 18)

Volumi

Tomi

6

Pagine

Tavole

103

(Yü/ Chih) FAN I SSÜ SHU

(御製) 繙譯四書

I QUATTRO LIBRI CLASSICI TRADOTTI IN MANCESE  
(dall'Imperatore)

Testi e traduzione interlineare

Prefazione Imperiale

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 377

Luogo di Pubblicazione

Editore

San I T'ang

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

in-8° (24 x 16)

Volumi

6

Tomii

-

Pagine

-

Tavole

104

(Yü Chih) FAN I SSÜ SHU

(御製) 繙譯四書

I QUATTRO LIBRI CLASSICI TRADOTTI IN MANCESSE (dall'Imperatore)

Testo e Traduzione interlineare.

Préazione 1755

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 4II

Luogo di Pubblicazione  
Pechino

Editore  
Chü ~~Chên~~ T'ang

Luogo di Stampa  
-

Tipografia  
-

Data  
1888

Edizione  
ristampa

Formato  
in-8° (25 x 16)

Volumi Tomi  
6 -

Pagine  
-

Tavole  
-

105

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

FAN NAN WEN CHI HSIANG CHU

樊南文集詳註

RACCOLTA DI PROSE "A SUD DELLA SIEPE"

Prose - erudizione

di Li Shang-Yin 李商隱 dei T'ang, 813-858.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 428

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

Hui Chū T'ang

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

(1765)

Edizione

-

Formato

in-4° (28 x 17)

Volumi

4

Tomii

-

Pagine

-

Tavole

106

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Fan T'eng-feng 樊騰鳳

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 B 28

Wu Fang Yuan Yin 五方元音

Dizionario della lingua Cinese, con i caratteri classificati secondo i toni e le finali. Con pronuncia.

~~Nuova edizione riv. da Lao Shan Ling~~

Luogo di Pubblicazione

Editore

Ching Wen T'ang

Luogo di Stampa

Kuang King

Tipografia

Data

1840

Edizione

Formato

in 8° (23x16)

Volumi

Tomi

4

Pagine

Tavole

GP

107

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Fan T'eng feng 樊騰鳳

Wu fang yüan yin 五方元音

Dizionario disposto in ordine di finali  
e di Toni

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 . B. 27

Luogo di Pubblicazione

Wu an (Honam)  
Editore

Kung Shu (Municipio)  
Luogo di Stampa

Tipografia

Sao Yeh Shan Fang  
Data

1710

Edizione

Formato

8°

15 1/4 - 24

Volumi

Tomi

2

Pagine

Tavole

MB

108

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Fan Trü-têng 范紫登

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 C 131

(宏道堂)禮記骨註 全本  
 (Hung Tao Tang) Li-Chi Ti' Chü chüan-pên.  
 Commentario continuo al libro dei Riti;  
 edito da Hsü Ching-hsien 徐敬軒.  
 Edizione della Hung-Tao Tang (Sala della  
 via Campia)

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	1764
Edizione	-
Formato	in 8° (25 x 16)
Volumi	10
Tomi	-
Pagine	-
Tavole	-

109

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Fan Tsü-têng 范紫登

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

Yg. B. 43

Vedi Shih Ching. Niang Hsüan Ti' chu Tu K'ao  
Ta Chüan. [Classico della Poesia con commenti]

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

Volumi

Tomi

Pagine

Tavole

160

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Fan Yeh 范曄

Hou H

Hou Han Shu 後漢書

Storia della Seconda Dinastia Han  
(25-220) = Han Posteriori

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72-C-57

Luogo di Pubblicazione

Nu hin  
Editore

Chu Chien-Chai  
Luogo di stampa

Tipografia

Data

1892  
Edizione

Formato

8° (27 x 17)  
Volumi Tomi

8° (27 x 17)  
Pagine

Tavole

G. B.

FANG CH' IEN CHAI SHIH CH' AO

仿潛齋詩鈔

POESIE DELLO STUDIO "FANG CH' IEN"

Poesie di Li Chia-Lo 李嘉樂 di  
Kuang Ch'ou 光州 (sec. XIX°)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 320

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1884

Edizione

-

Formato

in-8° (26 X 16)

Volumi

4

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

112.  
 Fang Hsüan-ling 房玄齡

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. C. 53

Chin Shu 晉書

Storia della Dinastia Chin  
 (265-419 D.C.)

Luogo di Pubblicazione

Nu hin  
 Editore

Chu Chien-chai  
 Luogo di stampa

Tipografia

Data

1892.  
 Edizione

Formato

8<sup>o</sup> (27 x 17)  
 Volumi Tomi

8

Pagine

Tavole

GB

113

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Fang Hsüan-ling 房玄齡

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. C. 42

Chin Shu 晉書

Storia della Dinastia Chin  
(265-419.)

Incompleti - su 130 <sup>capitoli</sup> libri ce ne sono  
solo i n. 77-82.

Luogo di Pubblicazione

Editore

Chin Chuan-moo  
Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1639.

Edizione

8<sup>o</sup>

Formato

8<sup>o</sup> (25x16)

Volumi

Tomi

1

Pagine

Tavole

9. B

116

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Fang-Shêng 放生儀

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 B. 53

"Cerimoniale per recitare la libertà  
ad esseri viventi"  
manuale Buddista

Luogo di Pubblicazione

Nanchino  
Editore

Luogo di Stampa

Nanchino  
Tipografia

~~Tipografia~~ Stamparia Nanchinesi di Sutra

Data

1873  
Edizione

Formato

in 8° (25 x 15)  
Volumi Tomi

1

Pagine

4

Tavole

-

115

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Fang Yen Chu 方言注

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 233

Il "Fang Yen" (l'altato dei dialetti cinesi all'epoca dei Han anteriori) commentato.

Autore Yang Hsiung 楊雄 dei Han (poco avanti l'Era volgare). Commentato di Kuo Po 郭璞 dei Chiu - (276-324 D.C.)

a cura di Chi Chien 紀昀 e altri.

Fa parte della grande Collezione di Riedizioni Wu-ling-Tien Chiu-Chien Pan-shu 武英殿聚珍版書

Luogo di Pubblicazione

Pechino

Editore

Luogo di stampa

Tipografia

Data

1779

Edizione

ufficiale.

Formato

in-8° (27 x 16)

Volumi

6

Tomii

Pagine

Tavole

Buono N. 592 - 13-1-937 N. 10.000

116

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

FEI JAN CHI

斐然集

"Raffinatamente". - Opere complete di HU-YI

HU YIN 胡寅 dei SUNG (+1151)

Memorie, epistole, ecc.

30 fascicoli

SSŭ K' u Ch' ũan Shu Chên Pên Ch' u Chi, 1779)

四庫全書珍本初集

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. I46

*Luogo di Pubblicazione*

Nanchino

*Editore*

Bibl. Naz. Centrale

*Luogo di Stampa*

Shanghai

*Tipografia*

Commercial Press

*Data*

*Edizione*

*Formato*

in-8° (20 x 13,5)

*Volumi*

20

*Tomi*

-

*Pagine*

-

*Tavole*

-

117

FEI LU TA HUI

斐 錄 答 彙

RISPOSTE A QUESITI FILOSOFICI

del P. Alfonso Vagnoni, S.J. (Kao I-Chih

高 一 志, m. 1640)

Prefazione del 1635

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 540

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	(1635)
Edizione	-
Formato	in-8° (26 x 17)
Volumi	2
Tomi	-
Pagine	-
Tavole	-

FÊN HSIANG CHI

分香集

"ELARGIZIONE DI PROFUMI"

Raccolta di commenti ai Classici, ordinati per materia.

pubblicata sotto lo pseudonimo "Shan Kang

Chu Jên 玉珊翁主人

Incompleto. Mancano i capp. 12, 34, 51-63, 71 e 116-128.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 159

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1875

Edizione

Formato

in-24° ( 14,5 x 10)

Volumi

Tomi

127

Pagine

Tavole

119

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

fēn lei Tzū Chin 分類字錦

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 6

Grande Enciclopedia disposta per materie  
compilata sotto la Dinastia Ch'ing

Manca i ch'ien 45 e 61

Manca il cap. 61

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	1722
Edizione	Imperiale
Formato	8° 15½-25
Volumi	38
Tomi	-
Pagine	-
Tavole	-

M3

120

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

FĒN YŪN TSO YAO TZŪ HUI

分韻撮要字彙

Breve dizionario ordinato secondo le rime -  
del Dialetto di Canton.

di WĒN CH'Ī SHAN 溫岐山

DUE COPIE.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. II3

72. B. II4

<i>Luogo di Pubblicazione</i>	
<i>Editore</i>	
Wu	Yün Lu
<i>Luogo di stampa</i>	
-	
<i>Tipografia</i>	
-	
<i>Data</i>	
-	
<i>Edizione</i>	
-	
<i>Formato</i>	
in-8° (22 x 13)	
<i>Volumi</i>	<i>Tomii</i>
2	-
<i>Pagine</i>	
-	
<i>Tavole</i>	
-	

121

FÊNG CHÊNG WU

風箏誤

"LO SBAGLIO DELL'ARPA EOLIA"

Composizione drammatica di

"LI WÊNG" 笠翁

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 154

*Luogo di Pubblicazione*

*Editore*

Huai Têh T'ang

*Luogo di Stampa*

*Tipografia*

*Data*

1885

*Edizione*

*Formato*

in-16° (19 x 13)

*Volumi*

2

*Tomi*

-

*Pagine*

-

*Tavole*

-

122

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Fêng  
P'ing Min-Chiang 馮敏昌 ed altri

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 B 18

c.2

Mêng Hsien Chih 孟縣志

Monografia sul Distretto Mêng (Honan)

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1790

Edizione

Formato

8° 16-22

Volumi

Tomi

10

Pagine

Tavole

M3

Feng Yün-p'eng 馮雲鵬

Feng Yün-yüan 馮雲寬

Chin Shih So 金石索

"Catena dei Metalli e delle Pietre"

Collezione di antichità ed epigrafi.

con numerosissime illustrazioni.

[Campore, vasi, armi, pesi e misure,  
monete, sigilli, peschi (di bronzo),  
iscrizioni lapidarie, tegole, mattoni]

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 E 1

Luogo di Pubblicazione

T'zu Yang-hsien

Editore

Municipio

Luogo di Stampa

T'zu Yang Hsien

Tipografia

Data

1821

Edizione

Formato

in 4° (35 x 25)

Volumi

Tomi

12 [22 legature]

Pagine

-

Tavole

moltissime

126

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Fo-Shuo Mi-lo Hsia-Sheng Ching.

佛說彌勒下生經

Sutra del Buddha sulla venuta di 'Mâitreyâ Buddha.  
(annunciata da Buddha Sakyâmmuni)  
Traduzione di Kumârajîva 鳩摩羅什.  
(4-5° sec D.C.)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 . B . 51

Luogo di Pubblicazione	
Nani chuo	
Editore	
Luogo di Stampa	
Tipografia	
Stamparia Nanchino di Sâtra.	
Data	
1872	
Edizione	
Formato	
in 80 (25 X 15)	
Volumi	Tomii
1	-
Pagine	
8	
Tavole	
-	

18

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Fo-Shuo Pei-to-shu hsia Sui-wei Shih-shih Yin-Yuan Ching 72. B. 50  
 佛說貝多樹下思惟十二因緣經

Sutra delle 12 Nidānas (cause di esistenza) - meditazioni  
 dette dal Buddha sotto l'albero Patra: Bô, o  
 Bôdhidruma (albero dell'intelligenza).

Tradotta dal Laico Buddista (upāsaka)  
 Chih-Chien 支謙 dei Yüeh Chi 月支 (Tokari)  
 dell'Epoca Wu (III.° sec. D.C.)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

Luogo di Pubblicazione

Nanchino

Editore

Yên Chên . Ta

Luogo di Stampa

Nanchino

Tipografia

Stamperia nanchinese di Sutra

Data

1877

Edizione

-

Formato

in 8° (25x15)

Volumi

Tomi

1

-

Pagine

17

Tavole

-

126

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

FOU CH'I CHI

浮溪集

Raccolta Fou Ch'i

(Memoriali, ordinanze, note, iscrizioni,  
poesie, ecc.)

di Wang Tsao 汪藻 dei Sung  
(Chin Shih 1103)

[Wu Ying Tien Chü Chên Pan]

武英殿聚珍版

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. C. 116

Luogo di pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	1774
Edizione	-
Formato	8° (16½ . 27 )
Volumi	16
Tomii	-
Pagine	-
Tavole	-

124  
FOU CHIH CHI

浮世集

RACCOLTA "FOU CHIH" (L'isolotto galleggiante)

Prose e Poesie

di Chou Hsing-Chi 周行己 (verso il  
1100, din. Sung 宋).

(Collezione Wu Ying Tien Chü Chên Pan Shu)

(武英殿聚珍版書)

## COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. II4

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1744

Edizione

-

Formato

in-8° (27 x 16)

Volumi

6

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

(28)

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Fu Heng (傅恒) ed altri

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 38

(Yu Pei) Li tai Tung chien Chi-lan  
御批) 歷代通鑑輯覽

Compilatione storica cronologica, d'ordine  
imperiale (originata al 1643)

Luogo di Pubblicazione

Kuang Tung  
Editore

Ts'ang Chen-Kò  
Luogo di Stampa

Kuang Tung  
Tipografia

Ts'ui Wen Ts'ang  
Data

?

Edizione

Formato

8° (20 x 12)

Volumi

Tomi

108

Pagine

Tavole

S. B

139



R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Fu Heng (傅恒) ed altri  
(Yü-pi) Li-tai Tung Chien Chi lan

(御批) 歷代通鑑輯覽

Compilatione storica cronologica,  
d'ordine imperiale (originaria 1643)

Incomplete manuscr. i capp. 20-21, 24-29, 39-40,  
57-58, 96-99, 106-107.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. D. 29

Luogo di Pubblicazione

~~Kuangtung~~  
Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Wen Hsing Shu Chü

Data

1844

Edizione

Formato

4°

29 X 17

Volumi

Tomi

57

Pagine

Tavole

9.13

130

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Fu Heng 傅恒

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 C. 138

Vedi

(Chiu Tung) Tung Wen Jiu Tung (欽定) 同文韻統

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

Volumi

Tomi

Pagine

Tavole

131  
Fu Hui Chüan Shu (Chou Hsien Yao Lan)  
福惠全書 (州縣要覽)

"Libro della Fortuna e della Benevolenza". (a cui è aggiunto il "Vademecum del Sotto Prefetto e del Podestà".)

Guida ai doveri e alle responsabilità della ista ufficiale e della cerimonie.

di Huang Liu-Hung 黃六鴻  
Con introduzione e preambolo dell'A.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 112

Luogo di Pubblicazione

Editore

T'ung Wen T'ang

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1694

Edizione

Formato

in 16° (19 x 13)

Volumi

6

Tomi

Pagine

Tavole

132

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

FU HUO LUN

復活論

DELLA RESURREZIONE

del P. Gabriele Magalhaes, S.J. (An Wên-  
Ssü 安文思).

E' la terza parte dell'opera CH'AO HSING  
HSÜEH YAO 超性學要 FONDAMENTI DI  
FILOSOFIA TRASCENDENTALE ( Metafisica)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 353

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

-

Edizione

-

Formato

in-8° (24 x 16)

Volumi

Tomii

2

-

Pagine

-

Tavole

-

Buono N. 592 - 13-1-937 N. 10.000

13}

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

FU MI-SA CHING WÊN LI I

輔彌撒經禮儀

Cerimonie per "servire" la Messa.

del P. KUO JÔ-SÊ 郭若瑟 (Giuseppe Kuo  
?)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 202

*Luogo di Pubblicazione*

Wuchang

*Editore*

Missioni Francescane

*Luogo di Stampa*

-

*Tipografia*

-

*Data*

1886

*Edizione*

-

*Formato*

in-16° (18 x 11)

*Volumi*

*Tomi*

1

-

*Pagine*

24

*Tavole*

-

134  
Fu P'ou Chi (Fu Lu)

覆誦集 (附錄)

"Vuotando il sacco" (rovesciando il Vaso)  
Poesie, memorie, saggi, prefazioni. di

Chu T'ung 朱同 dei Ming AH.

7+1 fascicoli.

(Sui K'ü Chüan Shu Chün Pen Chia Chi, 1778)  
四庫全書珍本初集

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 - B : 152

Luogo di Pubblicazione

Nanchino

Editore

Bibl. Naz. Centrale

Luogo di Stampa

Shanghai

Tipografia

Commercial Press.

Data

Edizione

Formato

in-8° (20x13,5)

Volumi

4

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

135  
Fu Shan I Kao

富山遺稿

"La Montagna della Ricchezza" Scritti  
postumi - poesie.

di Fang K'uei 方夔 dei Sung 宋

10 Fascicoli

[Sai K'ü Ch'üan Shu Chên Pên Chü Chü, 1784]  
四庫全書珍本初集

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 175

Luogo di Pubblicazione

Nanchino

Editore

Bibl. Naz. Centrale

Luogo di Stampa

Shanghai

Tipografia

Commercial Press.

Data

Edizione

Formato

in 8° (20 x 13,5)

Volumi

4

Tomi

-

Pagine

Tavole

136

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Fu-Tsui 傅子

"H. maestro Fu" Saggi vari

di Fu Hsüan 傅玄 dei Chien (m. 278)

a cura di Chi Chiu 紀昀 e altri

Fa parte della grande Collezione di Riedizioni:  
Wu-ying-lien Chiu-Chên Pan Shu 武英殿聚珍  
版書

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 C. 261

Luogo di Pubblicazione	Pechino
Editore	-
Luogo di stampa	-
Tipografia	-
Data	1774
Edizione	ufficiale
Formato	4 <sup>o</sup> -8 <sup>o</sup> (27 x 16)
Volumi	1
Tomi	-
Pagine	-
Tavole	-

136 B15

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

HAI CHÜN CHANG CH'ÊNG

海軍章程

REGOLAMENTI PER LA MARINA DA GUERRA ( del  
Pei-Yang 北洋 Mare del Nord) - Golfo del

Chihli)

Incompleto. Vi sono i vol. 3-4.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 462

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

2° metà del 1800

Edizione

-

Formato

in-4° (28 x 19)

Volumi

2

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

137

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

G I L L S I. V.

vedi:

YU P. Y.

Title index to the Ssu K'u Ch'uan Shu, compiled  
by P. Y. Yu, under the supervision of I. V. Gills.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 649

Luogo di Pubblicazione	
Editore	
Luogo di Stampa	
Tipografia	
Data	
Edizione	
Formato	
Volumi	Tomi
Pagine	
Tavole	

138  
HAI T'ANG LU

海塘錄

Opere sulla costruzione della Diga di  
Hai Ning 海寧 . (Chekiang).opera di CHAI CHÜN LIEN 翟均廉  
del Gran Segretariato sotto i Ch'ing.

26 fascicoli

(Ssü H'u Ch'üan Shu Chên Pên Ch'u Chi, 1781)

四庫全書珍本初集

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. I42.

*Luogo di Pubblicazione*

Nanchino

*Editore*

Bibl. Naz. Centrale

*Luogo di Stampa*

Shanghai

*Tipografia*

Commercial Press Ltd

*Data*

-

*Edizione*

-

*Formato*

in-8° (20 x 13,5)

*Volumi*

18

*Tomi*

-

*Pagine**Tavole*

-

139

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Hai Tao Suan Ching 海島算經

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 221

Trattato di calcolo "Isole del mare": Celeste a  
 mappa di "Siches" di lunghezza differente (metodo  
 Chung ch'a 重差)  
 autore Liu Hui 劉徽 dei Ch'in (circa 263 D.C.)  
 soluzione di 9 problemi trigonometrici, ecc.  
 Commento di Li Ch'ün-fêng 李淳風 dei Tang (VII sec. D.C.)  
 a cura di Chi Chiün 紀昀 e altri

Fa parte della grande Collezione di Ricchezze  
 Wu-Yung-Tien Chi-Chên Pan-Shu 武英殿聚珍版書

Luogo di Pubblicazione	
Pechino	
Editore	
-	
Luogo di stampa	
-	
Tipografia	
-	
Data	
1775	
Edizione	
speciale	
Formato	
in 8° (27 x 16)	
Volumi	Tomii
1	-
Pagine	
2 + 2 + 10	
Tavole	
-	

10

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Han-Fei-Tzu 韓非子

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 100

Il Libro di Han Fei 韓非, principe di Han, regista, al servizio dei Ch'in 秦 (III<sup>o</sup> sec. a. C.)

Commenti originali di Chao Jung-hsien 趙用賢 (dinastia Ming)

Prefazioni di Juan Hoku 元和顧 (1816)

Luogo di Pubblicazione

Hankow

Editore

Libreria del Chekiang

Luogo di stampa

-

Tipografia

-

Data

1875

Edizione

-

Formato

16-80 (25x16)

Volumi

6

Tomii

-

Pagine

-

Tavole

-

Vol

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Han Kuan Chiu I 漢官舊儀

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 263

Antico ceremoniale dei funzionari Han  
(206. Ac. 25 D.C.).

di Wei Hung 衛宏 dei Han (circa

40 D.C.)

a cura di Chi Chiu e altri 紀昀

Luogo di Pubblicazione

Pechino

Editore

Luogo di stampa

Tipografia

Data

1775.

Edizione

Formato

18° (28x18)

Volumi

Tomi

1

Pagine

Tavole

162

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

HAN PEI LU

漢碑錄

Raccolta di iscrizioni del Periodo Han  
(202 a.C. - 220 d.C.)

di Ma Pang-Yü 馬邦玉

Incompleto. Manca il 1° volume

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 71

*Luogo di pubblicazione*

-

*Editore*

-

*Luogo di Stampa*

-

*Tipografia*

-

*Data*

-

*Edizione*

-

*Formato*

in 8° (27 . 15 )

*Volumi*

*Tomi*

4 (manca il 1°)

*Pagine*

-

*Tavole*

-

HAN SHIH WAI CH'UAN

韓詩外傳

LE "ODI" DI HAN YING 韓嬰 (II° sec. A.C.)

Versione del Libro Classico delle Odi, attribuita a Han Ying.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 32I

*Luogo di Pubblicazione*

Hupeh (Wuchang)

*Editore*

Tsung Wên Shu Chû

*Luogo di Stampa**Tipografia**Data*

1877

*Edizione*

-

*Formato*

in-4° (30 x 19)

*Volami*

2

*Tomi*

-

*Pagine*

-

*Tavole*

-

146

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

(Hsü Hsiang) Han Sung Chi Shu

(繡像) 漢宋奇書

Il Libro (illustrato) delle meraviglie dei Han e dei Sung.

Contiene due Romanzi: 1.° "Shui Hu Ch'uan" 水滸傳 attribuito a Lo-Kuan-chung 羅貫中; 2.° il San Kuo Chih Yen I 三國志演義 attribuito allo stesso autore. - Stampati uno sulla metà superiore, l'altro sulla metà inferiore della pagina.

Edito originariamente da Chin Shêng-t'an 金聖嘆 (m. 1662). Rivedito da Kuo Tsung-kang 毛宗崗.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 A. 48

Luogo di Pubblicazione
Editore Yün Hsiang T'ang
Luogo di stampa
Tipografia
Data
Edizione
Formato in-16° (17 x 12)
Volumi Tomi 8 (rilegati)
Pagine
Tavole

165

BIBLIOTECA NAZIONALE VITTORIO EMANUELE II

HAN TAN CHI CH'UAN P'U

邯鄲記全譜

LIBRO COMPLETO DELLA "STORIA DI HAN-TAN (località del Chihli)

Canzoni musicate di

Yeh T'ang 葉堂 (Kuang Ming 廣明) di

Chang Chou 長洲

in-4° (28 x 18)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 317

Luogo di Pubblicazione

Editore

Na Shu Ying

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1792

Edizione

Formate

Volumi

Tomi

2

Pagine

Tavole

146

HAN WEI LU CHAO PAI SAN CHIA CHI

漢魏六朝百三家集

RACCOLTA DEGLI SCRITTI DI 103 AUTORI DEL TEMPO  
DEI HAN, DEI WEI E DELLE 6 DINASTIE.

Prose e Poesie

Incompleta. Vi sono i volumi 2-5, 7-11, 14-25,  
78-86, 88, 90-91, 93.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 334

<i>Luogo di Pubblicazione</i>	-
<i>Editore</i>	-
<i>Luogo di Stampa</i>	-
<i>Tipografia</i>	-
<i>Data</i>	-
<i>Edizione</i>	-
<i>Formato</i>	in-8° (27 X 16)
<i>Volumi</i>	34
<i>Tomi</i>	-
<i>Pagine</i>	-
<i>Tavole</i>	-

142

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Hao Chiu Ch'uan 好迷傳

"L'ottava Consorte" Romanzo  
senz. nome d'autore

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 c 268

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

Tu Ch'u Hsien

Luogo di stampa

-

Tipografia

-

Data

1743 (?)

Edizione

-

Formato

in 8<sup>o</sup> (26 x 18)

Volumi

Tomi

1 (rilegato)

-

Pagine

-

Tavole

-

168

BIBLIOTECA NAZIONALE VITTORIO EMANUELE II

HAO JAN CHAI YA T'AN

浩然齋雅談

ELEGANTI DISCORSI DELLO "STUDIO DELLA VASTI-  
TA'" (o "della Grandezza morale")

di Chou Mi 周 密 dei T'ang (Meridionali)  
XII° - XIII° sec.

Editi da Chi-Chün 紀 昀 e altri (1777)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 238

Luogo di Pubblicazione

(Nanchino)

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

ristampato

Formate

in-16 (19 x 12)

Volumi

Tomi

1

Pagine

Tavole

169

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Hao-Jan Chai Ja-ban 浩然齋雅談

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 C. 184

"Eleganti chiacchiere" dello "Studio della  
Grandezza morale" - (= "Della Vastità")

Saggi letterari di Chow Mi 周密 dei  
Suey meridionali (1127-1280).

a cura di Chi Chiu 紀昀 e altri

Fa parte della grande collezione di Riedizioni Wu-Ying.  
Tien Chi-Chên Pan-Shu 武英殿聚珍版書

Luogo di Pubblicazione

Pechino

Editore

Luogo di stampa

Tipografia

Data

1775

Edizione

ufficiale

Formato

in 8° (27 x 16)

Volumi

3

Tomi

Pagine

Tavole

150  
HAO WÊN CHUNG CH'UAN CHI

郝文忠全集

RACCOLTA COMPLETA DELLE OPERE

di Hao Ching 郝經 (Po Ch'ang 白常)  
din. Yuan, m. 1345

Poesie e prose (saggi, erudizione, storia,  
ecc.

Comprende il Hsü Hou Han Shu 續後漢書 =  
Complemento alla Storia Ufficiale dei Han.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 43I

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

Tempio degli Antenati  
dell'AUTORE

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1738 (?)

Edizione

-

Formato

in-8° (26 x 16)

Volumi

10

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

B/1  
BIBLIOTECA NAZIONALE VITTORIO EMANUELE II

HAO YÜN LU CH'U CHI

好雲樓初集

PRIMA RACCOLTA DEL "PADIGLIONE DELLE BUONE  
NUVOLE"

Prose e Poesie

di Li Lien-Hsiu 李 耳 綿 王 秀 di Lin Ch'uan

臨川 .

Incompleto. Mancano; chüan 8-10, e 19-28

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

728 C. 299

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

Ssü Yang T'ang

Luogo di Stampa

-

Tipografia

Data

1861

Edizione

-

Formato

in-8° (27 x 15)

Volumi

Tomli

4

Pagine

-

Tavole

-

152

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

HAO YÜN LU ÊRH CHI

好雲樓二集

SECONDA RACCOLTA DEL "PADIGLIONE DELLA BELLE  
NUVOLE"

Prose e Poesie di

Li Lien-Hsiu 李聯琇

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 455

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

(1873)

Edizione

-

Formato

in-8° (26 x 15)

Volumi

4

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

15 } HÊNG HSING CH'U MU PIAO

恒星出沒表

TAVOLE DEL SORGERE E DEL TRAMONTO DELLE STELLE  
FISSE

DEL P. Adamo Schall, S.J. (T'ang Jo-Wang  
湯若望 m.1666) Edito dal P. Giacomo Rho,  
S.J. (Lo Ya-Ku 羅雅谷 m.1638)

Fa parte del HSIN FA {LI} SHU 新法 {曆} 書  
insieme di Trattati di Matematica e Astronomia  
compilati dai PP. Gesuiti per l'Imperatore  
Ming ( sotto la Presidenza di Li T'ien-Ching  
李天經 ).

## COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 516

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

ante <sup>Data</sup> 1736

Edizione

Formato  
in-8° (27 x 16)Volumi  
2Tomi  
-

Pagine

Tavole

153 B15

Buono N. 621 - 12 - 2 - 37 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

HENG HSING PIAO

恒星表

TAVOLE DELLE STELLE FISSE

del P. Adamo Chall, S.J. (T'ang Jo-Wang  
湯若望 m.1666) Edito dal P. Giacomo rho  
(Lo Ya-Ku 羅雅谷, m.1638)

Fa parte del HSIN FA {LI} SHU 新法 {曆} 書  
insieme di Trattati di matematica e Astronomia  
compilati dai P. Gesuiti per l'Imperatore ming

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 517

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

ante 1736

Edizione

-

Formato

in-8° (27 x 16)

Volumi

2

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

194  
HÊNG HSING LI

恒星曆

CALCOLO DELLE STELLE FISSE.

del P. Adamo Schall, S.J. (T'ang Jo-Wang,  
湯若望 m. 1666) Edito dal P. Giacomo Rho, S.J.  
(Lo Ya-Ku 羅雅谷 m. 1638)

Fa parte del HSIN FA { LI } SHU, 新法 { 曆 } 書  
{ SUAN }  
insieme di Trattati di Matematica e Astronomia,  
compilati dai PP. Gesuiti per l'Imperatore Ming

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 515

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

ante 1736

Edizione

-

Formato

in-8° (27 x 16)

Volumi

Tomi

4

-

Pagine

-

Tavole

-

139

HÊNG YÊN

恒言

DETTI COMUNI ( espressioni celebri)

~~Tsao~~ Ts'ao T'ang

Fraasi estratte dai Classici

Opera di Wang Shêng-Tsu 王繩祖  
shêng

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C.4429

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1876

Edizione

Formato

in-8° (27 x 16)

Volumi

2

Tomi

Pagine

Tavole

156

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

HO CHIEN SHIH LÜ CHÜ

河間識律矩

REGOLE PER GLI ESAMI - ossia per comporre i  
Saggi per gli esami.

Autore, il Presidente del Ministero dei Riti

CHI HSIAO-LAN 紀曉嵐

Commenti di Lin Ch'ang 林昌

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. I3I

*Luogo di Pubblicazione*

*Editore*

(Chiu Fêng Shan Fang)

*Luogo di stampa*

*Tipografia*

*Data*

1674

*Edizione*

*Formato*

in-16° (17 x 12½)

*Volumi*

*Tomii*

2

*Pagine*

*Tavole*

132

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

HO NAN HSIANG SHIH TI CH'I FANG T'UNG MÊN LU

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 578

河南鄉試第七房同門錄

LISTA DEI CANDIDATI DELLA SETTIMA SEZIONE  
DEGLI ESAMI PROVINCIALI DELL'HONAN NEL 1897

Con saggi dei migliori candidati. proposti  
per la promozione.

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1897

Edizione

-

Formato

in-8° (27 x 16)

Volumi

1

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

158

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Ho Nan Tung Chih

河南通志

Monografia completa storico-geografica  
della Provincia del Honan.

Cap. 1-80

Incompleto: Mancano i cap. 10, 11, 12, 13, 14, 15, 28-45.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. c. 15

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	1870
Edizione	-
Formato	4° 19 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> - 28 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>
Volumi	29
Tommi	-
Pagine	-
Tavole	-

159-160

Buono N. 592 - 13.1-937 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

HOU CH'I CHIA SHIH T'IEH HSUAN CHI CHU

後七家詩帖選輯註

SCELTA DI POESIE-MODELLO DI SETTE POETI (POSTERIORI) CON COMMENTI E NOTE  
di Wang Lu-Shu 王祿書

(I Poeti sono: Hsü Nai-P'u 許乃普 ; Hsü Pao-Shan 徐寶善 ; Wang Kuei 王桂 ; Chang Chi-Hsing 張集馨 ; Chao Yün 趙昉 ; Ku Wên-Pin 顧文彬 ; Chang Yung-Hsi 張用禧)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 245

Luogo di Pubblicazione	
Pechino	
Editore	
(Liu Li Ch'ang)	
Luogo di Stampa	
-	
Tipografia	
-	
Data	
1876	
Edizione	
-	
Formato	
in-8° (22 x 15)	
Volumi	Tomi
7	-
Pagine	
-	
Tavole	
-	

HOU HAN SHU

後漢書

LIBRO DELLA SECONDA DINASTIA HAN (25-220  
d. C.) (Han Posteriori)

di Fan Yeh 范曄

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. C. 5I

*Luogo di pubblicazione*

Wu Lin

*Editore*

Chu Chien Chai

*Luogo di Stampa**Tipografia**Data*

1892

*Edizione**Formato*

in-8° (27 x 17)

*Volumi**Tomi*

8

*Pagine**Tavole*

162

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Hou Shan Shih Chu 后山詩注

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 179

"Poesie della Montagna Hou" raccolta  
di Chên Shih-tao 陳師道 (circa 1085, dinastia  
Sung) - Con commenti.

Fa parte della grande Collezione di Riedizioni Wu-ying  
Tien Chii-Chên Pan-thu 武英殿聚珍版書

edito a cura di Lu Hsi-hsiang 陸錫熊 e altri

Luogo di Pubblicazione

Pechino  
Editore

Luogo di stampa

Tipografia

Data

1776  
Edizione

Formato

in 8° (27 x 16)

Volumi

12

Tomii

-

Pagine

-

Tavole

-

163  
HSI CH'AO TING AN

熙朝定案

RESCritti E DECRETI, RAPPORTI E CORRISPONDENZA

sul Calendario e le Osservazioni Astronomiche  
affidate sotto l'Imperatore K'ang-Hsi (~~1662~~<sup>康熙</sup>  
dal 1667 al 1676) ai PP. Gesuiti specialmenteal P. Ferdinando Verbiest (Nan Huai-Jên  
南懷仁, m. 1688)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 530

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato  
in-8° (26 x 16)

Volumi

Tomi

2

Pagine

Tavole

164  
 (Ch<sup>c</sup>in Ting) HSI CH<sup>c</sup>AO YA SUNG CHI

(欽定) 熙朝雅頌集

RACCOLTA DI ODI IN STILE CLASSICO DELLA PRESENTE  
 DINASTIA (Ch<sup>c</sup>ing) - ( per ordine Imperiale)

a cura di T<sup>c</sup>ieh Pao-Wu 鐵保無

Prefazione dell' Imperatore Chia Ch<sup>c</sup>ing 嘉  
 慶 , A. 1804.

Incompleto • Mancano i ch<sup>u</sup>an 75-78 e 89-97.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. D. 53

*Luogo di Pubblicazione*  
 (Pechino)

*Editore*  
 -

*Luogo di Stampa*  
 -

*Tipografia*  
 -

*Data*  
 1804

*Edizione*  
 imperiale

*Formato*  
 in-4° (31 x 20)

*Volumi*  
 24

*Tomi*  
 -

*Pagine*  
 -

*Tavole*  
 -

165

(Ch'in Ting) HSI CH'AO YA SUNG CHI

(欽定) 熙朝雅頌集

RACCOLTA DI ODI IN STILE CLASSICO DELLA PRESENTE  
DINASTIA (Ch'ing) (per ordine imperiale)

a cura di T'ieh Pao-Wu 鐵保無

Incompleto. Vi sono i chüan 15-26 (vedi  
72.D.53) e 75-78.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. D. 54

Luogo di Pubblicazione

(Pechino)

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

(1804 ?)

Edizione

imperiale

Formato

in-4° (31 x 20)

Volumi

31

Tomi

Pagine

Tavole

166

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Hsi Chiang Mêng-tzu 西講孟子

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 . B 72

Il Libro di Mêng-tzu (Mengcio) con  
Commenti occidentali

Edito da Jou-lien 茹蓮 (Stan. Julien)

Litografia

Luogo di Pubblicazione

Orléans (?)

Editore

Litographie C. de Lasteyrie

Luogo di stampa

-

Tipografia

Litographie C. de Lasteyrie

Data

1824 (?)

Edizione

-

Formato

in-8° (22,5 x 15)

Volumi

Tomii

1 (rilegato)

-

Pagine

-

Tavole

-

167  
Hsi Ch'ing Yen P'u

西清硯譜

Trattato Imperiale sui calamai cinesi.

di Yü Ming. Chung 于敏中 dei Ch'ing 清

24 Fascicoli

Ampiaemente illustrati

[Ssu K'u Ch'uan Shu Chên Pên Ch'u Chi, 1781]

四庫全書 珍本初集

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 171

Luogo di Pubblicazione

Nanchuo

Editore

Bibl. Naz. Centrale

Luogo di Stampa

Shanghai

Tipografia

Commercial Press

Data

Edizione

Formato

vi-8° (20 x 13,5)

Volumi

20

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

168

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

HSIN FA LI SHU

• HSIN FA SUAN SHU

新法曆書

新法算書

vedi nn. C.

487,488,489

Buono N. 621 - 12 - 2 - 37 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Luogo di Pubblicazione	
Editore	
Luogo di Stampa	
Tipografia	
Data	
Edizione	
Formato	
Volumi	Tomi
Pagine	
Tavole	

169  
Hsi Fang Kung Chiu

西方公據

Pubbliche testimonianze della Religione  
Occidentale (Buddismo)

Prefazione originale del 1748

## COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 106

Luogo di Pubblicazione

Canton

Editore

Po Chi Shw Fang

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1804

Edizione

-

Formato

in 80 (24 x 15½)

Volumi

Tomi

1 ( rilegato )

Pagine

-

Tavole

-

HSI FANG TA WÊN

西方答問

"RISPOSTA ALLE DOMANDE SULL'OCCIDENTE"

del P. Giulio Aleni, S. J. 艾儒畧,  
m. 1649

(contiene note sui costumi, la scienza, la religione, la geografia, i prodotti, ecc.)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 466

Luogo di Pubblicazione	
Wu Lin	
Editore	
Missioni Cattoliche	
Luogo di Stampa	
-	
Tipografia	
-	
Data	
1642	
Edizione	
-	
Formato	
in-8° (25 x 16)	
Volumi	Tomii
/	-
Pagine	
-	
Tavole	
-	

(Yü Chien) HSI FANG YAO CHI

(御覽) 西方要紀

BREVE SCRITTO SUI COSTUMI DELL'OCCIDENTE ( per  
l'informazione dell'Imperatore)del P. Ludovico Buglio, S.J. (Li Lei-Ssü 利  
類思) e altri Padri Gesuiti.In Appendice, lo "Shêng Chiao Chien Yao" 聖  
教簡要 (Breve Riassunto della Dottrina  
Cattolica), e il "T'ien Chu Chêng Chiao Yüeh  
Chêng 天主正教約徵 (Alcune prove  
della Religione Cattolica)  
dello stesso Autore.

## COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 339

Luogo di Pubblicazione

(Pechino) ?

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1669

Edizione

Formato

in-8° (24 x 16)

Volumi

1

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

72

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Hsi Han Wen Hsüan 西漢文選

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 . B. 80

Scelta di brani letterari della  
Dinastia Han Occidentale (206 A.C. - 25 d.C.)

di Sun Tsai-wên 孫在文

Incompleto. Mancano i capp. 3 e 4

Luogo di Pubblicazione

7 Hsing  
Editore

Luogo di stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

in-8° (23 x 13)

Volumi

Tomi

1

Pagine

Tavole

173

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

(Hsue Hsiang) Hsi-Han Yen-7.

(續像) 西漢演義

Storia popolare (romanzata) dei Han Occidentali (206. A.C. - 24 D.C.) illustrata.

Incompleta. Vi sono soltanto i capp. 5-8

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A 40

Luogo di Pubblicazione

(Shanghai)

Editore

(Sung Kuang-pei)

Luogo di Stampa

Shanghai

Tipografia

Data

ca. 1892

Edizione

-

Formato

in 16° (19x13)

Volumi

2

Tomii

-

Pagine

-

Tavole

-

126

HSI HSIANG CHI

西廂記

"LA STANZA A PONENTE"

Romanzo dialogato di

WANG SHIH-FU 王實甫 (din. Yüan)

Il sesto dei romanzi più celebri in Cina.

Illustrato

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 380

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

-

Edizione

-

Formato

in-8° (23 x 13)

Volumi

Tomii

6

-

Pagine

-

Tavole

173

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

(Hsi Hsiang Tseng Chu) Hsi Hsiang Chi

(繪像社會注) 西廂記

'La stanza a Ponente' illustrato e commentato.  
Romanzo di dialogo di Wang Shih-fu 王實甫  
(dinastia Yuan). Il testo dei Romanzi più celebri  
in Cina (Ti-liu t'sai-tzu shu).

Incompleto. Vi sono i soli capp. 2-4.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 A 38

Luogo di Pubblicazione	
(Shanghai)	
Editore	
(Sung Kuang-pei)	
Luogo di stampa	
(Shanghai)	
Tipografia	
Data	
circa 1892	
Edizione	
-	
Formato	
in 16° (19x12)	
Volumi	Tomii
1	-
Pagine	
-	
Tavole	
-	

176

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Hsi Hsiang Chi 西廂記

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 - B. 68

La storia della stanza a Ponente. Racconto  
dialogato di  
Wang Shih-fu 王實甫 (din. Yuan)

Illustrato.

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

Wên Jing T'ang

Luogo di stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

in 8° (21 x 15)

Volumi

Tomi

1 (in legato)

Pagine

Tavole

177

HSI HSÜEH FAN

西學凡

DEGLI STUDI E CONOSCENZE OCCIDENTALI

del P. Giulio Aleni, S.J. (Ai Ju-Lüeh 艾儒略)

儒畧 m. 1649)

Prefazione del 1623

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 347

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

(1623)

Edizione

-

Formato

in-8° (24 x 16)

Volumi

Tomi

1

-

Pagine

6 + 2 + 17

Tavole

-

178

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

HSI HSÜEH FAN

西學苑

EDUCAZIONE <sup>IV</sup> ~~IV~~ OCCIDENTE

*Metodie curriculum di studi in Europa*

del P. Giulio Aleni, S.J. 艾儒略 m.1649

Prefazione del 1623

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 470

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

(1623)

Edizione

-

Formato

in-8° (26 x 16)

Volumi

1

Tomi

-

Pagine

6 + 3 + 17

Tavole

-

179

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Hsi Hu Chik 西湖志

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 24

Monografia storico-geografica sulla  
regione <sup>(Lago)</sup> Hsi Hu, Prov. ~~Chékiang~~, distr. Hangchow  
chékiang

Scritto da <sup>李衛 李程元章</sup> Li Wei, <sup>程元章</sup> Ch'eng Yuan-Chang ed altri

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1879

Edizione

Formato

4°

16 1/2 - 29

Volumi

Tomi

20

48

Pagine

Tavole

180  
HSI JU ÊRH MU TZ<sup>u</sup> ㄨ

西 儒 耳 目 資

VOCABOLARIO DELLA LINGUA CINESE (AD USO  
DEI LETTERATI EUROPEI)  
con pronuncia ed accenti.di Chin Ni-Ko 金尼各 (Nicola Trigault,  
Missionario) S.J.

## COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 483

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1626

Edizione

-

Formato

in-8° (26 x 17)

Volumi

Tomi

2

-

Pagine

-

Tavole

-

181  
HSI KUO CHI FA

西國記法

L'ARTE DELLA MEMORIA SECONDO IL METODO OCCIDENTALE

del P. Matteo Ricci, S.J. 利瑪竇

Pubblicato da Chu Ting-Han (?) 朱鼎瀚

## COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 471

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

-

Edizione

-

Formato

in-8° (26 x 16)

Volumi

1

Tomi

-

Pagine

3 + 31

Tavole

-

182

BIBLIOTECA NAZIONALE VITTORIO EMANUELE II

HSI OU SHIH T'IEH CHI CHU

西澗詩帖輯註

EDIZIONE COMMENTATA DI POEMI-MODELLO DI  
HSI-OU (LI HSING)

68 Poesie li Li Hsing 李惺 ( principio  
dell'800)

Edite e commentate da Chang Hsi-Yü 張  
熙宇 e Wang Chih-Kuei 王植桂

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 228

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formate

in-8° (23 x 14)

Volumi

Tomii

1

Pagine

Tavole

183

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

HSI T'AI CHI

西臺集

Raccolta "Terrazza Occidentale"  
Memoriali, Rapporti, Corrispondenza,  
Poesie ecc.

di Pi Chung Yu 畢仲游  
dei Sung (circa 1086)

[Wu Ying Tien Chü Chên Pan Shu]  
武英殿聚珍版書

Incompleto. Mancano i capp. 11-20.

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. C. 113

Luogo di pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1774

Edizione

Formato

in 8° (26½ . 16½)

Volumi

5

Tomi

Pagine

Tavole

183 BIS

Hsi Yu Pi Lüeh

西游筆畧

Brevi note su di un viaggio in occidente

di Hsia Shan Hsi 霞山叙

AUTORE:

GUO LIANCHENG 郭連城

Prefaz. di

Lu Xiashan 陸霞山

Antonino

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 . B. 33

Luogo di Pubblicazione

Hupoh (Wuchang)

Editore

Tsung Chen Library

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1862

Edizione

Formato

11.8 - (22 x 15)

Volumi

1

Tomii

-

Pagine

-

Tavole

(varie)

184

HSI TSUI CHÊNG KUEI

洗罪整規

REGISTRO DEI BATTESIMI preceduto da una Breve  
Guida all'amministrazione del Sacramento

del P. Lo Lei-Ssü 羅類思 (?)  
(Vedi anche *Guida del Batteismo?*)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 318

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

P. Lo Lei-Ssü

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1844

Edizione

-

Formato

in-8° (24 x 16)

Volumi

Tomi

1

-

Pagine

-

Tavole

-

185

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

(Pechu) Hsi Yüan-hu Chi ch'eng

(補註) 洗冤錄集證

(Edizione commentata e commentata) del Hsi Yüan-hu  
= Trattato di medicina legale del XIII° secolo,  
opera originale di Sung t'ü 宋慈.

Rifacimento di Yüan Chi-hsin 阮其新 (XIX° Sec)

~~Incompleto - solo il 2° volume.~~

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. c. 159

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di stampa	-
Tipografia	-
Data	XIX Sec.
Edizione	-
Formato	in 4° (30 x 17)
Volumi	1
Tomii	-
Pagine	-
Tavole	-

186  
HSI YÜAN LU HSIANG I

洗冤錄詳義

IL " HSI YÜAN LU" CON COMMENTI

Trattato di Medicina Legale ("Il Modo di rad-  
drizzare i Torti" - ossia di scoprire la verità  
nelle inchieste giudiziarie)Opera originale di Sung Tz'ü 宋慈  
del XIII° secolo. - Con due Appendici.

Illustrata

Edita da Hsü Lien 許 棧 (1854)

DUE COPIE

## COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 385

72. C. 386

*Luogo di Pubblicazione*

-

*Editore*

-

*Luogo di Stampa*

-

*Tipografia*

-

*Data*

1884

*Edizione*

-

*Formato*

in-4° (29,5 x 18)

*Volumi*

6

*Tomi*

-

*Pagine*

-

*Tavole*

187  
HSI YÜAN LU KO CHÜEH

洗冤錄歌訣

FORMULE E CANTI DEL "Hsi Yüan Lu" - opera  
sulla giurisprudenza medica (medicina legale)

(Il Hsi Yüan fu menzionato in un'opera)

scritta da Sung T'zù 宋慈 verso il 1250

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 214

Luogo di Pubblicazione

(Wuchang)

Editore

Hu Pei Shu Chü

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1879

Edizione

Formato

in-:6° (17 x 10)

Volumi

1

Tomi

-

Pagine

5 + 45

Tavole

-

88  
 HSIA FÊNG CHI

夏 峯 集

RACCOLTA " PICCHI D'ESTATE"

Le opere di Sun Ch'i-Fêng 孫奇逢  
 (XVII° sec.)

Prose (prefazioni, morale confuciana, ecc.)  
 e Poesie.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 387

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

Libreria Ta Liang

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1854

Edizione

ristampa

Formato

in-8° (25 x 15)

Volumi

16

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

189

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Hsia-Hou Yang Suan Ching 夏侯陽算經

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 C. 223

"Libro di aritmetica" di Hsia-Hou Yang trattato  
pratico con particolari sui pesi e misure

È commentato da Chên huan 陳奐 (V. Sec. DC)

a cura di Lu Hsi-hsiung 陸錫熊 e altri.

Fa parte della grande Collezione di Riedizioni Wu-  
Ying-wen Chü-chên Pan-shu 武英殿聚珍  
版書

Luogo di Pubblicazione

Pechino

Editore

Luogo di stampa

Tipografia

Data

1776

Edizione

ufficiale

Formato

in 8° (27 x 16)

Volumi

Tomii

3

Pagine

Tavole

192

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Hsia Hsieh 夏燮

Ming Tung Chien 明通鑑

Storia Generale dei Ming

1368 - 1644

Incompleto: Mancano i capitoli:

16-18, 22-27, 35-37, 47-53, 58-59, 62-63, 78-90  
e capi 1 dei voli aggiunti

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 43  
4

Luogo di Pubblicazione

J Huang  
Editore

Ufficio Governativo  
Luogo di Stampa

J Huang  
Tipografia

Data

1873  
Edizione

Formato

4° 29x17

Volumi

Tomi

24

Pagine

Tavole

MB

191

Hsia Hsieh 夏燮

Ming Tung Chien 明通鑑

Storia Generale dei Ming (1368-1644)

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72 C 44

Luogo di Pubblicazione

J. Huang  
Editore

Ufficio Governativo  
Luogo di Stampa

J Huang  
Tipografia

Data

1873  
Edizione

Formato

4° 17-29

Volumi

Tomi

40

Pagine

Tavole

MB

192  
Hsia Hsieh 夏燮

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 45

Ming Tung Chien Mu Lu  
明通鑑目錄

Indice Cronologico  
della Storia Generale dei Ming

Incompl. Mancano i capit.: 3, 4, 5, 9-14c.;

Luogo di Pubblicazione

J Huang  
EditoreUfficio Governativo  
Luogo di StampaJ Huang  
Tipografia

Data

1873

Edizione

Formato

4° 29x17

Volumi

Tomi

5

Pagine

Tavole

193

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Hsia Hsieh 夏燮

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 46

Ming Tung-Chien Mu-hu 明通鑑目錄

Indice Cronologico della  
Storia Generale dei Ming

Incompleto: mancano 1 cap. 3-5.

Luogo di Pubblicazione

J Huang

Editore

Ufficio Governativo

Luogo di Stampa

J Huang

Tipografia

Data

1873

Edizione

Formato

4° (27 x 17)

Volumi

Tomi

7

Pagine

Tavole

196

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Hsia Hsieh 夏燮

Ming Tung Chien Mu Lu

明通鑑目錄

Indice Cronologico

della Storia Generale dei Ming

1368-1644

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 285

Luogo di Pubblicazione

J Huang  
Editore

Ufficio Governativo  
Luogo di Stampa

J Huang  
Tipografia

Data

1873  
Edizione

Formato

4° 29x17

Volumi

Tomi

8

Pagine

Tavole

MB

195

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Hsia Shan. Hsi 霞山叙

Hsi Yu Pi Lüeh 西游筆畧

Brevi note su di un viaggio in Occidente.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 - B. 33 s. 225

Luogo di Pubblicazione	Hupeh / <del>H...</del> <sup>Wuchang</sup>
Editore	G. Jung Chên library
Luogo di Stampa	
Tipografia	
Data	1862
Edizione	
Formato	8° (22 x 15)
Volumi	1
Tomi	
Pagine	
Tavole	(varie)

4.4

18  
 771 anoscritto

HSIANG CHAI YAO HSUAN CHI SHUO

相宅要選集說

MANUALETTO DI GEOMANZIA E DIVINAZIONE

del "Maestro della casetta ritirata dalla finestra  
 fiorita delle cento foglie" "Pai Yeh Hua  
 Chuang Hsiao Yin CHU Shih" 百葉花窗小

隱居士

Passato a Mrs. Orient. 228.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 275

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

-

Edizione

-

Formato

in-16° (17 x13)

Volumi

Tomi

1

-

Pagine

non numerate

Tavole

-

197

(Hsin Tsêng) HSIANG CHI PEI YAO T<sup>C</sup>UNG SHU

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 418

(新增) 象吉備要通書

(Edizione aumentata) delle REGOLE PER DETERMINARE  
I GIORNI FAUSTI E INFAUSTI ( a mezzo dei cicli e  
simboli)

di Wei Chien 魏鑑 (Ming Yüan 明遠)

Vi è compreso il HSIA YUAN CHIA TZÜ WEI LAI LI  
下元甲子未來歷 "Calendario per il  
Ciclo Futuro"

Prefaz. del 1721.

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

San Jang T<sup>C</sup>ang

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

(1721 ?)

Edizione

-

Formato

in-8° (26 x 16)

Volumi

11

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

HSIANG CHU CH' I CHIA SHIH HSÜAN

詳註七家詩選

SCELTA COMMENTATA DELLE POESIE DI SETTE POETI

Scelta e commento di Chang Hsi-Yü 張熙宇

Annotazioni di Chang Ch'ang 張昶

Per la lista dei Poeti, vedi 72.B.243

"Chi Chia Hieh" -

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 253

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

Wu Pên T'ang

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

-

Edizione

-

Formato

in-16° (19x 12)

Volumi

Tomi

4

-

Pagine

-

Tavole

-

1909  
 (Ch'ung Ting) HSIANG HSIEH CHIH CH' IEN CHU

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 226

(重訂)香屑集箋註

LA RACCOLTA " PICCOLE COSE ODOROSE" (RISTAM-  
 PATA) CON COMMENTO.

Poesie di "T'ang Tang" 唐堂 (?)  
 con antichi commentari.

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

Chin Wên T'ang

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1871

Edizione

-

Formato

in-8° (21 x 13)

Volumi

Tomi

4

-

Pagine

-

Tavole

200

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Hsiang Shih Chia Shuo 項氏家說

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 214

Dissertazioni di "Hsiang An Shih 項安世  
 dei Sung (m. 1208)  
 argomenti storici; filosofici; etc.

Fa parte della grande Collezione di Riedizioni  
 Wu-ling-tien Chi-Chên Pan-shu 武英殿聚珍版書

Luogo di Pubblicazione

Pechino

Editore

Luogo di stampa

Tipografia

Data

oluto il 1773

Edizione

ufficiale

Formato

in-8° - (27 x 16.)

Volumi

5

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

201

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Hsiao Ching 孝經

Trattato della Pietà Filiale

attribuito a Confucio (?)

Prefazione dell'Imperatore Ming Huang 明<sup>皇</sup> dei  
T'ang, 713-756 d.C.

Pronuncia indicata da Liu Yuan-lang (te-ming)  
陸元朗 (德明) m. 625 d.C.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 D. 47

Luogo di Pubblicazione	Hupei
Editore	Tsung Wen Shu Chiu
Luogo di stampa	-
Tipografia	-
Data	1871
Edizione	-
Formato	vi-4° (31 x 19)
Volumi	1
Tomii	-
Pagine	-
Tavole	-

(Ch<sup>c</sup>ung K<sup>c</sup>an Sung Pên) HSIAO CHING CHU SU FU CHIAO

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 406

K<sup>c</sup>AN CHI (重刊宋本) 孝經注疏附校勘記

IL TRATTATO DELLA PIETA' FILIALE ( attr. a Con-  
fucio) CON COMMENTI E SPIEGAZIONI (ristampa di  
Edizione Sung) CON L'AGGIUNTA DI RIGERHE CRITI-  
CHE.

Commento di Hsing Ping 邢昺 e altri.

Edizione originale curata da Lu Huan-Hsün

盧宣白 . Edito da Yüan Yüan 阮元  
(1764 - 1849)

Luogo di Pubblicazione

Nanchang

Editore

Scuola di Nanchang

Luogo di Stampa

Tipografie

Data

1815

Edizione

Formato

in-8° (24 x 15)

Volumi

2

Tomi

Pagine

Tavole

203  
HSIAO CH'U SHIH K'AO

少初詩稿

LE POESIE DI HSIAO CH'U = WANG CHIH-FAN

(HSIAO CH'U) 王之藩 (少初) di Hao-Ch'ou 濠州.

Incompleto. Vi sono i chüan 8-30.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 323

*Luogo di Pubblicazione*

-

*Editore*

-

*Luogo di Stampa*

-

*Tipografia*

-

*Data*

-

*Edizione*

in-8° (28 x 19)

*Formato*

-

*Volumi**Tomi*

3

*Pagine*

-

*Tavole*

-

219

Hsiao Êh Yo Chêng Chên Chüeh

小兒藥證真訣

La vera arte della medicina per i bambini".  
 di Chien I 錢己, medico di Corte nel 1093.  
 con prefazioni del suo discepolo e editore Yen Hsiao-  
 chung 閻孝忠 (1119).

a cura di Chi Chün 紀昀 e altri.

Fa parte della grande Collezione di Riedizioni  
 Wu-ying-tien Chü-Chên Pan-shu 武英殿聚珍版書

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 217

Luogo di Pubblicazione

Pechino

Editore

Luogo di stampa

Tipografia

Data

1880

Edizione

ufficiale

Formato

in-8° (27 x 16)

Volumi

2

Tomii

Pagine

Tavole

205  
Hsiao Hsüeh 小 學

"L'istruzione dei giovani" di Chu Hsi  
朱熹 (1130-1200)

con note diverse

Prefazione di Chang Pai-hsing 張伯行, 1711

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. D. 48

Luogo di Pubblicazione

Hupeh

Editore

Tsung Wen Hsu Chiu

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1867

Edizione

-

Formato

in-4° (31 x 19)

Volumi

3

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

206  
HSIAO HUA HSIN SHU

笑話新書

NUOVO LIBRO DI STORIELLE DA RIDERE.

Incompleto. Manca la Prima parte del 1° vol.  
e l'intero 2° volumetto.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. I90

*Luogo di Pubblicazione*

-

*Editore*

-

*Luogo di Stampa*

-

*Tipografia*

-

*Data*

-

*Edizione*

-

*Formato*

in-24° (15 x 9)

*Volumi**Tomi*

1

-

*Pagine*

31

*Tavole*

-

202

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Hsiao Shuo Chi 小説集

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 A 33



Collezione di leggende aneddoti, ecc.,  
di autori vari, della Dinastia Tang.

Incompleta.

Luogo di Pubblicazione
Editore
Luogo di Stampa
Tipografia
Data
Edizione
Formato
in 16° (17 x 12)
Volumi Tomi
7
Pagine
Tavole

128

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

HSIAO TING TSA-LU

嘯亭雜錄

Miscellanea del Padiglione dei Sibili.

Opere varie

di Wang Chi-Hsiu (Chao lien) 王汲

修 (昭 榘)

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. A. 25

*Luogo di pubblicazione*

*Editore*

*Luogo di Stampa*

*Tipografia*

Chiu Ssü T'ang

*Data*

1880

*Edizione*

*Formato*

in 16° (19 . 12 )

*Volumi*

*Tomi*

6

*Pagine*

*Tavole*

229

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Hsiao T'sang Shan Fang Ch'ih Tu

小倉山房尺牘

Lettere dalla Stampa del Monte Hsiao T'sang

Epistolario

di Yüan Mei 袁枚 di Ch'ien T'ang 錢塘

Edite da Hung Hsi-yü 洪錫豫

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A 83

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

Hui Wen T'ang

Luogo di stampa

-

Tipografia

-

Data

1820

Edizione

-

Formato

in-16° (18 x 12)

Volumi

4

Tomii

-

Pagine

-

Tavole

-

40

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

Hsiao Tzu-hsien 蕭子顯

72. C. 73

Nan Ch'i Shu 南齊書

Storia della Dinastia Ch'i meridionale (479-501)

Luogo di Pubblicazione

Hu kin

Editore

Chu Chien-chai

Luogo di stampa

Tipografia

Data

1892

Edizione

Formato

8° 27 x 17

Volumi

Tomi

2

Pagine

Tavole

G. B.

216

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Hsiao Tzu-hsien 蕭子顯

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 33

Nan Chi Shu 南齊書

Storia della Dinastia Ch'i meridionale  
(479-501)

Intompita - libri 46-59

Luogo di Pubblicazione

Editore

Ch'in Ch'iao-mao

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1639

Edizione

Formato

8° (25x16)

Volumi

Tomi

1

Pagine

num. discontinue

Tavole

202  
HSIAO WANG CHUAN CHAI SHIH KAO

小萬卷齋詩稿

POESIE DELLO "STUDIO DEI 10,000 VOLUMETTI"

di Chu Ts'un (?) 朱琿 (Lan P'o 蘭

坡) XVIII°-XIX° sec.)

Con un ritratto

Edito da Wu Ch'ien Yung 吳錢泳

Incompleto Mancano i chuan 21-30.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 426

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1829

Edizione

-

Formato

in-8° (28 x 19)

Volumi

6

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

213

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Hsiao Wu T. 小五義

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 28

"I cinque piccoli eroi" Romanzo

Incompleto. Vi sono i capp. 63-94.

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

-

Edizione

-

Formato

in 16<sup>o</sup> (18 x 13)

Volumi

Tomi

6

.

Pagine

-

Tavole

-

244

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Hsieh Chu' Chêng 薛居正

Chiu Wu Tai Shih 舊五代史

Antica Storia delle cinque Dinastie  
907-960

Centone di opere storiche precedenti

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 58

Luogo di Pubblicazione

Wu Lin

Editore

Chu chien-chai

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1892

Edizione

8°

27 x 17

Formato

8°

27 x 17

Volumi

Tomi

6

Pagine

Tavole

245

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

HSIEN FO CH<sup>2</sup> I TSUNG

仙佛奇踪

"ORME MARAVIGLIOSE DEI GENII E DI BUDDHA"

Agiografia Taoista e Buddista

Edita dal Taoista "Huan Ch'u" 還初

Illustrata.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 285

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

Yüeh Tan T'ang

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

-

Edizione

-

Formato

in-8° (23 x 16)

Volumi

Tomi

2

-

Pagine

-

Tavole

-

216

BIBLIOTECA NAZIONALE VITTORIO EMANUELE II

(Tsêng Hsiu) HSIEN HSING CH'ANG LI

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 223

(增修) 現行常例

LEGGI USUALI ATTUALMENTE IN VIGORE ( riordinate )

Tratta della esazione di Imposte e Tasse.

Incompleto. C'è solo il volume 4° (chen 頁)

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

-

Edizione

-

Formate

in-8° (24 x 15)

Volumi

Tomii

1

-

Pagine

1 # 88

Tavole

-

217  
 (Hui Tu) HSIEN PU CH'I LU CH'UAN CH'UAN

(繪圖) 仙卜奇綠全傳

STRANE STORIE DI FATE E DI DIVINAZIONI.

Romanzo

Incompleto. Vi sono soltanto i primi 10 capp.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 192

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

-

Edizione

-

Formato

in-16° (16 x 11)

Volumi

Tomi

1

-

Pagine

18 + 15

Tavole

-

218

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

(Tsêng Kuang) HSIEN WÊN

(增廣) 賢文

MASSIME MORALI ( edizione accresciuta)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 375

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	Chü Shêng T'ang
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	-
Edizione	ristampa
Formato	in-8° (20 x 13)
Volumi	1
Tomi	-
Pagine	20
Tavole	-

218 BIS

HSIN CHIH LING T'AI I HSIANG CHIH

新製靈臺儀象志

ISTRUMENTI ASTRONOMICI NUOVAMENTE FABBRICATI  
PER L'OSSERVATORIO DI PECHINO

del P; Ferdinando Verbiest, S.J. (Nan Huai-  
Jên, 南懷仁 m. 1688)

Prefazione del 1674.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 532

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

(1674)

Edizione

-

Formato

in-8<sup>o</sup> (28 x 18)

Volumi

14

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

219

(Tsêng Kuang) Hsien Wen

(士會廣) 賢文

Massime Morali: edizioni accresciute Chii Shêng Tang

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. 13. 375

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

Chii Shêng Tang

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

-

Edizione

2<sup>a</sup> stampa

Formato

vis-80 (20 x 13)

Volumi

1

Tomi

-

Pagine

20

Tavole

-

Buono N. 621 - 12 - 2 - 37 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

22

HSIN FA { LI SUAN } SHU

新法 { 歷算 } 書

COLLEZIONE DI TRATTATI DI MATEMATICA E ASTRO-  
NOMIA COMPILATI DAI PP. GESUITI PER GLI  
IMPERATORI MING.

vedi Schede nn. 72. C 504 a 72 C. 527.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

Luogo di Pubblicazione

( Pechino )

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

dopo il 1644

Edizione

Formato

in. 80 - ( 27 x 16 )

Volumi

Tomi

Pagine

Tavole

221  
HSIN FA LI YIN

新法曆引

INTRODUZIONE ALLA NUOVA ASTRONOMIA

del P. ADAMO Schall, S.J. (T'ang Jo-Wang

湯若望 m.1666)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 502

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

ante 1736

Edizione

-

Formato

in-8° (27 x 16)

Volumi

1

Tomi

-

Pagine

37

Tavole

-

222  
HSIN FA PIAO I

新法表異

TAVOLE DEL NUOVO METODO (Astronomico)

del P. Adamo Schall, S.J., (T'ang Jo-Wang

湯若望, m.1666)

(Forse parte del HSIN FA {SUAN} SHU 新法  
 {曆} 書, insieme di trattati di Matematica e  
 Astronomia, compilati dai PP. Gesuito per  
 l'ultimo Imperatore Ming.)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 527

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

ante 1736

Edizione

-

Formato

in-8° (27 x 16)

Volumi

2

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

223  
HSIN HSÜ

新序

"NUOVA SERIE"

Scelta di incidenti storici supplementari  
alle Storie Ufficiali (dai Chou ai Han) - con  
fini morali, per il buon Governo.Autore Liu Hsiang 劉向 dei Han 漢 (1°  
sec. d.C.)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 384

*Luogo di Pubblicazione*

Wuchang

*Editore*

Ch'ung Wên Shu Chü

*Luogo di Stampa**Tipografia**Data*

1875

*Edizione**Formato*

in-4° (29,5 x 18)

*Volumi**Tomi*

1

*Pagine**Tabole*

224

HSIN LI HSIAO HUO

新曆曉或

CHIARIMENTI ALLE OBBIEZIONI SUL NUOVO SISTEMA  
ASTRONOMICOdel P. Adamo Schall, S<sup>7</sup>J<sup>7</sup> (T<sup>6</sup>ang Jo-Wang

湯若望 m. 1666)

## COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 503

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

ante 1736

Edizione

-

Formato

in-8° (27 \* 16)

Volumi

1

Tomi

-

Pagine

9

Tavole

-

(Ch'in Ting) HSIN LI TZ'Ê YÊN CHI LÜEH

(欽定)新曆測驗紀畧

BREVE ESPOSTO DELLE MISURE E OSSERVAZIONI  
DELLA NUOVA ASTRONOMIA

Esposto all'Imperatore e Rescritti Imperiali  
del P. Ferdinando Verbiest, S.J. (Nan Huai-  
Jên 南懷仁, m. 1688)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 554

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

ante Data  
1736

Edizione

Formato  
in-8° (26 x 16)

Volumi

1

Tomi

-

Pagine

non numerate

Tavole

12

226  
 (Yü Chih) HSIN LO FU

(御製)新樂府

NUOVO TESORO MUSICALE - 50 composizioni  
 graduate composte a scopo educativo da  
 Imperatori.)

DUE COPIE

## COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. D. 62  
 72. D. 63

*Luogo di Pubblicazione*

*Editore*

*Luogo di Stampa*

*Tipografia*

*Data*

*Edizione*

*Formato*

in-4° (32 x 19)

*Volumi*

*Tomi*

2

*Pagine*

*Tavole*

227

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

HSIN T'ANG SHU

新唐書

Nuova Storia della Dinastia T'ang

618-906

di Ou-Yang Hsiu 歐陽修

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. C. 59

<i>Luogo di pubblicazione</i>	Wu Lin
<i>Editore</i>	Chu Ch'ien Chai
<i>Luogo di Stampa</i>	-
<i>Tipografia</i>	-
<i>Data</i>	1892
<i>Edizione</i>	-
<i>Formato</i>	8° (27 . 17 )
<i>Volumi</i>	16
<i>Tomi</i>	-
<i>Pagine</i>	-
<i>Tavole</i>	-

228

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

HSIN WU TAI SHIH

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. C. 68

新五代史

Nuova Storia delle cinque Dinastie

907-960

di Ou Yang-Hsiu 歐陽修

*Luogo di pubblicazione*

Wu Lin

*Editore*

Chu Ch'ien Chai

*Luogo di Stampa*

-

*Tipografia*

-

*Data*

1892

*Edizione*

-

*Formato*

8° (27 . 17 )

*Volumi*

2

*Tomii*

-

*Pagine*

-

*Tavole*

-

229

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

HSIN YÜEH CH'ÜAN SHU

新約全書

L'INTERO NUOVO TESTAMENTO (Protestante)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 369

Luogo di Pubblicazione	
Shanghai	
Editore	
Mo Hai Shu Kuan	
Luogo di Stampa	
-	
Tipografia	
-	
Data	
1855	
Edizione	
-	
Formato	
in-8° (21 x 14)	
Volumi	Tomii
1	-
Pagine	
82 ± 64	
Tavole	
-	

230

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Hsin Yieh Ch'uan Shu

新約全書

Il Nuovo Testamento (Edizione  
Prototante)

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. A. 303

Luogo di pubblicazione

Hongkong

Editore

Ying-Hua Shu Yüan

Luogo di Stampa

do

Tipografia

do

Data

1859

Edizione

-

Formato

vi-16° (19x13)

Volumi

1

Tomii

-

Pagine

141

Tavole

-

231

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

HSIN YÜEH CH'ÜAN SHU

新約全書

IL NUOVO TESTAMENTO ( Protestante)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 290

Luogo di Pubblicazione

Hongkong

Editore

Ying Hua Shu Yüan

Luogo di Stampa

-

Tipografie

-

Data

1859

Edizione

-

Formato

in-16° (2<sup>o</sup> x 14)

Volumi

1

Tomii

-

Pagine

141

Tavole

-

232

HSING HSÜEH TS'U SHU

性學摘要

DELLA NATURA UMANA E DELL'ANIMO (secondo il  
concetto Cristiano)

del P. Giulio Aleni, S.J. (Ai Ju-Lüeh

艾儒畧, m. 1649)

## COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 489

Luogo di Pubblicazione	
Focchow	
Editore	
Missione Cattolica	
Luogo di Stampa	
-	
Tipografia	
-	
Data	
1646	
Edizione	
-	
Formato	
in-8° (26 x 16)	
Volumi	Tomii
2	-
Pagine	
-	
Tavole	
-	

233

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

HSING LI CHÊN CH'UAN

性理真詮

TRATTATO DI FILOSOFIA

del P. Sun Chang, S.J. (Europeo) 孫璋 (?)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 546

Luogo di Pubblicazione	
Pechino	
Editore	
Shou Shan T'arg	
Luogo di Stampa	
-	
Tipografia	
-	
Data	
1753	
Edizione	
-	
Formato	
in-8° (27 x 17)	
Volumi	Tomi
6	-
Pagine	
-	
Tavole	
-	

233 B19

HSING LU SHĒNG TIEN

幸魯盛典

VIAGGIO DELL'IMPERATORE ALLO SHANTUNG, ai  
luoghi dedicati alla memoria di Confucio.

Preparato da una Commissione presieduta  
da Kung Yü Ch'í 孔毓圻, 67°/discendente  
diretto da Confucio

Prefazione dell'Imperatore K'ang-Hsi 康  
熙, 1689.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 589

Luogo di Pubblicazione	
-	
Editore	
Hung O Hsien	
Luogo di Stampa	
-	
Tipografia	
-	
Data	
1689	
Edizione	
-	
Formato	
in-8° (27 x 17)	
Volumi	Tomii
12	-
Pagine	
-	
Tavole	
-	

234

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

(Hsin-K'an) Hsing-Li Ta-Chüan

(新刊) 性理大全

(nuova edizione) del trattato General di Filosofia  
compilato da Chang Heng-chü 張橫渠  
Note di' Chu Tzu-yang 朱紫陽

Incompleto. Vi sono soltanto i capp. 5-8

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 160

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	-
Edizione	-
Formato	in 8° (27 x 17)
Volumi	1
Tomii	-
Pagine	-
Tavole	-

235

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Hsing Ming Su Yuan

星命溯源

L'origine dell'Astrologia

5 fascicoli

[Ssu K'ü Ch'üan Shu Chên Pên Ch'ü Chi, 1781]

四庫全書珍本初集

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 - B - 157

Luogo di Pubblicazione

Nanchino

Editore

Bibl. Naz. Centrale

Luogo di Stampa

Shanghai

Tipografia

Commercial Press

Data

Edizione

Formato

in. 8<sup>o</sup> (20 x 13,5)

Volumi

2

Tomi

Pagine

Tavole

236  
HSING SHIH CHI YEN

醒世奇言

MERAVIGLIOSE PAROLE PER RISVEGLIARE IL MONDO

Raccont@

di "Shou P' u Wêng" 守撲翁

Illustrato.

nel testo il titolo è "HSING MÊNG P' IEN YEN"

醒夢駢言 (abbreviate) "PAROLE UNITE PER RISVEGLIA-  
RE DAL SOGNO"

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 390

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

Chia Shih Hsien

Tipografia

-

Data

-

Edizione

nuova

Formato

in-8° (24,5 x 15)

Volumi

12

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

236 B15

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Hsing Shih Ch'iu Chieh Lu

醒世救劫錄

"Il Libro che risveglia il mondo e libera dalle rapine".

di Yang Chia Hui 楊嘉會

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 110

Luogo di Pubblicazione

Ning ch'eng (Ch'ekiang)

Editore

Shu Ku T'ang

Luogo di stampa

Ning ch'eng

Tipografia

Shu Ku T'ang

Data

1868

Edizione

-

Formato

Li. 8° (24 x 14,5)

Volumi

1

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

437

BIBLIOTECA NAZIONALE VITTORIO EMANUELE II

HSING SHIH MI T'U

醒世迷途

RICHIAMO AI FUORVIATI

Scritti apologetici ed esortazioni.

Riveduti da quattro Padri Cinesi (Hsü, Chên,  
Kao e Kuo 徐, 陳, 高, 郭 )

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 200

*Luogo di Pubblicazione*

Wuchang

*Editore*

Missioni Cattoliche

*Luogo di Stampa*

*Tipografia*

*Data*

1878

*Edizione*

*Formate*

in-8° (22 x 13)

*Volumi*

1

*Tomii*

-

*Pagine*

15

*Tavole*

-

238

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

(Tsêng Pu) Hsing Shih Tsw P'u Chien Shih

(增補) 姓氏族譜彙釋

"Elenco dei cognomi cinesi (edizione aumentata) con commenti. - Da' cinesi formarsi di molti personaggi storici di Cina -

nuova edizione

a cura di Hsiung Hsien-yün 熊峯運

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 - B. 111

Luogo di Pubblicazione

Editore

Yü Yüan T'ang  
Luogo di stampa

Tipografia

Data

1924

Edizione

Formato

in 8° (25 x 17)

Volumi

6

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

2289  
(Ch'in Ting) HSING YU KUNG CHÊN CHI SHIH

(欽定) 辛酉工賑紀事

LAVORI FATTI E SOCCORSI DISTRIBUITI NEL 1801  
(durante una disastrosa inondazione) - (per  
Ordine Imperiale)

Comprefazione e Peesie di circostanza composte  
dall'Imperatore Chia Ch'ing 嘉慶 - 1802.

Incompleto Mancano i chüan 1-2 e 15-16 del  
testo.

## COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. D. 64

Luogo di Pubblicazione (Pechino)	
Editore -	
Luogo di Stampa -	
Tipografia -	
Data (1802)	
Edizione imperiale	
Formato in-4° (31 x 20)	
Volumi 18	Tomi -
Pagine -	
Tavole -	

260  
HSIU CHÊN JIH K'Ō

袖珍日課

ESERCIZI QUOTIDIANI, EDIZIONE "TASCABILE".

(Libro di devozione cattolico)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 204.

*Luogo di Pubblicazione*

-

*Editore*

Missioni Francescano

*Luogo di Stampa*

-

*Tipografia*

-

*Data*

1823

*Edizione*

-

*Formato*

in-24° (13 x 10)

*Volumi**Tomi*

1 ( rileg. in pelle )

*Pagine*

-

*Tavole*

-

261

BIBLIOTECA NAZIONALE VITTORIO EMANUELE II

HSIU CHU CHAI

修竹齋

"LO STUDIO DEGLI ALTI BAMBÙ"

57 Poesie di Na Ch'ing An 那清安  
(Mancese, diplomato - Chin Shih 進士 - nel  
1811)

Commenti di Chang Hsi-Yü 張熙宇 e Wang  
Chih-Kuei 王植桂.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. .B. 214

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

-

Edizione

-

Formato

in-8° (23 x 14)

Volumi

Toml

1

Pagine

2472

Tavole

-

142

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

HSIU SHÊN HSI HSÜEH

修身西學

L'ARTE DI MIGLIORARE SE' STESSI SECONDO LA  
DOTTRINA OCCIDENTALE (apologia del Cristiane-  
simo)

del P. Alfonso Vagnoni, S.J. (Kao I-Chih

高 一 志 . m.1640)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 500

Luogo di Pubblicazione	
Ku Chiang	
Editore	
Ching Chiao T'ang	
Luogo di Stampa	
-	
Tipografia	
-	
Data	
-	
Edizione	
-	
Formato	
in-8° (26 x 16)	
Volumi	Tommi
3	-
Pagine	
-	
Tayole	
-	

43  
HSIU SHÊN HSI HSÜEH

修身西學

L'ARTE DI MIGLIORARE SE' STESSI SECONDO LA  
SCIENZA OCCIDENTALE (Apologia del Cristianesimo)del P. Afonso Vagnoni, S.J. (Kao I<sub>4</sub>Chih  
高 - 志)Incompleto Mancano i chüan 6-10.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 484

Luogo di Pubblicazione	
Ku Chiang	
Editore	
Ching Chiao T'ang	
Luogo di Stampa	
-	
Tipografia	
-	
Data	
-	
Edizione	
-	
Formato	
in-8° (26 x 16)	
Volumi	Tomii
1	-
Pagine	
-	
Tavole	
-	

243BIS

HSU HONAN T'UNG CHIH

續河南通志

AGGIUNTE ALLA <sup>M</sup>MOGRAFIA GENERALE DEL HONAN

Incompleto. Vi sono i chüan 65-67.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 613

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

-

Edizione

-

Formato

in-4° (29 x 20)

Volumi

Tomi

1

-

Pagine

-

Tavole

-

266  
HSÜ HUNG LU MÊNG TSA CHI

續紅樓夢雜記

VARIE STORIELLE <sup>(in aggiunta)</sup> ~~IN MARGINE~~ AL "HUNG LU MÊNG"  
(Celebre Romanzo)

di "Ming Ching Shih Chu Jên" 明鏡屋主人  
(Il Padrone <sup>della</sup> Casa dello Specchio Luminoso)  
(pseudonimo)

## COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 292

Luogo di Pubblicazione	
-	
Editore	
-	
Luogo di Stampa	
-	
Tipografia	
-	
Data	
-	
Edizione	
-	
Formato	
in-16° (19.5 x 13)	
Volumi	Tomii
1	-
Pagine	
-	
Tavole	
-	

263

HSÜ I TA CHIH

續易大旨

AGGIUNTE ALLA GRANDE GUIDA ALLA TRASFORMAZIONE (basato sull'I-Ching 易經).

Prefazione del 1688, di Kêng Chi 耿極

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 618

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

(1688?)

Edizione

-

Formato

in-8° (26 x 15)

Volumi

4

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

766

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Hsü K'o Chang Tiao Li 續科場條例

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72..B. 31

Supplementi ai (aggiunti)  
Nuovi (Regolamenti) per gli Esami Letterari  
(di Stato)  
Anni 1886, 1887, 1888, 1889

Luogo di Pubblicazione

Pechino  
Editore

Luogo di Stampa

Pechino  
Tipografia

Data

1886 - 1889

Edizione

Imperiale

Formato

8° 16-24

Volumi

Tomi

4

Pagine

Tavole

M3

247

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

HSÜ KU WÊN TZ'Ü LEI TSUAN

續古文辭類纂

SEGUITO ALLA "COLLEZIONE CLASSIFICATA DI ESTRATTI DA AUTORI ANTICHI".

Nuova edizione curata da Chu Chi-Jung 朱記榮

Incompleto. Vi sono i chüan 1-2 e 7-22.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 254

*Luogo di Pubblicazione*

Shanghai

*Editore*

Hsing So Ts'ao T'ang

*Luogo di Stampa*

*Tipografia*

*Data*

1884

*Edizione*

*Formato*

in-8° (24 x 16)

*Volumi*

5

*Tomi*

-

*Pagine*

-

*Tavole*

248

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Hsü Kuang Chi 徐光啓

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 D. 18

Nung Cheng Chiuan Shu 農政全書

Trattato Completo d'Agricoltura

Luogo di Pubblicazione

Shanghai

Editore

Shu Hai Lu

Luogo di Stampa

Shanghai

Tipografia

Tai Yuan

Data

1843

Edizione

Ristampa

Formato

4°

18-30

Volumi

Tomi

24

Pagine

Tavole

MB

249

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Hsü Lü Shih Chia Shu Tu Shih Chi

續呂氏家塾讀詩記

Seguito alla <sup>traduzione</sup> studio in famiglia del Libro della Poesia (Shih Ching) del maestro Lü.autore Tai Chi 戴溪 dei Sung (XII<sup>o</sup> sec)

a cura di Chi Chün 紀昀 e altri

Fa parte della grande Raccolta di Riedizioni  
Wu Ying Tien Chi Chên Pan Shu 武英殿聚珍  
版書

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 C. 249

Luogo di Pubblicazione

Pechino

Editore

Luogo di stampa

Tipografia

Data

1776.

Edizione

ufficiale

Formato

Li-fu (27x16)

Volumi

3 -

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

250

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Hsü Ssu. hsün (Chia-tsun) 許思濬 (葭村)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 34

Chiu Shui Hsien Chih-tu 秋水軒尺牘  
"Note <sup>lettere</sup> dal Padiglione delle Acque Autunnali"

Saggio lettere curati da Low Shih-jui  
婁世瑞.

Luogo di Pubblicazione

Shanghai

Editor

Kuan Sui-chün

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1883

Edizione

Formato

in 16° (17x11)

Vol. 4

Tomi -

Pagine -

Tavole -

251

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Hsiu Tzu Chih Tung Chien Ch'ang Piao

續資治通鑑長編

~~Volume di~~ Venti

Li Tao 李壽

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72 : C : 9  
72 : C : 10

Luogo di pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

Volumi

Tomi

Pagine

Tavole

52  
HSÜ TZÜ CHIH T'UNG CHIEN CH'ANG PIEN

續資治通鑑長編

AGGIUNTE ALLO "SPECCHIO STORICO" DI SSÜ-MA

KUANG 司馬光

di Li Tao 李燾 dei Sung (m. 1181)

Incompleto Su 520 bhūan, ve ne sono 10: i n.

421-25 e 431-35 !

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 605

Luogo di Pubblicazione	
-	
Editore	
-	
Luogo di Stampa	
-	
Tipografia	
-	
Data	
-	
Edizione	
-	
Formato	
in-8° (27 x 18)	
Volumi	Tomi
2	-
Pagine	
-	
Tavole	
-	

258

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

HSÜ TZŪ CHIH T'UNG CHIEN CHANG PIEN

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. C. 650

續資治通鑑長編

COMPILAZIONE DA FAR SEGUITO AL TZŪ CHIH T'UNG  
CHIEN ( SPECCHIO STORICO) DI SSŪ-MA KUANG

司馬光

di Li Tao 李燾 dei Sung, m. 1184

Incompleto. Vi sono i chüan 43 - 46

*Luogo di pubblicazione*

*Editore*

*Luogo di Stampa*

*Tipografia*

*Data*

*Edizione*

*Formato*

in-8° (27 x 18)

*Volumi*

*Tomii*

1

*Pagine*

*Tavole*

254

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

(Ta Ching) Hsüan Tsung Cheng Huang Ti

Sheng Hsun (大清) 宣宗成皇帝聖訓

Istruzioni Imperiali dell'Imperatore  
Hsüan Tsung Cheng (Tao Kuang) della  
Dinastia Ching 130 cap.

Incompleti: Mancano i cap: 1, 4-29 comp; 41, 42, 44-  
57 comp; 60, 70-<sup>94</sup>83 comp; 119-130 comp.

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72 D. 7

Luogo di Pubblicazione
Editore
Luogo di Stampa
Tipografia
Data
1857
Edizione
Formato
4° 19½-30
Volumi Tomi
41
Pagine
Tavole

M3

255

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

(Ta Ching) Hsuan Tsung Cheng Huang Ti

Sheng Hsun (大清) 宣宗成皇帝聖訓

Istruzioni Imperiali dell'Imperatore  
Hsuan Tsung Cheng (Tao Kuang 道光)  
della Dinastia Ching. 130 cap.

completo

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 . D. 6.

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1857

Edizione

Formato

4° 19½-30

Volumi

Tomi

100

Pagine

Tavole

m3

236

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Hsüan Jing 玄 應

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 c. 144

I-Chieh Ching Yiw-I 一切經音義

suoi e significati dei termini usati nei  
canoni Buddistici.

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	-
Edizione	-
Formato	in 4 <sup>o</sup> (29 x 18)
Volumi	5
Tomii	-
Pagine	-
Tavole	-

257  
HSÜEH CHIH HSÜ SHUO

學治續說

(Seguito dei) DISCORSI SULL'EDUCAZIONE

Ordinati da Wang Hui-Tsu 汪輝祖

Incompleto.

## COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 444

Luogo di Pubblicazione	
Hupeh (Wuchang)	
Editore	
Ch 'ung Wên Shu Chû	
Luogo di Stampa	
-	
Tipografia	
-	
Data	
1871	
Edizione	
-	
Formato	
in-8° (26 x 16)	
Volumi	Tomii
1	-
Pagine	
37	
Tavole	
-	

258

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

HSÜEH LI HSIAO PIEN

學曆小辯

BREVI DISCUSSIONI SULLO STUDIO DELL'ASTRONOMIA

Rapporti di Hsü Kuang-Chi (徐光啟) e  
 altri sul NUOVO SISTEMA ASTRONOMICO e sul NUOVO  
 CALENDARIO introdotti dai Gesuiti sotto il re-  
 gno ~~di~~ Ch'ung Chên 崇禎 (1628-1644) verso  
 il 1630-31.

~~in-8°~~

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 534

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data  
ante 1736

Edizione

Formato  
(27 x 16) in-8°

Volumi

1

Tomi

-

Pagine

41

Tavole

259

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Hsüeh Lin 學林

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 C. 231

"Foresta di insegnamenti"  
saggi critici

di Wang Kuang-keo 王觀國 XII<sup>o</sup> sec. D.C. (Sung)

a cura di Chi Chün ~~etc.~~ 紀昀 e altri

Fa parte della grande Collezione di Riedizioni Wu-Ying  
-tieu Chü-Chên Pan Shu 武英殿聚珍版書

Luogo di Pubblicazione	Pechino
Editore	-
Luogo di stampa	-
Tipografia	-
Data	1882
Edizione	ufficiale
Formato	in-8 <sup>o</sup> (27x16)
Volumi	10
Tomi	-
Pagine	-
Tavole	-

265

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

HSÜEH SHAN CHI

雪山集

Raccolta Hst'eh Shan

Memoriali, rapporti, note, poesie ecc.

di Wang Chih 王 質 dei Sung  
(Chin Shih 1160)

[Wu Ying Tien Chü Chên Pan]

武英殿聚珍版

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. C. 117

<i>Luogo di pubblicazione</i>	
-	
<i>Editore</i>	
-	
<i>Luogo di Stampa</i>	
-	
<i>Tipografia</i>	
-	
<i>Data</i>	
1800	
<i>Edizione</i>	
-	
<i>Formato</i>	
8° (16½ . 27 )	
<i>Volumi</i>	<i>Tomi</i>
10	-
<i>Pagine</i>	
-	
<i>Tavole</i>	
-	

261

SHÊNG

(Yü Chih) HSÜN HSING/CHING SHIH

(御製)巡幸盛京詩

POESIE SUL VIAGGIO DELL'IMPERATORE A SHÊNG  
-KING (Moukden) - scritte dall'Imperatorea cura di Ts'ao Chên-Yung 曹振鏞  
e  
altri Ministri.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 322

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

-

Edizione

-

Formato

in-8° (27 x 16)

Volumi

Tomi

1

-

Pagine

7 + 47 + 5

Tavole

-

262

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

HSÜN LO T'ANG CHIA KUEI

尋樂堂家規

REGOL~~AE~~ PER LA COND~~OTTA~~ IN CASA, dello Studio  
"della Ricerca della Gioia"di Tou K'o-Ch'in 竇克勤 di Chê  
Chêng 柘城 .

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 594

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

Ch'iu Shan Chü

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

(1690)

Edizione

-

Formato

in-8° (27 x 16)

Volumi

Tomi

1

Pagine

-

Tavole

-

263

BIBLIOTECA NAZIONALE VITTORIO EMANUELE II

HSÜN LO T'ANG HSÜEH KUEI

尋樂堂學規

LE REGOLE DELLO STUDIO, della "SALA DELLA RICERCA DELLA GIOIA".

di Tou K'o-Ch'in 竇克勤 di Chê Ch'êng  
栢城

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 314

Luogo di Pubblicazione

(Chu Yang ?)

Editore

(Chu Yang Shu Yüan?)

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1677

~~1677~~

Edizione

-

Formate

in-8° (27 x 16)

Volumi

Tommi

1

Pagine

6 + 1 + 12

Tavole

-

269

BIBLIOTECA NAZIONALE VITTORIO EMANUELE II

†Hstün Lo T'ang† JIH LU

尋樂堂日錄

DIARIO ~~di~~ della "Sala della Ricerca della Gioia"

opera di

Tou K'o-Ch'in 竇克勤 di Chu Yang 朱陽

va dal 1653 al 1708.

~~Incompleto. Mancano i chüan II-25.~~

Sulla copertina il Titolo è : "Tou Shih Tsung Shu 竇氏叢書 "Opere varie di T-ou K'o Ch'in - ~~Opere varie di~~

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 297

Luogo di Pubblicazione

Chu Yang

Editore

Chu Yang Shu Yüan

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1722

Edizione

-

Formato

in-8° (27 x 16)

Volumi

Tomli

16 1/2

-

Pagine

-

Tavole

-

269

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

HSÜN SU I KUEI

訓俗遺規

REGOLE TRADIZIONALI PER L'INSEGNAMENTO DEGLI  
USI E COSTUMIAntologia di saggi sui costumi tradizionali  
(moralisti)Edizione originale  
Edizione/compilata da Ch'ên Hung-Mou 陳  
宏謀, 1742

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 394

*Luogo di Pubblicazione*

Hupeh (Wuchang)

*Editore*

Ch'ung Wên Shu Chü

*Luogo di Stampa*

-

*Tipografia*

-

*Data*

1868

*Edizione*

-

*Formato*

in-8° (26 x 16)

*Volumi*

2

*Tomi*

-

*Pagine*

-

*Tavole*

266

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Hsün-Tzu 荀子

Le opere di Hsün Ching 荀卿 (IV? sec. a. C.,  
razionalista tradizionalista)Commento originale di Yang Liang 楊偉  
dei T'ang.Edito da ~~Yang~~ Hsieh Chiao-shan 謝嘉善.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 84

Luogo di Pubblicazione

Hangchow.

Editore

Libreria del Chekiang

Luogo di stampa

-

Tipografia

-

Data

1876.

Edizione

-

Formato

in-8° (25 x 15,5)

Volumi

6

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

HU CH' I HUAI YIN

咕 呖 懷 音

"AFFETTO PER IL PADRE E LA MADRE"

Poesie

del Principe KUNG 恭 親 王

Edite da Tung Hsün 董 恂

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 362

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1862

Edizione

-

Formato

in-4° (28 x 18)

Volumi

Tomi

1

-

Pagine

1 + 20

Tavole

-

268  
HU PEI HSIANG SHIH T' I MING LU

湖北鄉試題名錄

LISTA DEI CANDIDATI AGLI ESAMI PROVINCIALI  
PER L'HUPEH, nel 1870.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 373

Luogo di Pubblicazione	
-	
Editore	
-	
Luogo di Stampa	
-	
Tipografia	
-	
Data	
1870	
Edizione	
-	
Formato	
in-8° (20 x 13)	
Volumi	Tomii
1	-
Pagine	
16	
Tavole	
-	

289  
Hu Shan Sui Liu

壺山四六

Prosa ritmica del "Monte Hu" (Vaso)  
di Hu Shan? 壺山

1 fascicolo

[Sui K'u Ch'uan Shu Chên Tên Ch'ü Chi, 1780]

四庫全書 珍本初集

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 167

Luogo di Pubblicazione

Pechino

Editore

Bibl. Naz. Centrale

Luogo di Stampa

Shanghai

Tipografia

Commercial Press

Data

Edizione

Formato

vi-8° (20 x 13,5)

Volumi

Tomi

1

Pagine

118

Tavole

270

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Hu <sup>Su</sup> ~~Hsiu~~ 胡宿 (din Sung (XI<sup>o</sup> sec<sup>da</sup>))

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72.C. 103.

Wên Kung Chi 文恭集  
Poese e proze  
Raccolta Wên Kung della Collezione  
Wu Ying Tien Chü Chên Pan  
武英殿聚珍版

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	1775
Edizione	-
Formato	8° 16 1/2 - 26 1/2
Volumi	20
Tomi	-
Pagine	-
Tavole	-

M3

221

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Hua Hsi ~~Ming~~ <sup>Hing</sup> 華希閔  
~~Hing~~  
Min ~~Hing~~

Kuang Shih Lei Fu 廣事類賦  
(1699)

Raccolta Enciclopedica per categorie

Amplificazione del Shih lei Fu  
事類賦 - scritta in stile di prosa  
poetica da Wu Shu 吳淑, m. 1002 d.C.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 1

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Wên Chêng Tóng  
Gata

1700

Edizione

Formato

16°

12½ - 19

Volumi

Tomi

8

Pagine

Tavole

MS

Buono N. 621 - 12 - 2 - 37 N. 10.000

72

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

HUA HSÜEH CHIN CHING

華學進境

INTRODUZIONE ALLO STUDIO DEL CINESE  
(brani scelti di letteratura Cinese)

di Kuo Tung-Ch'ên 郭棟臣

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 571

Luogo di Pubblicazione

Napoli

Editore

Libreria Cinese

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1869

Edizione

-

Formato

in-8° (25 x 17)

Volumi

1

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

213

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

HUA HUI CHIEN WÊN LU

華會見聞錄

REMINISCENZE DELLA CONFERENZA DI WASHINGTON

di Chia Shih-I 賈士毅

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 408

Luogo di Pubblicazione

Shanghai

Editore

Commerc. Press Ltd.

Luogo di Stampa

Shanghai

Tipografia

Commercial Press Ltd.

Data

1924

Edizione

seconda

Formato

in 8° (21 x 14)

Volumi

1

Tomii

1

Pagine

6 + 320

Tavole

1

274

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Hua Tu Yuan 畫圖錄

"Il destino (?) della Pittura". Romanzo

di Hua Tien-Ho 花天荷 (forse una  
Cortigiana)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 B. 65

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

Hui Hsien T'ang

Luogo di stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

in 8° (21 x 12)

Volumi

Tomi

1 (rilegato)

Pagine

-

Tavole

-

295

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

HUA YANG CHI

華陽集

Raccolta "Hua Yang"

(Poesie, rapporti, ordinanze ecc.)

di Wang Kuei 王 珪 dei Sung

(Chin Shih 1042)

[Wu Ying Tien Chū Chên Pan]

武英殿聚珍版

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. C. 104

Luogo di pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1774

Edizione

Formato

8° (16½ . 26½ )

Volumi

Tomi

20

Pagine

Table

270

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Hua Yen I Ch'eng Chiao Fen Chi' Chang

華嚴 - 乘教義分齊章

Saggio sulla Dottrina Buddista Hua Yen (panteismo realista)

di Fa Ts'ang : 法藏 (dianxia Tang)

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. B. 48

Luogo di pubblicazione

Editore

per sottoscrizione

Luogo di Stampa

Tipografia

Ju Kao

Data

1873

Edizione

Formato

in. 8. (25 x 15)

Volumi

2

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

299

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Hua Yieh Hên 花月痕

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 26.

"La traccia (cicatrice) dei fiori e della luna"  
Romanzo di Liu Hsü-fêng (Chi-wu)  
劉翊鳳 (棲梧)

Edito da Wang Sung-chên 王崧辰

Luogo di Pubblicazione

Shanghai

Editore

Chi Cheng Jai Shu Chiu

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1892

Edizione

Formato

in 8°  
Volumi

(20 X 13)  
Tomi

4

Pagine

Tavole

228

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Hwai-Nan Tzu 淮南子

Compilazione filosofia Taoista, fatto o  
 ordinata da Liu An 劉安, Principe di  
 Huai-Nan 淮南 (II° sec. a.C.)

Commento principale di Kao Yu 高誘  
 (III° sec. d.C.)

Edito da Chuang K'uei-chi 莊達吉 (Pre-  
 fazione del 1788)

manca aprile 1952  
 COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 99

Luogo di Pubblicazione	
Hangechow	
Editore	
Libreria del Chekiang	
Luogo di stampa	
-	
Tipografia	
-	
Data	
1876	
Edizione	
-	
Formato	
un-8° (25x16)	
Volumi	Tomii
6	—
Pagine	
—	
Tavole	
—	

279

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Huai-Nan Tzu Chien Shih

淮南子箋釋

Il "Huai-Nan Tzu" [compilazione fatta e ordinata da Liu An 劉安 (II° sec. d. C.)] commentata.

Edito da Chuang K'uei-chi 莊遠吉 (1788)

Commento originale di Kao Yu 高誘 dei Han (circa 205. d. C.)

Prefazione di Chuang K'uei-chi' del 1788.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 104

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

Chiu Wen T'ang

Luogo di stampa

-

Tipografia

-

Data

1804

Edizione

-

Formato

in-8° (25 X 16)

Volumi

6

Tomii

-

Pagine

-

Tavole

-

880

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Huan T'ien Tu Shuo

圓天圖說

Trattato Generale di Astronomia

di Li Ming - Ch'è 李明徹

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. C. 70

Luogo di pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Sung Mei Hsuan

Data

1819

Edizione

Formato

in 80 (28 x 17)

Volumi

3

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

8  
HUAN YU CH'UAN

寰有詮

DELL' UNIVERSO

(Cosmogonia Cristiana)

del P. Francesco Furtado, S.J. (Fu Hsin-Chi

傳況際) - Messo in Cinese da Li ~~Shih-t'ang~~ (1628)

Chih-Tsao 李之藻

Prefazione del 1628

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 550

Luogo di Pubblicazione

(Pechino)

Editore

Ching I Tang

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

-

Edizione

-

Formato

in-8° (27 x 17)

Volumi

6

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

282

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

HUAN YÜ SHIH MO

寰宇始末

PRINCIPIO E FINE DEL MONDO ( Creazione, ecc)

del P. Alfense Vagnoni, S.J. (Kao I-Chih

高一志, m.1640)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 499

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

-

Edizione

-

Formato

in-8° (26 x 16)

Volumi

2

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

283

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

HUANG CH'AO SSÜ LIN TIEN KU

皇朝詞林典故

ALLUSIONI STORICHE E LETTERARIE NELLA POESIA  
DELLA PRESENTE DINASTIA (Ch'ing)Preparato da una Commissione presieduta da  
Chu Kuei 朱珪 della Accademia Han Lin.Prefazione dell'Imperatore Chia Ch'ing 嘉  
慶 (1805).

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 410

*Luogo di Pubblicazione**Editore**Luogo di Stampa**Tipografia**Data*

(1805)

*Edizione*

Imperiale

*Formato*

in-8° (27 x 17)

*Voluni**Tomi*

34

*Pagine**Tavole*

284

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Huang Chiao Jü Ti Liao 皇朝輿地  
畧

Sommario di Geografia dell'Impero  
Cinese sotto la Dinastia Ch'ing con  
carte e dizionario Geografico

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 34

Luogo di Pubblicazione
Editore
Luogo di Stampa
Tipografia
Pien Chih
Data
1831
Edizione
Formato
8°
Volumi
2
Tomi
13½ - 20½
Pagine
Tavole

M3

285

Huang Chi Ching Shih thieh Chi Shu Chieh

皇極經世解起數訣

vedi

Kuan Wu Pien Chieh 觀物篇解

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 B. 166

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

Volumi

Tomi

Pagine

Tavole

286  
HUANG CH'IH CH'ENG CH'IU

黃 赤 正 球

L'ECLITTICA CORRETTA. (*Inclusione d. Solitaria*)

dei PP. Gesuiti Giovanni Terrenz (T'eng Yü-Han

鄧 玉 函 ) m. 1630, e Nicola Longo-

bardi (Lung Hua-Min 龍 華 民 m. 1654)

Compilato da Hsü Kuang-Ch'ü 徐 光 啟

Fa Parte dell'Opera Hsin Fa Li Shu 新 法

歷 書 (o Hsin Fa Suan Shu 新 法 算 書 ) in

103 libri: Trattati di Matematica e Astronomia

compilati dai PP. Gesuiti per gli Imperatori

Ming. -

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C.

511  
~~487~~

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

dopo il 1644

Edizione

-

Formato

in-8° (27 x 16)

Volumi

Tomi

1

-

Pagine

39 + 15

Tavole

-

28A

HUANG CH'IU FÊNG

凰求鳳

"LA FENICE CERCA IL FENICE" (La ragazza cerca marito)

Dramma di

"LI WÊNG" 笠翁

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 152

Luogo di Pubblicazione

Editore

Huai Têh T'ang

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1885

Edizione

Formato

in-16° ( 19 x 13)

Volumi

2

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

288

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Huang-Ti Nei-Ching Su-Wen

黃帝內經素問

Il Trattato di Medicina attribuito a Huang Ti, il Primo Imperatore

Con Commenti di Wan Ping 王冰 dei Tang (VIII° sec. d. C.) e di Lin-I 林億 dei Sung.

Con una aggiunta di Liu Wen-shu 劉溫舒 dei Sung; e ed "Ling Shu Ching" 靈樞經 "Trattato delle malattie interne e dell'acupuntura", probabilmente di Wan Ping 王冰.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 97

Luogo di Pubblicazione

Hangchow

Editore

Libreria del Chekiang

Luogo di stampa

-

Tipografia

-

Data

1877

Edizione

-

Formato

16-8° (25 x 16)

Volumi

Tomii

10

Pagine

-

Tavole

-

209

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Huang-Ti Su-Wên 黃帝素問

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 97

Vedi

Huang-Ti Nei-Ching Su-Wên

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

Volumi

Tomi

Pagine

Tavole

290

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

HUANG YÜ SHIH CHI

黃御史集

SCRITTI DI

Huang P'ü-Yang 黃莆陽 (Wên Chiang 文

江) Storiografo Imperiale dei T'ang (verso  
il 900 d.C.)

Prose e Poesie

Con due Appendici

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 290

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1884

Edizione

-

Formato

in-8° (24 x 16)

Volumi

Tomi

2

-

Pagine

-

Tavole

-

291

HUI HSÜEH CHIANG LI TS'Ê

滙學獎勵冊

PREMIAZIONE DEGLI STUDI

Lista dei premiati di una Scuola dei Gesuiti  
 - ti in Cina ( Nan Hui 南滙 ?)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 557

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1869

Edizione

-

Formato

in-8° (27 x 16)

Volumi

1

Tomi

-

Pagine

10

Tavole

-

292  
HUN T' IEN I SHUO

渾天儀說

DELL'USO DEL GLOBO CELESTE ( Sfera Armillare)

Costruzione e uso.

del P. Adamo Schall S.J. (T'ang Jo-Wang

湯若望

m.1666) Edito dal P. Giacomo

Rho, S.J. (Lo Ya-Ku 羅雅谷, m. 1638)

Fa parte del HSIN FA { LI } SHU 新法 { 曆 } 書  
{ SUAN }

insieme di Trattati di Matematica e Astronomia compilati dai PP. Gesuiti per l'Imperatore Ming.

## COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 509

Luogo di Pubblicazione	
-	
Editore	
-	
Luogo di Stampa	
-	
Tipografia	
-	
Data	
ante 1736	
Edizione	
-	
Formato	
in-8° (27 x 16)	
Volumi	Tomii
5	-
Pagine	
-	
Tavole	
-	

792

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

(Hsü Hsiang) Hung Lu Meng

(續像) 紅樓夢

"Il Logno della Camera Rossa" (illustrato)

Romanzo attribuito a T'sao Hsüeh-ch'iu  
曹雪芹 / XVII° secolo

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 A 59

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	Han Hsüan Lu
Luogo di stampa	-
Tipografia	-
Data	-
Edizione	-
Formato	in-16° (17 x 12)
Volumi	5 (rilegati)
Tomii	-
Pagine	-
Tavole	-

294  
HUNG LU MÊNG FU

紅樓夢賦

BRANI POETICI SUL "HUNG LU MÊNG" ( Il Sogno  
del Padiglione Rosso) - celebre Romanzo.

Composti da Shên Chien 沈謙

Prefazione del 1822.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 191

*Luogo di Pubblicazione*

-

*Editore*

-

*Luogo di Stampa*

-

*Tipografia*

-

*Data*

1876

*Edizione*

-

*Formato*in-16<sup>9</sup> (19 x 13)*Volumi*

1

*Tomi*

-

*Pagine*

-

*Tavole*

-

295

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Hung Lu Meng Ping Tsan

紅樓夢評言贊

Commenti e elogio dell' "Hung Lu Meng" noto romanzo cinese del XVII° secolo, conosciuto apertamente in Occidente come: "Il sogno della Camera Rossa" - chiamato anche Shih-t'ow Chih 石頭記 (lo scritto sulla pietra)

di Wang Hsüeh-hsiang 王雪香

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 A. 27

Luogo di Pubblicazione

Shanghai

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1876

Edizione

Formato

in 16° (19x12)

Volumi

Tomi

4

Pagine

Tavole

296

BIBLIOTECA NAZIONALE VITTORIO EMANUELE II

HUNG LU MÊNG YING

紅樓夢影

"L'OMBRA DEL HUNG LU MÊNG". Romanzo che si riferisce a quello celebre, noto come "Il Sogno del Padiglione Rosso".

pubblicato sotto lo pseudonimo di Hsi Hu Sa Jên" 西湖散人, (Il buono a nulla del Lago Occidentale)

Prefazione del 1861.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 208

Luogo di Pubblicazione

Pechino

Editore

Chû Chên T'ang

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1877

Edizione

-

Formato

in-16° (18 x 12)

Volumi

Tomi

4

-

Pagine

-

Tavole

-