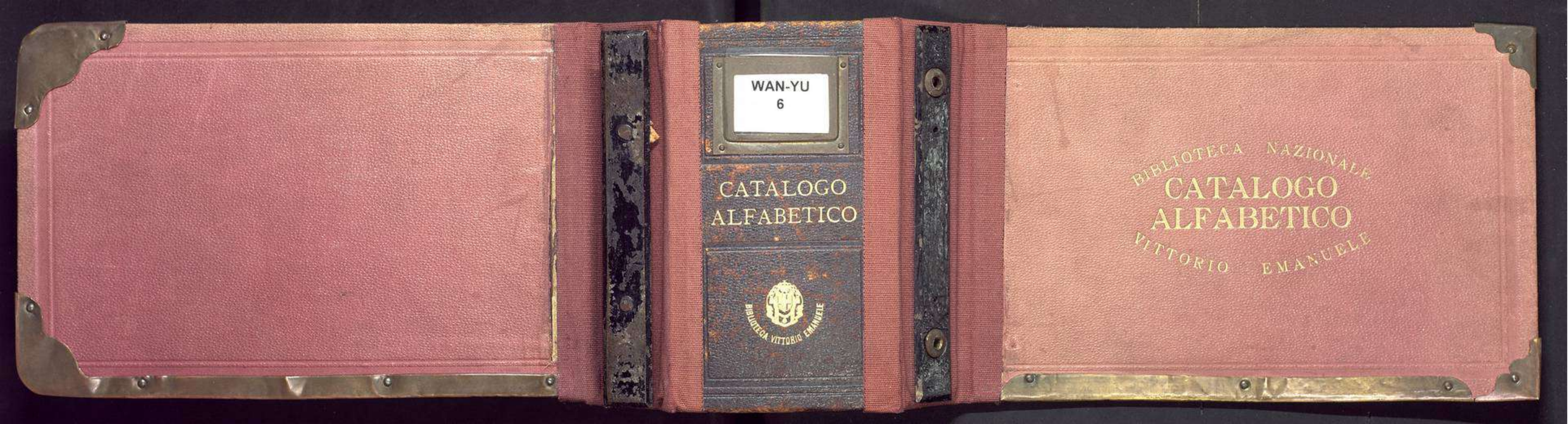

WAN-YU
6
CATALOGO
ALFABETICO
BIBLIOTECA VITTORIO EMANUELE
BIBLIOTECA NAZIONALE
CATALOGO
ALFABETICO
VITTORIO EMANUELE

BIBLIOTECA NAZIONALE

CATALOGO ALFABETICO

VITTORIO EMANUELE

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Wan Chien-yên 萬健庵

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. B. 5

a) Li-tai Ti Wang Hien-piao (Tu. Kò)
歷代帝王年表 (圖歌)

Storia cronologica degli Imperatori
(con nove carte)

Luogo di Pubblicazione
Kiu Kiang

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia
Yü li Yüan

Data
1871

Edizione

Formato
16.° 20 x 12
Volumi Tomi

1

Pagine

Tavole

G. B

TIP. CANELLA, ROMA

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

2

WAN HSING TSUNG PU

萬 姓 統 譜

Dizionario biografico storico

di Ling Chih-Chê 凌 稚 哲

Incompleto. Vi sono i capp. 1-6; 21-24; 29-36; 46-49; 61-66; 85-88; 98-104; 108-118; 128-134

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. C. 79

Luogo di pubblicazione
Honan

Editore
-

Luogo di Stampa
Chi Ku Kô

Tipografia
-

Data
-

Edizione
-

Formato
8° (25 . 15)

Volumi 9 *Tomi* -

Pagine
-

Tavole
-

Tip. Canella, Roma - B. 863 - (1-938) - 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Buono N. 592 - 13 1-937 N. 10.000

3

(Hui Tu) WAN HUA LU

(繪圖) 萬花樓

IL PADIGLIONE DEI 10000 FIORI (illustrato)

Romanzo .

Incompleto. Vi sono i capp. 4 - 10.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72..A. 217

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	-
Edizione	-
Formato	in-24° (14 x 9)
Volumi / *Tomi*	2 / -
Pagine	-
Tavole	-

Buono N. 621 - 12 - 2 - 37 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

5

WAN KUO KUNG FA

萬國公法

TRATTATO DI DIRITTO INTERNAZIONALE
tradotto dall'inglese dell'Americano Wheaton
da A. P. W. Martin.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 6II

Luogo di Pubblicazione	Pechino
Editore	Ch'ung Shih Kuan
Luogo di Stampa	—
Tipografia	—
Data	1864
Edizione	—
Formato	in-4° (29,5 x 18)
Volumi	4
Tomi	—
Pagine	—
Tavole	

Buono N. 592 - 13-1-937 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

5

(Tsêng Ting Ming Li Tsung Lun) WAN NIEN LI

(增訂命理總論)萬年歷

ALMANACCO PERPETUO (con commenti e col Discorso Generale sul Destino)

1736-1879

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. I95

Luogo di Pubblicazione
-

Editore
-

Luogo di Stampa
-

Tipografia
-

Data
-

Edizione
-

Formato
in-16° (17 x 12)

Volumi 3 *Tomi* -

Pagine
-

Tavole
-

Buono N. 621 - 12 - 2 - 37 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

6

(Yü Ting) WAN NIEN SHU

(御定) 萬年書

CALENDARIO PERPETUO (per ordine imperiale)

1822 - 1893

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 270

Luogo di Pubblicazione	—
Editore	—
Luogo di Stampa	—
Tipografia	
Data	fine dell''800
Edizione	popolare
Formato	in-16° (18 x 12)
Volumi	1
Tomi	—
Pagine	—
Tavole	

Buono N. 621 - 12 - 2 - 37 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

7

(Yü Ting) WAN NIEN SHU

(御定) 萬年書

CALENDARIO (astrologico) PERPETUO (per ordine imperiale)

dal 1624 al 2050

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 432

Luogo di Pubblicazione	–
Editore	–
Luogo di Stampa	–
Tipografia	–
Data	circa 1851-61
Edizione	–
Formato	in-4° (28 x 18)
Volumi	2
Tomi	–
Pagine	–
Tavole	

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Wan Pao Ch'üan Shu 萬寶全書

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 64

"Il libro completo dei diecimila tesori". Manuale di informazioni generali, edito con supplemento da Mao Huan-wên 毛煥文 nel 1739

Aumentato, riveduto e illustrato a cura di Ch'ên Mei-Kung 陳眉公

Luogo di Pubblicazione
Pechino

Editore
Wên Ch'êng T'ang

Luogo di stampa
Pechino

Tipografia
Wên Ch'êng T'ang

Data
1894

Edizione
-

Formato
in 8° (25 x 15)

Volumi
6.

Tomi
-

Pagine
-

Tavole
-

1145 Tip. Canella - Roma

Buono N. 621 - 12 - 2 - 37 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

9

(Ch'ing T'ang Ting Pu) WAN PAO CH'ÜAN SHU

(敬堂訂補)萬寶全書

IL LIBRO COMPLETO DEI 10,000 TESORI

Manuale di informazioni generali, ordinato per categorie.

Illustrato

Incompleto Vi sono i chüan 5-11

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 294

Luogo di Pubblicazione
-

Editore
Ch'ing T'ang

Luogo di Stampa
-

Tipografia
-

Data
-

Edizione
-

Formato
in-8° (23 x 14)

Volumi
1

Tomi
-

Pagine
-

Tavole

Buono N. 621 - 12 - 2 - 37 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

10

(Hsin Tsêng) WAN PAO YÜAN LUNG T'UNG K'AO

(新增)萬寶元龍通攷

MANUALE DI INFORMAZIONE GENERALE(Specie di piccola enciclopedia ordinata per materie)

compilata da Hsü San-Shêng 徐三省

Nuova Edizione aumentata - a cura di Tai Ch'i-Ta 戴啟達

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 286

Luogo di Pubblicazione	—
Editore	Po Ku T'ang
Luogo di Stampa	—
Tipografia	—
Data	1821
Edizione	—
Formato	in-8° (24 x 16)
Volumi	2
Tomi	—
Pagine	—
Tavole	

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

11

Wan Shou Chü Ko Yo Chang 萬壽衢歌樂章

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 183

300 Canti (musica) di Vario genere "longevità"
raccolti da Péng Yüan-jui 彭元瑞
per ordine Imperiale,

a cura di Yung Hsüan 永瑄

Luogo di Pubblicazione	Pechino
Editore	-
Luogo di stampa	-
Tipografia	-
Data	1790
Edizione	ufficiale
Formato	in 8° (27 x 16)
Volumi	6
Tomi	-
Pagine	-
Tavole	-

1145 Tip. Canella - Roma

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

12

Wan Shou Shêng Tien Chiu chi
萬壽盛典初集

Cerimoniale in occasione
del genetliaco Imperiale (1ª collezione)

Incompleto: Mancano: cap. ~~23-25~~, 36-49, 54-60

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. D 20

Luogo di Pubblicazione	–
Editore	–
Luogo di Stampa	–
Tipografia	–
Data	1717
Edizione	Imperiale
Formato	4°
Volumi	31
Tomi	30-20
Pagine	
Tavole	

114 TIP. CANELLA - ROMA

Buono N. 621 - 12 - 2 - 37 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

13

WAN WU CHÊN YÜAN

萬物眞原

LA VERA ORIGINE DELL'UNIVERSO (Creazione secondo il concetto Cristiano)

del P.Giulio Aleni,S.J. (Ai Ju Lüeh 儒畧 ,m.1649)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 306

Luogo di Pubblicazione	Wu Lin
Editore	Missione Cattolica
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	-
Edizione	ristampa
Formato	in-8° (24 x 16)
Volumi / Tomi	1 / -
Pagine	3 + 26
Tavole	-

Buono N. 621 - 12 - 2 - 37 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

15

WAN WU CHÊN YÜAN

萬物眞原

LE VERE ORIGINI DELL'UNIVERSO (Creazione secondo il concetto Cristiano)

(del P.Giulio Aleni,S.J. Ai Ju-Lüeh 艾儒畧 ,m.1649)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 307

Luogo di Pubblicazione
-

Editore
-

Luogo di Stampa
-

Tipografia
-

Data
-

Edizione
-

Formato
in-8º (20 x 15)

Volumi
1

Tomi
-

Pagine
1 + 26

Tavole
-

Buono N. 621 - 12 - 2 - 37 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

15

WAN WU CHÊN YÜAN

萬物眞原

LA VERA ORIGINE DI OGNI COSA

del P. Giulio Aleni, S.J. (Ai Ju-Lüeh 艾儒畧 m. 1649)

Introduzionedel 1628.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 49I

Luogo di Pubblicazione	(Shanghai)
Editore	Tz'ŭ Mu T'ang
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	(1628 ?)
Edizione	-
Formato	in-8° (26 x 16)
Volumi	1
Tomi	-
Pagine	3[illegible] + 1 + 26
Tavole	-

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

4) di 16

Wang Chi 王寂 dei Chin 金 (chin shih 1150)

1) Cho Hsien Chi
2) 拙軒集
3) Raccolta "Cho Hsien"
Poesie, note prefazioni corrispondenza

5) [Wu Ying Tien Chü Chên Pan Hsu]
武英殿聚珍版書

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. C. 124

Luogo di pubblicazione	–
Editore	–
Luogo di Stampa	–
Tipografia	–
Data	1744
Edizione	–
Formato	in-8° (27 x 16 1/2)
Volumi	4
Tomi	–
Pagine	–
Tavole	–

Tip. Canella, Roma - B. 863 - (1-938) - 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

b) di 17

a)

Wang Chi-hsiu (chao lien)

王汲修（昭 楝）

Hsiao Ting Tsa-Lu (Isu) 嘯亭雜錄

Miscellanea del Padiglione del Sibili

Opere varie dell'autore

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 25

Luogo di Pubblicazione	–
Editore	–
Luogo di Stampa	–
Tipografia	Chü tsü t'ang
Data	1880.
Edizione	–
Formato	in 16° (19×12)
Volumi	6
Tomi	–
Pagine	–
Tavole	–

114 TIP. CANELLA - ROMA

b) da 18 →

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 B. 57

Wang ch'i 王棨 (din. T'ang)

a) Wang Lang-chung Lin Chüeh Ch.
王郎中麟角集
Raccolta "Lin-chueh" (corno di unicorno = amore di pace) di Wang, segretario aulico di un Ministero
c) Prose poetiche (fu) e poesie.
Prefazioni di Wang Tsu-yüan 王祖源.

Luogo di Pubblicazione	Fu Shan?
Editore	-
Luogo di stampa	-
Tipografia	-
Data	1884
Edizione	-
Formato	in 8° (25 X 15)
Volumi	1
Tomi	-
Pagine	-
Tavole	-

1145 Tip. Canella - Roma

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

19

WANG CHIH 王質 dei Sung

(Chin Shih 1160)

HSÜEH SHAN CHI 雪山集

Raccolta Hsüeh Shan

Memoriali, rapporti, note, poesie ecc.

[Wu Ying Tien Chü Chên Pan]

武英殿聚珍版

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. C. 117

Luogo di pubblicazione

–

Editore

–

Luogo di Stampa

–

Tipografia

–

Data

1800

Edizione

–

Formato

8° (16½ . 27)

Volumi

10

Tomi

–

Pagine

–

Tavole

–

Tip. Canella, Roma - B. 863 - (1-938) - 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

b) da 20

Wang Chih Shu 王之樞 ed altri

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 34

a)

Li Tai Chi Shih Nien Piao 歷代紀事年表,

Cronologia delle dinastie Cinesi da Yao (2356 a C.) alla fine della Dinastia Yüan (XIV° sec. d C.).

Luogo di Pubblicazione	
Editore	
Luogo di Stampa	
Tipografia	
Data	1712 (1713)
Edizione	Imperiale
Formato	8°
Volumi	32
Tomi	17-27½
Pagine	
Tavole	

114 TIP. CANELLA - ROMA

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

21

Wang Hsien Chien 王先謙

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 A 13

Tung Hua Lu 東華錄 : Annali della Fioritura dell'Oriente, cioè Storia della Dinastia Ch'ing 清. (1616 - 1857)

Incompleto: vi sono soltanto:

Periodo Shun Chih 順治 cap: 12-22
" Yung Cheng 雍正 " 9-11, 20-26
" Chien Lung 乾隆 " 1-11, 25-30, 42-46, 58-74, 91-107, 114-120
Periodo: Chia Ching 嘉慶 cap 24-29
" Tao Kuang 道光 " 11-23
" Hsien Feng: 咸豐 " 1-9, 19-22, 36-41, 48-54, 61-68, 83-100.

Luogo di Pubblicazione: Shangai
Editore: -
Luogo di Stampa: Shanghai
Tipografia: Chi Shan Shu fang
Data: 1894
Edizione: -
Formato: 16° 13-19
Volumi: 23
Tomi: -
Pagine: -
Tavole: -

114 TIP. CANELLA - ROMA

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA 22

Wang Hsien Chien 王先謙

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 83

Tung Hua Lu 東華錄 (清史)

Annali della fioritura dell'Oriente, cioè
Storia della Dinastia Ch'ing
1616-1851 - da Tien Ming 天命, a
Tao Kuang 道光.

i cap. 1-2 di Tien Ming 天命

Incompleto: Manca il 1° volume (indice) ed
il capit. 11° di 雍正 Jung Chêng)

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	-
Edizione	-
Formato	8° 18-26½
Volumi	158
Tomi	-
Pagine	-
Tavole	

114 TIP. CANELLA - ROMA

113

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

B 22 BIS

Wang Hsüeh-hsiang 王雪香

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 A. 27

vedi

Hung lu mêng P'ing Tsan 紅樓夢評讚

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

Volumi *Tomi*

Pagine

Tavole

114 TIP. CANELLA - ROMA

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

23

WANG KUEI 王 珪 dei Sung

(Chin Shih 1042)

HUA YANG CHI 華陽集

Raccolta "Hua Yang"

(Poesie, rapporti, ordinanze ecc.)

[Wu Ying Tien Chü Chên Pan]

武英殿聚珍版

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 104

Luogo di pubblicazione -

Editore -

Luogo di Stampa -

Tipografia —

Data 1774

Edizione -

Formato 8° (16½ . 26½)

Volumi 20 *Tomi* -

Pagine -

Tavole

Tip. Canella, Roma - B. 863 - (1-938) - 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

24

WANG LANG-CHUNG LIN CHUEH CHI

王郎中麟角集

Raccolta "Lin-Chueh" (corno di Unicorno = amore di pace) di Wang, Segretario anziano di un Ministero

di Wang Ch'i 王棨 (din.T'ang)

Prose poetiche (fu) e poesie.

Prefazione di Wang Tsu-Yüan.王祖源

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. B. 57

Luogo di pubblicazione	Fu Shan?
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	1884
Edizione	-
Formato	in 8° (25 . 15)
Volumi / *Tomi*	1 / -
Pagine	-
Tavole	-

Tip. Canella, Roma - B. 863 - (1-938) - 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

25

WANG TSAO 汪藻 dei Sung

(Chin Shih 1103)

FOU CH'I CHI 浮溪集

Raccolta Fou Ch'i

(Memoriali, ordinanze, note, iscrizioni, poesie, ecc.)

[Wu Ying Tien Chü Chên Pan]

武英殿聚珍版

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. C. 116

Luogo di pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	1774
Edizione	-
Formato	8° (16½ . 27)
Volumi	16
Tomi	-
Pagine	-
Tavole	-

Tip. Canella, Roma - B. 863 - (1-938) - 10.000

Buono N. 621 - 12 - 2 - 37 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

26

WANG WÊN SHÊN KUNG I KAO

王文愼公遺稿

LE OPERE (prose e Poesie) .

di WANG KUANG-YIN (AI T'ANG) 王廣陰 (愛堂).

XIX° sec.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 583

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	(1860)
Edizione	-
Formato	in-8° (25 x 16)
Volumi	2
Tomi	-
Pagine	-
Tavole	

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. C. 96

WANG YING CH'ÊN 汪應辰 dei Sung

(circa 1135)

WEN TING CHU 文定集 Raccolta

"Wen Ting"

(Memoriali, corrispondenza, poesie ecc.)

[Wu Ying Tien Chü Chên Pan]

武英殿聚珍版

(anche chiamata Yü Shan Chi 玉山集

Raccolta del Monte del Gioiello)

Luogo di pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	1774
Edizione	-
Formato	8° (17½ / 26)
Volumi	12
Tomi	-
Pagine	-
Tavole	-

Tip. Canella, Roma - B. 863 - (1-938) - 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

28

Wei Chao - Shih Wên Chi

魏昭士文集

Scoli

Wei Shih - Hsiao 魏士效

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

Luogo di pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

Volumi *Tomi*

Pagine

Tavole

Tip. Canella, Roma - B. 863 - (1-938) - 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

b) da 2

a)

A

Wei Chêng 委鬼 徵

Sui Shu 隋書

Storia della Dinastia Sui
589-618

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. C. 76

Luogo di Pubblicazione
Wu Lin

Editore
Chu Chien-chai

Luogo di Stampa

Tipografia

Data
1892

Edizione

Formato
8° (27 x 17)

Volumi Tomi
6

Pagine

Tavole

TIP. CANELLA, ROMA

9 B1

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

30

Wei Chêng Kung Chien Hsü Lu 魏鄭公諫續録

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 196

Nove Ammonizioni del Duca Chêng di Wei
raccolte da Chai Shê-chung 翟思忠 degli Jüan
a cura di Chü Chün 紀昀 e altri.

Fa parte della grande Collezione di Rièdizioni
Wu-Ying-Tien Chü-Chên Pan-Shu 武英殿
聚珍版書.

Luogo di Pubblicazione
Pechino

Editore
-

Luogo di stampa
-

Tipografia
-

Data
1773

Edizione
~~di 8° (27 x 16) ugle.~~

Formato
di 8° (27 x 16)

Volumi 1 *Tomi* ~~1+27+26~~

Pagine
1+27+26

Tavole
-

1145 Tip. Canella - Roma

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

3/

Wei Chi-Tzŭ Wên Chi

魏季子文集

Vedi

Wei Li 委鬼 禮

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

Luogo di pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

Volumi *Tomi*

Pagine

Tavole

Tip. Canella, Roma - B. 863 - (1-938) - 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Wei Chi-jui (委鬼 際瑞)

(Conosciuto come Wei Po-tzu 委鬼 伯子)

Wei Po-tzu Wên Chi 委鬼伯子文集

Raccolta degli scritti di Wei Po-tzù. (XVII° sec.)

Fa parte di una edizione degli scritti dei tre patelli Wei - fondatori della scuola storico-filosofica detta I-Tang Chiu Ti-tzù 易堂九弟子

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72h.C.84

Luogo di Pubblicazione: Ningpo

Editore: I-t'ang.

Luogo di Stampa: –

Tipografia: –

Data: 1845

Edizione: –

Formato: in 8° (27 x 16)

Volumi: 6

Tomi:

Pagine: –

Tavole: –

5, 4

114 TIP. CANELLA - ROMA

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA 33

Wei Chi-jui 魏 際瑞

(noto come Wei Po-tzu 魏伯子)

Wei Po-tzu-Wên Chi 魏伯子文集

Raccolta degli scritti di Wei Po-tzu

Duplicato incompleto: manca il Libro 1°

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 85

Luogo di Pubblicazione	Ningpo
Editore	I-t'ang
Luogo di Stampa	–
Tipografia	–
Data	1845
Edizione	–
Formato	in 8°. (27 x 16)
Volumi / Tomi	5 / .
Pagine	–
Tavole	–

114 TIP. CANELLA - ROMA

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

35

Wei Hsi 魏禧 (1624-1680)

(noto come Wei Shu-tzu 魏叔子)

Wei Shu-tzu Shih-chi 魏叔子詩集

Raccolta di Poesie di Wei Shu-tzu (XVII° sec.)

Duplicato incompleto cap. 5-8

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 C 92

Luogo di Pubblicazione
Ningpo

Editore
T. Fang

Luogo di Stampa
~~1845?~~

Tipografia
-

Data
1845?

Edizione
-

Formato
in 8° / 27 x 16.

Volumi / Tomi
1 / -

Pagine
-

Tavole
-

114 TIP. CANELLA - ROMA

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

35

Wei Chung Shih Wên Chi

魏敬士文集

Vedi

Wei Shih Yen 魏氏 12/2 敬

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

Luogo di pubblicazione	
Editore	
Luogo di Stampa	
Tipografia	
Data	
Edizione	
Formato	
Volumi	*Tomi*
Pagine	
Tavole	

Tip. Canella, Roma - B. 863 - (1-938) - 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

36

Wei Hsi 委鬼禧 (1624-1680)

(conosciuto come Wei Shu-tzu 委鬼叔子)

Wei Shu-tzu Wen Chi 委鬼叔子文集

Raccolta degli scritti di Wei Shu-tzu - Fa parte di una edizione degli scritti dei fratelli Wei, fondatori della scuola storico-filosofica della I-t'ang chiu ti-tzu 易堂九鬼子

Opere varie (commenti, etc)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 36

Luogo di Pubblicazione
Ningpo

Editore
I. T'ang

Luogo di Stampa
-

Tipografia
-

Data
1845

Edizione
-

Formato
in 8° (27 x 16)

Volumi
Tomi

19
Pagine
-

Tavole
-

E. 3

114 TIP. CANELLA - ROMA

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

3ª

Wei Hsi 委㤭 示禧 (1624 - 1680)

(conosciuto come Wei Shu-tzŭ 委㤭 叔子)

Wei Shu-tzŭ Wen Chi 委叔子文集

Raccolta degli scritti di Wei Shu-tzŭ - Saggi, Commenti, etc.

Fa parte di una edizione di scritti dei tre fratelli Wei, fondatori della scuola storico-filosofica I-T'ang ~~Hsüan~~ Chiu Ti-tzŭ 易堂九弟子

Incompleto - mancano i libri ~~2~~ 4-6, e 8.

Duplicato del 72. CC. 90.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

~~72. 2 Cc. 91~~

72 C 91

Luogo di Pubblicazione
Ningpo

Editore
I-T'ang

Luogo di Stampa
–

Tipografia
–

Data
1845 (?)

Edizione
–

Formato
in 8° (27 x 16)

Volumi
1 ~~5~~

Tomi
–

Pagine
–

Tavole
–

E. 63

scheda oggetto

114 TIP. CANELLA - ROMA

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 c 90

72 c 90

Wei Hsi 魏禧 (1624-1680)

(noto come Wei Shu-tzu 魏叔子) (1624-1680)

Wei Shu-tzu Shih chi 魏叔子 詩 集

Raccolta di Poesie di Wei Shu-tzu. Fa parte di una edizione degli scritti dei tre fratelli Wei, fondatori di una scuola storico-filosofica detta I. T'ang Chiu Ti-tzu 易堂九弟子

Luogo di Pubblicazione: Ningpo

Editore: I-T'ang

Luogo di Stampa: -

Tipografia: -

Data: 1845 (?)

Edizione: -

Formato: in 8° (27 x 16)

Volumi: 2 Tomi: -

Pagine: -

Tavole: —

114 TIP. CANELLA - ROMA

114 TIP. CANELLA - ROMA

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA 39

Wei Hsin Chüeh 唯心訣

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 B. 52

"Il segreto che risponde prontamente al cuore"

trattatello edificante Buddista

del monaco Buddista Jung Ming-shou

永明壽

Luogo di Pubblicazione

–

Editore

–

Luogo di Stampa

–

Tipografia

Stamperia di Sulla Ju-Kao

Data

1870

Edizione

–

Formato

in 8° (25 X 15)

Volumi 1 *Tomi* –

Pagine

12

Tavole

–

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA 50

Wei Li 委鬼禮

(conosciuto come Wei Chi-tzu 委鬼季子)

Wei Chi-tzu Wên chi 委鬼季子文集

Raccolta degli scritti di Wei Chi-tzu
Fa parte di una edizione degli scritti di
tre fratelli Wei, fondatori della scuola
storica-filosofica detta I-t'ang chiu ti tzu
易堂九弟子

- Mancano i ~~vol~~ libri 1, 2, 5 e 6 -

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72N. 2C(a)93
72-C.93

Luogo di Pubblicazione
Ningpo

Editore
I-t'ang.

Luogo di Stampa
-

Tipografia
-

Data
1845

Edizione
-

Formato
in 8° (27×16)

Volumi 9 Tomi -

Pagine
-

Tavole
~

9.5

114 TIP. CANELLA - ROMA

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

51

Wei Po-Tzu Wên Chi.

委鬼伯子文集

Vedi

Wei Chi-Jui 委鬼際瑞

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

Luogo di pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

Volumi *Tomi*

Pagine

Tavole

Tip. Canella, Roma - B. 863 - (1-938) - 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA 52

Wei Shih-hsiao 魏士傚

(noto come Wei Chao-shih 魏昭士)

Wei Chao-shih Wên-Chi 魏昭士文集

Raccolta degli scritti di Wei Chao-shih
(XVII° sec) Saggi critici ecc.

Duplicato incompleto
mancano i libri 1 e 2.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA
72 C. 86

Luogo di Pubblicazione
Ningpo
Editore
I-t'ang
Luogo di Stampa
-
Tipografia
-
Data
1845(?)
Edizione
-
Formato
ci 8° (27×16)
Volumi
3
Tomi
-
Pagine
-
Tavole
-

114 TIP. CANELLA - ROMA

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Wei Shih-hsiao 魏世傚

(noto come Wei Chao-shih 魏昭士)

Wei Chao-shih Wên Chi 魏昭士文集

Raccolta degli scritti di Wei Chao-shih (XVII° sec.).

Saggi critici, ecc.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

7/22 Cc87

Luogo di Pubblicazione: Ningpo

Editore: J-fáng

Luogo di Stampa: -

Tipografia: -

Data: 1845 (?)

Edizione: -

Formato: in 8° (27 x 16)

Volumi: 4 Tomi: -

Pagine: -

Tavole: -

114 TIP. CANELLA - ROMA

3B.

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

35

Wei Chih-yen 魏 世 儼

(noto come Wei Ching-shih 魏 敬 士

Wei Ching-shih Wen Chi 魏 敬 士 文 集

Raccolta degli scritti di Wei Ching-shih (XVII° sec.)

Duplicato incompleto

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 88

Luogo di Pubblicazione
Ningpo

Editore
J-t'ang

Luogo di Stampa
-

Tipografia
-

Data
1845-?

Edizione
-

Formato
in 8° (27 x 16)

Volumi
1

Tomi
-

Pagine
-

Tavole
-

114 TIP. CANELLA - ROMA

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

55

Wei Shih-yen 魏世儼

(noto come Wei Ching-shih 委鬼敬士)

Wei Ching-shih Wen Chi 魏敬士文集

Raccolta degli scritti di Wei Ching-shih (XVII° sec.)

Saggi critici, ecc.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 89

Luogo di Pubblicazione
Ningpo

Editore
T'ang

Luogo di Stampa
-

Tipografia
-

Data
1845 (?)

Edizione
-

Formato
in 8° (27 x 16)

Volumi
3

Tomi
-

Pagine
-

Tavole
-

FB

114 TIP. CANELLA - ROMA

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

b) di 56

a) 1

Wei Shou 委鬼收

Wei Shu 魏書

Storia della Dinastia Wei (Settentrionale) - (386-550)

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. C. 62

Luogo di Pubblicazione: Wu hin

Editore: Chu Chien-chāi

Luogo di stampa:

Tipografia:

Data: 1892

Edizione:

Formato: 8° (27 x 17)

Volumi: Tomi: 8

Pagine:

Tavole:

TIP. CANELLA, ROMA

G. B

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

54

WEI SHU

魏書

Storia della Dinastia Wei (Settentrionale)
(386-550)

di Wei Shou 魏收

COLLOCAZIONE DELL'OPERA
72. C. 62

Luogo di pubblicazione	Wu Lin
Editore	Chu Ch'ien-Chai
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	1892
Edizione	-
Formato	8° (27 . 17)
Volumi / *Tomi*	8 / -
Pagine	-
Tavole	-

Tip. Canella, Roma - B. 863 - (1-938) - 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

SD

Wei Shu-Tzŭ Shih Chi e Wei Shu Tzŭ Wên Chi.

魏叔子詩集 - 魏叔子文集

vedi

Wei Hsi 魏禧

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

Luogo di pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

Volumi Tomi

Pagine

Tavole

Tip. Canella, Roma - B. 863 - (1-938) - 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

59

Wei hi 委巵禮

(noto come Wei Chi-tzu 委巵季子)

Wei Chi-tzu Wên Chi 委巵季子文集

Raccolta degli scritti di Wei Chi-tzu (XVIII sec.)

Duplicato incompleto: mancano i libri 1-6, 7 (parte) 9-10, 15-16.

114 TIP. CANELLA - ROMA

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 C. 94

Luogo di Pubblicazione: Nuigpo

Editore: I-t'ang

Luogo di Stampa: –

Tipografia: –

Data: 1845

Edizione: –

Formato: in 8° (27 x 16)

Volumi: 5 Tomi: –

Pagine: –

Tavole: –

94

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

50

WÊN CHANG YU HSI

文章游戲

" A ZONZO PER I CAMPI DELLA LETTERATURA"

Antologia di Racconti, ricordi, prose poetiche, ecc. -

Incompleto Vi sono i chüan 2 e 3 de lla Seconda parte, e 1 e 2 della Terza Parte.

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. A. 300 1/2-3

Luogo di pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	-
Edizione	-
Formato	in-16° (19 x 12)
Volumi	2
Tomi	-
Pagine	-
Tavole	-

Tip. Canella, Roma - B. 863 - (1-938) - 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

5/

Wên Chang Yu-Hsi 文章游戲

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 A. 29

"Saggi e divagazioni letterarie" di varii autori. Contiene anche note linguistiche, geografiche, ecc. In tre parti.

Raccolta da Miao Lien Hsien 繆蓮仙

Riveduta da Chao Ku-nung 趙古農

Luogo di Pubblicazione
(Hangchow?)

Editore
Ching Lun T'ang

Luogo di Stampa
-

Tipografia
-

Data
1876.

Edizione
-

Formato
in 16° (16 x 11)

Volumi 18 Tomi -

Pagine
-

Tavole
-

114 TIP. CANELLA - ROMA

Buono N. 592 - 13 1-937 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

52

WÊN CH'ANG PIEN T'I

文章辨體

DISCRIMINAZIONE DELLE COMPOSIZIONI LETTERARIE

Esempi di varie forme letterarie. Antologia

di WU NO 吳訥

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 339

Luogo di Pubblicazione –

Editore –

Luogo di Stampa –

Tipografia –

Data –

Edizione –

Formato in-8° (26 X 16)

Volumi 12 *Tomi* –

Pagine –

Tavole –

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

53

WÊN CHUNG CHI

文忠集

Raccolta "Fedeltà alle Lettere"
Memoriali, Rapporti, Iscrizioni, Prefazioni, Note e Poesie

di Yen Chên Ch'ing 顏眞卿
dei T'ang 唐

[Wu Ying Tien Chü Chên Pan]
武英殿聚珍版

COLLOCAZIONE DELL' OPERA
72. C. 97

Luogo di pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	1774
Edizione	-
Formato	8° (16½ . 27)
Volumi	8
Tomi	-
Pagine	-
Tavole	-

Tip. Canella, Roma - B. 863 - (1-938) - 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

53

Wên-Chung-Tzŭ Chung Shuo.

文中子中說

Discorsi del Filosofo Taoista, noto come Wên Chung-Tzŭ 文中子

(Nella stessa rilegatura del 72. B. 86)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 86

Luogo di Pubblicazione
Hangchow

Editore
Libreria del Chekiang

Luogo di stampa
—

Tipografia
—

Data
1876

Edizione
—

Formato
12-8° (25 x 16)

Volumi
2

Tomi
—

Pagine
—

Tavole
—

1145 Tip. Canella - Roma

Buono N. 592 - 13 1-937 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

55

WÊN HSIN TIAO LUNG

文心雕龍

"ELEGANZE DELLO STILE"

Manuale di critica letteraria di

Liu Hsieh 劉勰 del 6° sec. d.C.

L'Edizione originale ha commento e prefazione

di Huang Shu-Lin di Pechino 黃 叔 琳

(1788)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 380

Luogo di Pubblicazione
Canton

Editore
-

Luogo di Stampa
-

Tipografia
-

Data
1833

Edizione
-

Formato
in-8° (28 x 17)

Volumi 4 *Tomi* -

Pagine
-

Tavole
-

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Buono N. 592 - 13-1-937 N. 10.000

56

(Ch'ung Ting) WÊN HSÜAN CHI P'ING

(重訂)文選集評

RACCOLTA DI PROSE COMMENTATE (Nuova ristampa)

ordinata da Yü Kuang-Hua 于光華

Incompleto. Vi sono soltanto i capp. 8-13 e 15.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 215

Luogo di Pubblicazione -

Editore -

Luogo di Stampa -

Tipografia -

Data -

Edizione -

Formato in-16° (19 x 12)

Volumi 10 *Tomi* -

Pagine -

Tavole -

Buono N. 621 - 12 - 2 - 37 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

57

MANOSCRITTO Passato Mss. Orient. 243/1-4

WÊN KO

文 校 12

MODELLI LETTERARII

ANTOLOGIA DI ALCUNI AUTORI CELEBRI.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 39I

Luogo di Pubblicazione —

Editore —

Luogo di Stampa —

Tipografia —

Data —

Edizione —

Formato in-8° (24,5 x 16)

Volumi 4 Tomi —

Pagine —

Tavole —

ISTITUTO ITALIANO PER IL MEDIO ED ESTREMO ORIENTE
Palazzo Brancaccio
Via Merulana, 248 - ROMA

58

WÊN K'UEI T'ANG SHU MU (êrh Shih lu nien Ch'ung ting) 文奎堂書目 二十六年重訂

Catalogo di libri della Libreria Wên K'uei
(nuova edizione 1937)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA
72. A. 305

Luogo di pubblicazione
Pechino

Editore
Wên Kuei T'ang

Luogo di Stampa
Pechino

Tipografia
-

Data
1937

Edizione

Formato
in 16° (18½ . 13)

Volumi 1 *Tomi*

Pagine
652 + 2

Tavole

Tip. Canella, Roma

ISTITUTO ITALIANO PER IL MEDIO ED ESTREMO ORIENTE
Palazzo Brancaccio
Via Merulana, 248 - ROMA

59

WÊN K'UEI T'ANG SHU MU (TI SHIH I CH'I HSÜ PIEN) 文奎堂書目(第十一續編)

Catalogo di Libri della Libreria Wên K'uei
(supplemento alla 11ª edizione [del 1937
vedi 72.A.305]
(Nuove acquisizioni)

COLLOCAZIONE DELL' OPERA
72. A. 306

Luogo di pubblicazione
Pechino
Editore
Wên Kuei T'ang
Luogo di Stampa
Tipografia
Data
1938
Edizione
-
Formato
16° (18 . 13)
Volumi 1 *Tomi* .
Pagine
126
Tavole
-

Tip. Canella, Roma

Buono N. 621 - 12 - 2 - 37 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

60

Wên Kung Chi

文恭集

Raccolta "Wên Kung"
Poesie e Prose di
Hu Su 胡寧 (dei Sung XI° sec.)

(Collezione Wu Ying Tien Chü Chên Pan Shu
武英殿聚珍版書

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 103

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di Stampa	
Tipografia	-
Data	1775
Edizione	in 8° (26 · 16½)
Formato	in 8° (26½ · 16½)
Volumi	20
Tomi	-
Pagine	-
Tavole	-

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Buono N. 592 - 13-1-937 N. 10.000

61

Wên Shih Wu Chia Chi

文氏五家集

Opere riunite di Cinque Membri della Famiglia Wên di Ch'ang Chou 長洲 [Ming 明]

Contiene

Poesie e prose di Wên Hung 文洪

Poesie (didattiche) di Wên Chêng-Ming 文徵明

Poesie di Wên P'êng 文彭

Poesie (chüeh) di Wên Chia 文嘉

Poesie di Wên Chao-Chih 文肇祉

14 fascicoli

[Ssŭ-K'u Ch'üan Shu Chên Pên Ch'u Chi 1780]

四庫全書珍本初集

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 177

Luogo di Pubblicazione	Nanchino
Editore	Bibl. Naz. Centrale
Luogo di Stampa	Shanghai
Tipografia	Commercial Pres.
Data	.
Edizione	.
Formato	in-8° (20 x 13,5)
Volumi	8
Tomi	–
Pagine	–
Tavole	

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

62

WÊN TING CHI

文定集

Raccolta "Wên Ting"
(Memoriali, corrispondenza, poesie ecc.)

di Wang Ying Ch'ên 汪應辰
dei Sung (circa 1135)

[Wu Ying Tien Chü Chên Pan]
武英殿聚珍版

(anche chiamata Yü Shan Chi 玉山集
Raccolta del Monte del Gioiello)

COLLOCAZIONE DELL' OPERA
72. C. 96

Luogo di pubblicazione
-
Editore
-
Luogo di Stampa
-
Tipografia
-
Data
1774
Edizione
-
Formato
8° (17½ . 26)
Volumi 12
Tomi -
Pagine
-
Tavole
-

Tip. Canella, Roma - B. 863 - (1-938) - 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA 63

(Ta Ch'ing) Wên Tsung Hsien Huang Ti Shêng Hsün (大清)文宗顯皇帝聖訓

Istruzioni Imperiali dell'Imperatore Wên Tsung Hsien (Hsien Feng 咸豐) della Dinastia Ch'ing (cap. 110)

Compl.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. D. 22

Luogo di Pubblicazione –

Editore –

Luogo di Stampa –

Tipografia –

Data 1862

Edizione –

Formato 4° 19½ - 30

Volumi 48 Tomi –

Pagine –

Tavole –

TIP. GANELLA - ROMA

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

64

(Ta Ching) Wên Tsung Hsien Huang Ti Shêng Hsün

(大清)文宗顯皇帝聖訓

Istruzioni Imperiali
dell'Imperatore Wên Tsung Hsien (Hsien Fêng
咸豐) della Dinastia Ching 110 cap.

Incompleto: Mancano i capit: 58-59, 92-110

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 D 3

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	1862
Edizione	-
Formato	4° 19½-30
Volumi	39
Tomi	-
Pagine	-
Tavole	-

114 TIP. CANELLA - ROMA

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

65

Wên Tzŭ Tsuan-I 文子纘義

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 264

Paralipomeni al "Wên-tzŭ" = [Libro (Wên-tzŭ) attribuito al Filosofo di Yen Shih-ku 顏師古, letterato della 1ª metà del VII° sec.]

raccolta di scritti di Tu Tao-chên 杜道堅, dell'epoca Sung (960-1280)

Fa parte della grande Collezione di ristampe Wu-Ying-Tien Chü-chên Pao Shu 武英殿聚珍版書

Edito sotto la direzione di Chi: Chiün (?) 紀昀

Luogo di Pubblicazione: Pechino

Editore: -

Luogo di stampa: -

Tipografia: -

Data: 1780

Edizione: -

Formato: in 8° (27 x 16)

Volumi: 8 Tomi: -

Pagine: -

Tavole:

1145 Tip. Canella - Roma

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

66

Wên-Tzŭ Tsuan-I

文子纘義

"Continuazione dell'opera di Wên-Tzŭ".
[antico trattato Taoista, supposta opera del maestro Wen 文 - del sec. V° a. C - ma in realtà opera molto più recente]

di Tu Tao-chien 杜道堅 dei Sung
(960 - 1280)

Ristampato dal Wu-Ying-Tien Chü-chên Pan-shu 武英殿聚珍版書, che lo pubblicò nel 1780, a cura di Chi Chün 紀昀 e altri.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 102

Luogo di Pubblicazione: Hangchow

Editore: Libreria del Chekiang

Luogo di stampa: -

Tipografia: -

Data: 1877

Edizione: -

Formato: in 8° (25 X 16)

Volumi: 2 Tomi: -

Pagine: -

Tavole: -

1145 Tip. Canella - Roma

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA 67

Wên Yüan Ying Hua Pien Chêng

文苑英華辨證

"Fiori del Parco delle Lettere - studio critico"

Trattato del Bello Scrivere di

Pêng Shu-hsia 彭叔夏 dei Sung

Fa parte della grande Collezione di Riedizioni Wu-Ying-tien Chü-Chên Pan-Shu 武英殿聚珍版書

a cura di Lu Hsi-hsiung 陸錫熊 e altri

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

J2. C. 180

Luogo di Pubblicazione: Pechino

Editore: .

Luogo di stampa: .

Tipografia: .

Data: 1777

Edizione: .

Formato: in 8° (27 x 16)

Volumi: 4 Tomi: -

Pagine: -

Tavole: -

1145 Tip. Canella - Roma

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

b) di

Wu Ch'ang-yüan 吳長元

a) Ch'ên Yüan Shih Lüeh 宸垣識略

Breve descrizione dei Palazzi Imperiali (Pechino ecc)

c) Illustrato

COLLOCAZIONE DELL'OPERA
72 A-10-

Luogo di Pubblicazione
? Ten Ho (Chekiang)

Editore
Wen Su T'ang

Luogo di Stampa
-

Tipografia
-

Data
1863

Edizione

Formato
in 16° (16x12)

Volumi 6 Tomi -

Pagine
-

Tavole
-

9.3

114 TIP. CANELLA - ROMA

ISTITUTO ITALIANO PER IL MEDIO ED ESTREMO ORIENTE
Palazzo Brancaccio
Via Merulana, 248 - ROMA

69

WU CHIAO CHIH NAN

五教言南

Guida alle Cinque Religioni (Confucianesimo, Buddismo, Taoismo, ~~Confucianesimo~~ Cristianesimo, Islamismo)

di Yang Shih-Chung 楊時中

riveduto da Wu Mêng-hsing 吳夢醒

COLLOCAZIONE DELL' OPERA
72. A. 483

Luogo di pubblicazione
Shanghai
Editore
Comitato per la Pace Universale
Luogo di Stampa
Tipografia
Data
1931
Edizione
Formato
16° (19 . 13)
Volumi *Tomi*
1
Pagine
6 + 92
Tavole

Tip. Canella, Roma

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Buono N. 621 - 12 - 2 - 37 N. 10.000

70

(Shên Tu Chai) WU CH'I CHI

(愼獨齋) 毋欺集

"NON INGANNARE " Raccolta(dello studio della Cauta solitudine)

di Tou Jung-Tuan 竇容端 di Chu-Yang 朱陽.

Prefazione dell'Autore, 1694.

Altra Prefazione del 1705.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 596

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di Stampa	—
Tipografia	—
Data	(17o5)
Edizione	—
Formato	in-8° (27 x 16)
Volumi	1
Tomi	—
Pagine	—
Tavole	

Buono N. 592 - 13 1-937 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

71

WU CHIAO CHIH NAN

五教指南

GUIDA ALLE CINQUE RELIGIONI (Confucianesimo, Buddhismo, Taoismo, Cristianesimo, Islamismo)

di Yang Shih-Chung 楊時中

riveduto da Wu Mêng-Hsing 吳夢醒

Due Copie

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. L39

72. A 283

Luogo di Pubblicazione
Shanghai

Editore
Comitato per la Pace Universale

Luogo di Stampa
-

Tipografia
-

Data
1931

Edizione
-

Formato
in-16° (19 x 13)

Volumi 1 *Tomi* -

Pagine
5 + 92

Tavole
-

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

72

Wu Ching Chi I

五經稽疑

Ricerche sui testi dei Cinque Classici (Canonici)

di Chu Mu Chi 朱睦㮮 dei Ming.

8 fascicoli

(Ssŭ K'u Ch'üan Shu Chên Pên Ch'u Chi, 1776)
四庫全書珍本初集

COLLOCAZIONE DELL'OPERA
72. B 148

Luogo di Pubblicazione: Nanchino

Editore: Bibl. Naz. Centrale

Luogo di stampa: Shanghai

Tipografia: Commercial Press. Ltd.

Data: -

Edizione: -

Formato: in 8° (20 x 13,5)

Volumi: 5 Tomi: -

Pagine: -

Tavole: -

1145 Tip. Canella - Roma

Buono N. 621 - 12 - 2 - 37 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

73

WU CHING HUNG TS'AI CHÊNG HSÜ HO K'O

五經鴻裁正續合刻

I CINQUE LIBRI CLASSICI - COMMENTARIO COMPLETO SECONDO WÊN WEI-CH'I 文蔚起 (?)

Edito da Wei Nung -Pi 慰農薛

Vi sono soltanto l'I Ching 易經 e lo Shu Ching 書經.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 294

Luogo di Pubblicazione –

Editore –

Luogo di Stampa –

Tipografia –

Data 1873

Edizione –

Formato in-24° (12 x 9)

Volumi 8 Tomi –

Pagine –

Tavole –

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Buono N. 592 - 13-1-937 N. 10.000

74

(Tsêng Pu) Wu Ching Pei Chih Ching Tsui

(增補)五經備旨精萃

Commenti riuniti ai Cinque Classici (Canonici)

edizione aumentata

soli 易經 e 書經

ordinati da Tsou Wu-Kang 鄒梧岡

Prefazione del 1715

Incompleto

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A 103

Luogo di Pubblicazione	
Editore	Shan Ch'êng T'ang
Luogo di Stampa	.
Tipografia	.
Data	1715 (?)
Edizione	-
Formato	in-16° (17 x 11)
Volumi	6
Tomi	.
Pagine	-
Tavole	-

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

75

Wu Ching Suan Shu 五經算術

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 224

"L'arte matematica nei Cinque Classici (Canonici)
Discussione di tutte le questioni relative alle matematiche, si trovano nei "Libri Canonici"
di Chên Huan 陳 鱣 del Chou del nord
(VI° sec. D.C.)
Commento di Li Chien fêng 李 淳 風 (VII° sec. D.C.)

a cura di Chi' Chün 紀 昀 e altri.

Fa parte della grande Collezione di Redizioni Wu-Ying-Tien
Chü-Chên Pan-Shu. 武 英 殿 聚 珍 版 書.

Luogo di Pubblicazione
Pechino

Editore
.

Luogo di stampa
-

Tipografia
-

Data
1744

Edizione
ufficiale

Formato
in-8° (27×16)

Volumi 2 - Tomi -

Pagine
-

Tavole
-

1145 Tip. Canella - Roma

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

(Ching Chiao) Wu Ching T'i Chu

(重校)五經體註

Commenti ai Cinque Classici ("Canonici")
(nuova edizione).
Con note di vari autori

Incompleta, manca l'I-Ching 易經 e
varii capitoli del Li Chi 禮記 e del Ch'un-
ch'iu 春秋

Luglio '87: Trovati due volumi che
comprendono i capitoli 3-6 del
Li Ji 禮記.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 88

Luogo di Pubblicazione	Shanghai
Editore	Shên-Pao
Luogo di stampa	Shanghai
Tipografia	
Data	1884
Edizione	-
Formato	in 24° (12,5 x 8)
Volumi / Tomi	8 / 10 -
Pagine	-
Tavole	-

1145 Tip. Canella - Roma

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. D. 33

Wu-Chün Tao-li Piao 五軍道里表

Tavole dei luoghi di esilio (con servitù Militare) nei 5 gradi

Per ogni Distretto in Cui, indica le località per l'esilio nei diversi gradi

Luogo di Pubblicazione: Wu chang
Editore: Corte Supplem. del Hupé
Luogo di Stampa: Wu Chang
Tipografia: –
Data: 1872
Edizione: –
Formato: in 4° (30 x 17)
Volumi: 2 Tomi: –
Pagine: –
Tavole: –

4. 4

114 TIP. CANELLA - ROMA

Buono N. 621 - 12 - 2 - 37 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

X 8

(Tsêng Pu) WU FANG YÜAN YIN

(增補)五方元音

DIZIONARIO PRONUNCIA E SIGNIFICATO (ordinato per 20 iniziali e 12 classi di finali)
(Edizione Aumentata)

di Fan T'êng-Fêng 樊騰鳳

Prefazione 1710

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 399

Luogo di Pubblicazione
–

Editore
Sao Yeh Shan Fang

Luogo di Stampa
–

Tipografia
–

Data
(1710?)

Edizione
–

Formato
in-8° (24,5 x 16)

Volumi 1 Tomi –

Pagine
–

Tavole

Buono N. 621 - 12 - 2 - 37 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

79

WU FANG YÜAN YIN

五方元音

DIZIONARIO - PRONUNCIA E SIGNIFICATO(ordinato per 20 iniziali e 12 classi di finali)

di Fan T'êng-Fêng 樊騰鳳 .

Prefazione 1710.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 6I0

Luogo di Pubblicazione —

Editore —

Luogo di Stampa —

Tipografia —

Data (1710 ?)

Edizione —

Formato in-8° (25 x 16)

Volumi 2 Tomi —

Pagine —

Tavole —

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

80

Wu Fang Yüan Yin 五方元音

Dizionario Disposto in ordine di Finali e di Toni

vedi anche Fan T'êng Fêng 樊騰鳳

Diz tonico

ed. riv. augm.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA
72 B 27
~~72 B 28~~

Luogo di Pubblicazione
-

Editore
Kung Shu (Municipio)

Luogo di Stampa
Wu-an (Honan)

Tipografia
Lao Yeh Shan fang

Data
1710

Edizione
-

Formato
8° 15¼ - 24

Volumi
2

Tomi
-

Pagine
-

Tavole
-

114 TIP. CANELLA - ROMA

Buono N. 621 - 12 - 2 - 37 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

8

WU FANG YÜAN YIN

五方元音

DIZIONARIO - PRONUNCIA E SIGNIFICATO - (ordinato per 20 iniziali e 12 classi di finali)

di Fan T'êng-Fêng 樊騰鳳

Prefazione del 1710

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 370

Luogo di Pubblicazione
–

Editore
–

Luogo di Stampa
–

Tipografia
–

Data
(1710)

Edizione
–

Formato
in-8° (24,5 x 16)

Volumi
1

Tomi
–

Pagine
–

Tavole

BIBLIOTECA NAZIONALE VITTORIO EMANUELE II

82

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 199

(Tsêng Pu T'ung Pan) WU FANG YÜAN YIN

(增補銅板) 五方元音

DIZIONARIO ORDINATO SECONDO I2 CATEGORIE DI SUONI FINALI (ampliato e inciso in rame)

di FAN T'ÊNG-FÊNG 樊騰鳳 (1710)

Luogo di Pubblicazione: Pechino

Editore: Liu Li Ch'ang

Luogo di Stampa: -

Tipografia: -

Data: 1860 (rist.)

Edizione: 2/s/ampa.

Formato: in-8° (23 x 15)

Volumi: 2 Tomi: -

Pagine: -

Tavole: -

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

83

WU FANG YÜAN YIN

五方元音

DIZIONARIO DELLA LINGUA CINESE, classificato secondo i toni e le finali.
Con pronuncia.
di Fan T'êng-Fêng 樊騰鳳

~~Nuova Edizione riveduta da Yao Shan-Lin~~

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. B. 28

Luogo di pubblicazione
-
Editore
Ch'ing Wên T'ang
Luogo di Stampa
Kuang Ning
Tipografia
-
Data
1840
Edizione
-
Formato
in-8° (2ᵕ x 16)
Volumi 4 *Tomi* -
Pagine
-
Tavole
-

Tip. Canella, Roma - B. 863 - (1-938) - 10.000

Buono N. 621 - 12 - 2 - 37 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

82. B. 394

(T'ung Pan) WU FANG YÜAN YIN TA CH'ÜAN

(銅板)五方元音大全

DIZIONARIO COMPLETO - PRONUNCIA E SIGNIFICATO-
(ordinato per 20 iniziali e 12 classi di finali) - (in caratteri metallici)

di Fan T'êng-Fêng 樊騰鳳.

Prefazione del 1710

Luogo di Pubblicazione	Pechino
Editore	Wên Ho T'ang
Luogo di Stampa	—
Tipografia	—
Data	1890
Edizione	—
Formato	in-8° (22 x 15)
Volumi	2
Tomi	—
Pagine	—
Tavole	—

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Buono N. 592 - 13-1-937 N. 10.000

85

Wu Fêng Chi

五峯集

"I Cinque Picchi" - Poesie, lettere, commenti, prose varie

di Hu Hung 胡宏 dei Sung 宋

5 Fascicoli

[Ssŭ k'u Ch'üan shu Chên Pên Ch'u Chi 1778]

四庫全書珍本初集

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 179

Luogo di Pubblicazione: Nanchino

Editore: Bibl. Naz. Centrale

Luogo di Stampa: Shanghai

Tipografia: Commercial Press

Data: .

Edizione: .

Formato: in-8° (20 x 13,5)

Volumi: 5 Tomi: -

Pagine: -

Tavole: -

Buono N. 592 - 13-1-937 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

86

Wu Li Hsin I

五禮新儀

"Nuove Compilazioni dei Cinque Riti"

vedi

Chêng Ho Yü Chih Kuan Li

政和御製冠禮

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 172

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

Volumi *Tomi*

Pagine

Tavole

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 275

Wu-Pai-Chia Chu Jin Pien Han-Chang-Li Hsien-Shêng

Chüan Chi 五百家注音辯韓(2)黎(1)昌先生全集.

Collezione completa degli scritti di Han Chang-li coi commenti e disquisizioni di 500 persone secondo una colta dell'epoca Sung.

Prefazione di Hsü Tao-chi 許道基, 1763
Altra prefazione del 1784.

Incompleto: mancano i capp: 13-40

Luogo di Pubblicazione
-

Editore
T'i Jên Kô

Luogo di stampa
-

Tipografia
-

Data
XVIII° sec.

Edizione
-

Formato
in-8° (26x16)

Volumi: 6 Tomi: -

Pagine
-

Tavole
-

1145 Tip. Canella - Roma

Buono N. 621 - 12 - 2 - 37 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

88

WU SHIH SHIH TÊ LU

吳氏世德録

VIRTÙ DELLE GENERAZIONI DEL SIG. WU (?)

Edito da Sun Chung-Hsi 孫重熹

Incompleto Vi sono i chüan 2-4

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 629

Luogo di Pubblicazione
—

Editore
—

Luogo di Stampa
—

Tipografia
—

Data
—

Edizione
—

Formato
in-8° (27 x 16)

Volumi
3

Tomi
—

Pagine
—

Tavole
—

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

COLLOCAZIONE DELL'OPERA
A. 72. A. 2

Wu Shu 吳淑 (m. 1002 d. C.)

Shih Lei Fu 事類賦

Raccolta Enciclopedica

(fenomeni naturali, mineralogia, botanica, storia naturale, ecc.) ordinata per categorie e scritta in prosa poetica

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia
Chien Kuang Ko

Data
1826

Edizione
Ristampa

Formato
16° 12½-19

Volumi 6 Tomi

Pagine

Tavole

114 TIP. CANELLA - ROMA

Buono N. 621 - 12 - 2 - 37 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

90

WU SHUANG P'U

無雙譜

BIOGRAFIE DI PERSONAGGI IMPAREGGIABILI

(illustrate)

di Chin Ku-Liang 金古良

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 28

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

-

Edizione

-

Formato

in-8° (27 x 15)

Volumi 1

Tomi -

Pagine

-

Tavole

-

Buono N. 621 - 12 - 2 - 37 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

91

WU SHUANG P'U

無雙譜

BIOGRAFIE DI PERSONAGGI IMPAREGGIABILI

(illustrate)

di Chin Ku-Liang 金古良

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 26

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	-
Edizione	rilegata cartone
Formato	in-8° (27 x 15)
Volumi	1
Tomi	-
Pagine	-
Tavole	-

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

92

Wu Tai Hui Yao 五代會要

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 240

Cose importanti nella storia della Cinque Dinastie
(907-959 D.C.) Particolari sul regime, classificati -
di Wang P'u 王溥 dei Sung

Fa parte della grande Collezione di Riedizioni Wu-Ying-
Tien Chü. Chên Pan-Shu. 武英殿聚珍版書

Luogo di Pubblicazione: Pechino
Editore: -
Luogo di stampa: -
Tipografia: -
Data: dopo il 1773
Edizione: ufficiale
Formato: in-8° (27 x 16)
Volumi: 16 Tomi: -
Pagine: -
Tavole: -

1145 Tip. Canella - Roma

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

93

Wu Tai Shih Tsuan Wu 五代史纂誤

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 C. 237

Discussioni critica della Storia delle Cinque Dinastie
(907-959)
di Wu Chên 吳縝 dei Sung

a cura di Lu Hsi-hsiung 陸錫熊 e altri.

Fa parte della grande Collezione di Ristampe Wu-Ying.
-Tien Chü-Chên Pan-Shu 武英殿聚珍版書

Luogo di Pubblicazione: Pechino

Editore: -

Luogo di stampa: -

Tipografia: -

Data: 1777

Edizione: ufficiale

Formato: in 8° (27 x 16.)

Volumi: 2 Tomi: -

Pagine: -

Tavole: -

1145 Tip. Canella - Roma

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

94

Wu-Tsao Suan Ching 五曹算經

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C 222

Libro dei calcoli in cinque classi: Aritmetica pratica

Autore ignoto: forse anteriore al V° sec. D.C.

a cura di Lu Hsi-hsiung 陸錫熊 ed altri

Fa parte della grande Collezione di Ristampe Wu-ying-tien Chü-chên Pan Shu 武英殿聚珍版書

Luogo di Pubblicazione: Pechino

Editore: -

Luogo di stampa:

Tipografia: -

Data: dopo il 1773

Edizione: ufficiale

Formato: in 8° (27 x 16)

Volumi: 1 Tomi: -

Pagine: -

Tavole:

1145 Tip. Canella - Roma

Buono N. 621 - 12 - 2 - 37 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

95

WU' TZŬ HSING LI T'I CHU PU HSÜN CHIEH

五子性理體註補訓解

FILOSOFIA DEI CINQUE MAESTRI : TESTO E COMMENTI, CON AGGIUNTA DI SPIEGAZIONI.-

Riedizione (ridotta) del HSING LI TA CH'ÜAN 性理大全 . Collezione di Trattati Folosofici Neo-Confuciani dei Sung.

di Chang Shên-Kao 張愼高 e Ch'iu Tan-Chih 仇丹植

Edito con aggiunte da Ch'iu Ts'ang-Chu 仇滄柱

Incompleto. Manca il Secondo Volume.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 573

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	Lung Shêng T'ang
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	(1704)
Edizione	-
Formato	in-8° (27 x 16)
Volumi	1
Tomi	-
Pagine	-
Tavole	-

Buono N. 621 - 12 - 2 - 37 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

WU WEI LI CHIH

五緯曆指

GUIDA ALL'ASTRONOMIA DEI CINQUE PIANETI

del P. Giacomo Rho,S.J. (Lo Ya-Ku 羅雅谷 m.1638) Edito dal P. Adamo Schall,S.J. (T'ang Jo-Wang 湯若望 m.1666)

Fa parte del HSIN FA {LI / SUAN} SHU 新法{曆/算}書 insieme di Trattati di Matematica e Astronomia compilati dai PP? Gesuiti per l'ultimo Imperatore Ming.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 523

Luogo di Pubblicazione
—

Editore
—

Luogo di Stampa
—

Tipografia
—

Data
ante 1736

Edizione
—

Formato
in-8° (27 x 16)

Volumi
9

Tomi
—

Pagine
—

Tavole
—

Buono N. 621 - 12 - 2 - 37 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

9X

WU WEI PIAO

五緯表

TAVOLE DEI CINQUE PIANETI ((calcolo)

del P. Giacomo Rho,S.J. (Lo Ya-Ku 羅雅谷 m. 1638) Edito dal P.Adamo Schall,S.J. (T'ang Jo-Wang 湯若望 m.1666)

Fa parte del HSIN FA {LI SUAN} SHU 新法{曆算}書 insieme di Trattati di Matematica e Astronomia compilati dai PP.Gesuiti per l'Imperatore Ming. ultimo

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 524

Luogo di Pubblicazione	—
Editore	—
Luogo di Stampa	—
Tipografia	—
Data	ante 1736
Edizione	—
Formato	in-8° (27 x 16)
Volumi	11
Tomi	-
Pagine	—
Tavole	-

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA 98

(Ch'in Ting) Wu-Ying-Tien Chü-Chên Pan Ch'êng Shih

(钦定)武英殿聚珍版程式

"Modello del "Wu-Ying-Tien Chü-Chên Pan-Shu" (Stampa a caratteri mobili di legno, di opere varie - Collezione chiamata del "Palazzo del Valore Militare")

Proposta e descrizione minuta dell'opera - preparazione dei caratteri, procedimento di ricerca, stampa, ecc.

Memoriale al Trono di Chin-Chien 金簡.

Illustrato.

1145 Tip. Canella - Roma

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 204

Luogo di Pubblicazione: Pechino

Editore: -

Luogo di stampa: -

Tipografia: -

Data: 1773

Edizione: ufficiale.

Formato: in-8° (27 x 16)

Volumi: 1 Tomi: -

Pagine: -

Tavole: -

BIBLIOTECA NAZIONALE VITTORIO EMANUELE II

99

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

(Ch'in Ting) WU YING TIEN CHÜ CHÊN PAN CH'ÊNG SHIH 72. A. 24I

(欽定)武英殿聚珍版程式

MODELLO DEL "WU YING TIEN CHÜ CHÊN PAN SHU"
(collezione di opere letterarie, scientifiche, ecc.)

Proposta e descrizione minuta del piano dell'opera e dell'esecuzione tipografica.

Illustrata

(Memoriale al Trono di Chin Chien 金簡
Anno 1774.

Luogo di Pubblicazione: Nanchino
Editore: -
Luogo di Stampa: -
Tipografia: -
Data: -
Edizione: ristampa
Formato: in-16° (19 x 12)
Volumi: 1
Tomi: -
Pagine: -
Tavole: -

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

c raccolti da 100

a
b
c
d

Wu Yün-sun 吳 筠 孫

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 66

Yu-Fu Tu-Shu T'ang Ts'ung Kô Ssŭ-chung.
有福讀書堂叢刻四種

Quattro estratti dalle pubblicazioni della Scuola dei "Letterati Fortunati"

Contiene: Chih-Chia Kô-Yen 治家格言 (Sul governo della famiglia) di Chu Po-lü 朱柏廬.

Liu-Shih chên-Yen 六事箴言 (Ammonimenti sul comportamento personale) di Wang Ting-Shu 王鼎書

Kung-mên Chêng-ch'üan 公門懲勸 (Esortazioni a chi governa la Cosa Pubblica) di Chou Ping-Lin 周炳麟

Kuan-Shên Yo 官紳約 (Regole per funzionarii e "anziani") di Shih Chêng-chin 石成金

Luogo di Pubblicazione
Yang-chow

Editore
Sig. Wu

Luogo di Stampa
Yang-chow

Tipografia
-

Data
1901

Edizione
-

Formato
in 4° (29 x 18)

Volumi 2 Tomi -

Pagine
-

Tavole
-

48

114 TIP. CANELLA - ROMA

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

101

YANG SU T'ANG WÊN CHI

養素堂文集

RACCOLTA DELLE OPERE DELLA SALA "YANG SU"(nutrire il digiuno)

Prose poetiche e prose varie di

Chang Chieh-Hou 張介侯 (Chu 澍)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 392

Luogo di Pubblicazione

Editore
T'sao Hua Shu Wu

Luogo di Stampa

Tipografia

Data
(1835 ?)

Edizione

Formato
in-4° (29 x 14)

Volumi *Tomi*
16

Pagine

Tavole

Buono N. 592 - 13 1-937 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

102

Yang-Tzü Fa-Yen

揚子法言

Scritti del Filosofo Taoista Yang-Tzü 揚子

Con varii commenti (di Li Kuei 李軌 ed altri.)

(nella stessa rilegatura del No. 72. B. 86.)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 85

Luogo di Pubblicazione: Hangchow.

Editore: Libreria del Chekiang

Luogo di stampa: -

Tipografia: -

Data: 1876

Edizione: -

Formato: in-8° (25 x 16)

Volumi: 1 Tomi: —

Pagine: —

Tavole: —

1145 Tip. Canella - Roma

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA 103

Yang Wan-li 楊萬里

Vedi
Ch'eng Chiai I-chuan 誠齋易傳

COLLOCAZIONE DELL'OPERA
72. C 176

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

Volumi *Tomi*

Pagine

Tavole

1145 Tip. Canella - Roma

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

8 di 104

D a)

Yao Chien 姚簡 (Ssŭ-Lien 思廉)

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. C. 72.

Liang Shu 梁書

Storia della Dinastia Liang
(502-556)

Luogo di Pubblicazione
Wu Lin

Editore
Chu Chien-chai

Luogo di stampa

Tipografia

Data
1892

Edizione

Formato
8.° (27×17)

Volumi Tomi
2

Pagine

Tavole

G. B

TIP. CANELLA, ROMA

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 63

Yao Chien 姚 鑑 (Sü-Lien (思廉)

Ch'ên Shu 陳書

Storia della Dinastia Ch'ên

Luogo di Pubblicazione
Wu hin

Editore
Chu Chien-chai

Luogo di Stampa

Tipografia

Data
1892

Edizione

Formato
8° (27×17)

Volumi 1 Tomi

Pagine
numerazione varia

Tavole

G. B

TIP. GANELLA ROMA

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

106

YAO CHIEN (SSŬ LIEN) 姚簡(思廉)

LIANG SHU 梁書

Il Libro della Dinastia Liang

502-556

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. C. 38

Luogo di pubblicazione	Chin Ch'uan
Editore	Mao
Luogo di Stampa	Chin Ch'uan(Changshu)
Tipografia	—
Data	1634
Edizione	~
Formato	8° (25 . 16)
Volumi / *Tomi*	8 / ~
Pagine	—
Tavole	

Tip. Canella, Roma - B. 863 - (1-938) - 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

107

YAO CHIEN (SSŬ LIEN) 姚簡(思廉)

COLLOCAZIONE DELL' OPERA
72. C. 37

CH'ÊN SHU 陳書

Il libro della Dinastia Ch'ên
556-580

Incompleto; vi sono i cap. 1-5 compr.
Mancano quelli da 6-36 compr.

Luogo di pubblicazione	Chin Ch'uan (Chang Shu)
Editore	-
Luogo di Stampa	Chin Ch'uan
Tipografia	Mao
Data	1631
Edizione	-
Formato	8° (25 . 16)
Volumi / *Tomi*	1 / -
Pagine	-
Tavole	-

Tip. Canella, Roma - B. 863 - (1-938) - 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

108

(Chin Ting) Yao Lü Chêng Su

(欽定) 樂律正俗

Corretta tradizione delle "Regole Musicali".
Introduzione alla riedizione del "Yao Lü Chüan Shu" 樂律全書, trattato generale della Musica composto nel 1610 da Chu Tsai-yü 朱載堉, principe del Sangue dei Ming.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 280

Luogo di Pubblicazione
(Pechino?)

Editore
Chu K'un-Kung

Luogo di stampa
-

Tipografia
-

Data
XVIII° sec?

Edizione
-

Formato
in-8° (27 x 17)

Volumi 1 Tomi -

Pagine
-

Tavole
-

1145 Tip. Canella - Roma

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

Y2. A. 8

Yao Pei-chien 姚培謙 e

Chang Ching-hsing 張景星

T'ung Chien Lan Yao 通鑑擥要

Sommario Storico. (Dinastie Sung (960-1283; T'ang (620-905) e 5 Dinastie 907-960)

Incompleto

Luogo di Pubblicazione	–
Editore	–
Luogo di Stampa	–
Tipografia	–
Data	–
Edizione	–
Formato	32° (14x9)
Volumi / Tomi	6 –
Pagine	–
Tavole	–

114 TIP. CANELLA - ROMA

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

110

YAO SUI 姚燧 (MU AN 牧庵)

COLLOCAZIONE DELL' OPERA
72. C. 125

degli Yüan

MU AN CHI 牧庵集

Raccolta delle opere di Yao Shui (Mu An)
Proclami.Prefazioni,Note, Iscrizioni,
Elogi funebri, "Fu" e Poesie.

36 chüan

Incompleto.Mancano i cap. 6-8 compr.

[Wu Ying Tien Chü Chên Pan]
武英殿聚珍版

Luogo di pubblicazione	—
Editore	—
Luogo di Stampa	—
Tipografia	—
Data	1774
Edizione	—
Formato	8° (16½ . 27)
Volumi / *Tomi*	11 / —
Pagine	—
Tavole	—

Tip. Canella, Roma - B. 863 - (1-938) - 10.000

BIBLIOTECA NAZIONALE VITTORIO EMANUELE II

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 247

YEH CHUNG CHI

鄴中記

DESCRIZIONE DI YEH (Capitale dello Stato di Ch'i 齊)

di Lu Hui 陸翽 dei Chin (265-420)

edito originariamente a cura di Lu Hsi-Hsiung 陸錫熊 e altri (1776)

Luogo di Pubblicazione
-

Editore
-

Luogo di Stampa
-

Tipografia
-

Data
-

Edizione
ristampa

Formato
in-16° (19 x 12)

Volumi 1 Tomi -

Pagine
-

Tavole

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Yeh Chung Chi 鄴中記

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C 197

"Sulla città di Yeh" (capitale dello Stato di Chi 齊
ora Lin Chang Fu 臨漳府 nel Honan
di Lu Hui 陸翙 dei Chin.

a cura di Lu Hsi-hsiung 陸錫熊 e altri

Fa parte della grande Collezione di Riedizioni Wu Ying-Tien
Chü-chên Pan-shu 武英殿珍版書

Luogo di Pubblicazione	Pechino
Editore	-
Luogo di stampa	-
Tipografia	-
Data	1776.
Edizione	ufficiale
Formato	in 8° (27 x 16.
Volumi	1
Tomi	-
Pagine	2+2+13
Tavole	-

1145 Tip. Canella - Roma

Buono N. 592 - 13-1-937 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

113

YEH SU CHI LI SHIH TU WO CHU CH'IU CHÊ HSIN I

CHAO SHU 耶穌基利士督我主救者新遺詔書

I VANGELI (il nuovo ~~Commandamento~~ Testamento) DI GESU' CRISTO NOSTRO SIGNORE SALVATORE

Versione dei 4 Vangeli, degli Atti degli Apostoli, ecc. pubblicato dal Missionario Protestante Robert MORRISON.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA.

72. C. 291

Luogo di Pubblicazione
Canton

Editore
-

Luogo di Stampa
-

Tipografia
-

Data
1813

Edizione
-

Formato
in-8° (27 x 15)

Volumi 8 *Tomi* -

Pagine
-

Tavole
-

Buono N. 621 - 12 - 2 - 37 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

115

YEH SU YEN HSING CHI LÜEH

耶穌言行紀畧

COMPENDIO DELIA VITA E PAROLE DI GESU'

(Vangelo)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 423

Luogo di Pubblicazione
-

Editore
-

Luogo di Stampa
-

Tipografia
-

Data
-

Edizione
-

Formato
in-8° (21 x 14)

Volumi
1

Tomi

Pagine
108

Tavole
-

BIBLIOTECA NAZIONALE VITTORIO EMANUELE II

115

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 229

YEH SU YEN HSING CHI LÜEH

耶穌言行紀畧

RIASSUNTO DELLA VITA E DELLE PAROLE DI GESU'

(Vangelo)

Luogo di Pubblicazione
-

Editore
-

Luogo di Stampa
-

Tipografia
-

Data
in -

Edizione
-

Formato
in-18° (18 x 13)

Volumi 1 Tomi -

Pagine
118

Tavole
-

Buono N. 592 - 13-1-937 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

116

YEH TANG SUI LU

夜譚隨録

STORIE RACCONTATE DI NOTTE

Novelle di Shên Tsu-Yên : 沈祖燕

annotate da "Chi Yüan Chu Jên 霽園主人

Prefazione del 1791

Incompleto. Vi sono i primi 6 capitoli, su 12

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 210

Luogo di Pubblicazione
—

Editore
Hung Pao T'ang

Luogo di Stampa
-

Tipografia
-

Data
1887

Edizione
-

Formato
in-16° (17 x 13)

Volumi 1 *Tomi* -

Pagine
-

Tavole

Buono N. 592 - 13-1-937 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

117

YEH YÜ CH'IU TÊNG LU

夜雨秋燈錄

"RACCONTI DELIA LAMPADA AUTUNNALE NELLA PIOGGIA NOTTURNA".

Racconti di HSÜAN TING 宣鼎

~~Incompleto. Mancano i fasc. 2, 3 o 8~~

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. II9

Luogo di Pubblicazione
(Shanghai)

Editore
Shên Pao Kuan

Luogo di Stampa

Tipografia

Data
1877

Edizione

Formato
in-16° (16 x 12)

Volumi 8 *Tomi*

Pagine

Tavole

Buono N. 621 - 12 - 2 - 37 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

18

YEN KUANG SANG HSIEN SHÊNG TI CHI LU

顏光裹先生迪吉錄

" LA RETTA VIA "

Trattato di morale sociale, basato sui Classici.

Edito da Yên Mao-Yu 顏茂猷

Commenti di Ku Hsi-Ch'ou 顧錫疇

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 437

Luogo di Pubblicazione	Foochow
Editore	Hsi Hsiang Pieh Shu
Luogo di Stampa	Foochow
Tipografia	Fu Liu-Ch un
Data	1886
Edizione	-
Formato	in-8° (27 x 16)
Volumi / Tomi	8 / -
Pagine	-
Tavole	-

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

719

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 131

YEN SHAN CHI

演山集

"L"ampia montagna". Raccolta delle opere di HUANG SHANG 黃裳 dei Sung.

Poesie, canzoni, prefazioni, ricordi, storia, commenti ai classici, ecc.

60 fascicoli.

SSŭ K'u Ch'üan Shu Chên Pên Ch'u Chi, 1777.

四庫全書珍本初集

Luogo di Pubblicazione
Nanchino

Editore
Bibl. Naz. Centrale

Luogo di stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato
in-8°(20 x 13,5)

Volumi 16 *Tomi* -

Pagine
-

Tavole
-

1145 Tip. Canella - Roma

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

120

YÊN CHÊN CH'ING 顏眞卿 dei T'ang

COLLOCAZIONE DELL' OPERA
72. C. 97

WÊN CHUNG CHI 文忠集

Raccolta "Fedeltà alle Lettere"

Memoriali, Rapporti, Iscrizioni, Prefazioni

Note e Poesie

[Wu Ying Tien Chü Chên Pan]

武英殿聚珍版

Luogo di pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	1774
Edizione	-
Formato	8° (16½ . 27)
Volumi	8
Tomi	-
Pagine	-
Tavole	-

Tip. Canella, Roma - B. 863 - (1-938) - 10.000

Buono N. 621 - 12 - 2 - 37 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

121

YÊN ʿ CH ʿ I SHUO

驗氣說

DISCORSO SUL BAROMETRO (?)

con una illustrazione

del P; Ferdinando Verbiest, S.J. (Nan Huai-Jên 南懷仁)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 485

Luogo di Pubblicazione	–
Editore	–
Luogo di Stampa	–
Tipografia	–
Data	1671
Edizione	–
Formato	in-8° (26 x 16)
Volumi	1
Tomi	–
Pagine	5
Tavole	–

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

122

YÊN SHIH CHIA HSÜN

顏氏家訓

"INSEGNAMENTO CASALINGO" (Morale, cultura, ecc)
di Yên Chih-T'ui 顏之推 (6° sec. d.C. - m.595)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. D. 60

Luogo di Pubblicazione	Hupeh (Wuchang)
Editore	Ch'ung Wên Shu Chü
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	1875
Edizione	-
Formato	in-4° (30,5 x 19)
Volumi / *Tomi*	1 / -
Pagine	1 + 32 + 28
Tavole	-

Buono N. 592 - 13 1-937 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

103

YÊN TZŬ CH'UN CH'IU

晏子春秋

Gli Annali del filosofo Yen. Collezione di note storiche e rimostranze (5° sec. a.C.)

di Yen Ying 晏嬰

Edito dal Sig. Sun 孫

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. B. 40

Luogo di pubblicazione
P'ing Hu

Editore
Shuan Chiang Shu Chü

Luogo di Stampa
-

Tipografia
Hsü Wei-Hun

Data
1875

Edizione
-

Formato
in 8° (15 . 24)

Volumi 4 *Tomi* -

Pagine
-

Tavole

Tip. Canella, Roma - B. 863 - (I-938) - 10.000

Buono N. 621 - 12 - 2 - 37 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

124

YÊN WÊN CH'IN KUNG CHI

顏文勤公集

RACCOLTA DELLE OPERE DI Yên Ch'ung Shih 顏崇實 (Wên Ch'ing 文勤).

Autobiografia e poesie.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 412

Luogo di Pubblicazione	–
Editore	–
Luogo di Stampa	–
Tipografia	–
Data	–
Edizione	~~in-4° (29 x 18)~~
Formato	in-4° (29 x 18)
Volumi	2
Tomi	–
Pagine	–
Tavole	–

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

b) di 125

Yen Ying 晏嬰

a) Yen Tzŭ Ch'un Ch'iu 晏子春秋

Gli annali del filosofo Yen - collezione di note storiche e rimostranze (5° sec a.C)

c) Edito dal Kg Sun 孫 -

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 40

Luogo di Pubblicazione	P'ing Hu
Editore	Shuan Chiang Shu Chü
Luogo di Stampa	
Tipografia	Hsü Wei- Hsun
Data	1875
Edizione	
Formato	in 8° 15-24
Volumi / Tomi	4
Pagine	-
Tavole	-

114 TIP. CANELLA - ROMA

Buono N. 621 - 12 - 2 - 37 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

126

YI HSÜEH HUI HSÜAN

弈學滙選

STUDIO DEL "WEI CH'I" giuoco cinese)

圍棋

problemi, mosse, ecc. -

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 584

Luogo di Pubblicazione	
Editore	
Luogo di Stampa	
Tipografia	
Data	
Edizione	
Formato	in-4° (29 x 18)
Volumi	11
Tomi	
Pagine	
Tavole	

Buono N. 592 - 13 1-937 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

127

Yin Chih Wên Chu Chieh

陰騭文註解

"Il Libro delle ricompense delle buone opere segrete" - commentato e illustrato

Esempi con illustrazioni

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 109

Luogo di Pubblicazione
—

Editore
—

Luogo di Stampa
—

Tipografia
—

Data
—

Edizione
—

Formato
4i. - 8°- (25 x 16)

Volumi 3 *Tomi* —

Pagine
—

Tavole
—

Buono N. 592 - 13-1-937 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

128

(Fên Lei Hsiang Chu) YIN HSIANG CH'IH TU CH'ÜAN CHI

(分類詳註)飲香尺牘全集

RACCOLTA COMPLETA DEI MODELLI DI CORRISPONDENZA EPISTOLARE DI YIN HSIANG (divisi per materia e illustrati)

di HUAN YIN-HSIANG ;浣飲香

Riordinato da "Jung Yin-tzü" 慵隱子

Incompleto. Mancano i capp. 3 e 4.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA
72. A. I94

Luogo di Pubblicazione
-

Editore
Wu Yün Lu

Luogo di Stampa
-

Tipografia
-

Data
1795

Edizione
-

Formato
in 16° (19 x 12)

Volumi 1 *Tomi* -

Pagine
5 + 58 + 51

Tavole
—

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

COLLOCAZIONE DELL'OPERA
72 C. 7

Yin Shih Fu 陰時夫

Yün Fu Chün Yü 韻府羣玉

Piccola Enciclopedia disposta in ordine di finali

Luogo di Pubblicazione	
Editore	
Luogo di Stampa	
Tipografia	
Data	
Edizione	
Formato	8°
Volumi	12
Tomi	15½ - 27
Pagine	
Tavole	

114 TIP. CANELLA - ROMA

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

130

Jin Yün Chêng Ô 音韻正訛

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

Y2 B 29

Vocabolario Tonico

Ordinato secondo 65 finali

~~Vedi Sun Yao 孫耀~~

Luogo di Pubblicazione —

Editore —

Luogo di Stampa —

Tipografia Sao Jeh Shang Fang

Data 1644

Edizione —

Formato 8° 21½ - 14½

Volumi 2 Tomi —

Pagine —

Tavole —

114 TIP. CANELLA - ROMA

Buono N. 592 - 13-1-937 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

131

YIN YŰN SHU WEI

音韻述微

Trattato sulle rime, con pronuncia.

preparato da una Commissione presieduta da Liang Kuo-chih 梁國治, per ordine di Ch'ien LLung 乾隆

30 fascicoli

(SSŭ K'u Ch'uan Shu Chên Pên Ch'U Chi, 1782)
四庫全書珍本初集

COLLOCAZIONE DELL'OPERA
72. B. I4I

Luogo di Pubblicazione
Nanchino
Editore
Bibl.Naz·Centrale
Luogo di Stampa
Shanghai
Tipografia
Commercial Press Ltd.
Data
Edizione
Formato
in-8° (20 x 13,5)
Volumi 12 *Tomi* -
Pagine
-
Tavole
-

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

132

Jing Huan Chih Liao

瀛環志畧。

Compendio di Geografia (universale).

compilato da

~~Autori diversi~~ ; ~~vedi sotto~~ Pi Hsing Chüan 壁星泉 e altri.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 - D 28

Luogo di Pubblicazione: Pechino

Editore: Tsung Li Ya Men (Min. Esteri)

Luogo di Stampa: Pechino

Tipografia: Ministero Affari Esteri

Data: 1866

Edizione: Ristampa

Formato: 4° 32 x 20 3/4

Volumi: 6 Tomi:

Pagine:

Tavole:

M3

114 TIP. CANELLA - ROMA

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

133

Ying Huan Chih Lüeh

瀛環志畧

Compendio di geografia Universale

Autori diversi (Pi Hsing Chüan e altri)

壁星泉

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. D. 28

Luogo di Pubblicazione
Pechino

Editore
Tsung li Yamen (Min. Esteri)

Luogo di Stampa
Pechino

Tipografia
Min. Affari Esteri

Data
1866

Edizione
Ristampa

Formato
in 4° (32 x 21)

Volumi 6 Tomi –

Pagine
–

Tavole
–

114 TIP. CANELLA - ROMA

Buono N. 592 - 13-1-937 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

134

YING LIEN TS'UNG HUA

楹聯叢話

RACCOLTA DI FRASI ANTITETICHE PER ISCRIZIONI DA METTERE AI LATI DELLE PORTE

Compilata da Liang Chang-Chü 梁章鉅 di Foochow.

~~Incompleto. Mancano i chüan 10-12.~~

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 408

Luogo di Pubblicazione
Kweilin

Editore
Ed. Governativa

Luogo di Stampa
–

Tipografia
–

Data
1840

Edizione
–

Formato
in-8° (27 x 16)

Volumi 4 *Tomi* –

Pagine
–

Tavole

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

135

Yo Miao Chih Liao 岳廟志略

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

42. C. 20

Monografia Sommaria sul Tempio Yo

(Prov. Hunan 湖南, distretto Hêng Shan 衡山)

Cap. 1-10 completo

Autori diversi.

Luogo di Pubblicazione	(Hangchow?)
Editore	Editrice Che Kiang
Luogo di Stampa	-
Tipografia	Provinciale Edit. Che Kiang
Data	1880
Edizione	-
Formato	4° 16 3/4 - 29
Volumi	4
Tomi	-
Pagine	-
Tavole	-

MB

114 TIP. CANELLA - ROMA

Buono N. 621 - 12 - 2 - 37 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 420

YU CHÊNG WEI CHAI CHI

有正味齋集

RACCOLTA DELLO "STUDIO DEL BUON GUSTO"

Poesie, prose poetiche, e dissertazioni di

Wu Hsi-Ch'i 吳錫麒 (fine XVIII° sec.)

Luogo di Pubblicazione
-

Editore
-

Luogo di Stampa
-

Tipografia
-

Data
circa 1790

Edizione
-

Formato
in-8° (27 x 17)

Volumi
4

Tomi
-

Pagine
-

Tavole
-

Buono N. 621 - 12 - 2 - 37 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

137

YU CHÊNG WEI CHAI HSÜ CHI

有正味齋續集

SECONDA RACCOLTA DELLO" "STUDIO DEL BUON GUSTO"

Operem, in prosa e Poesia, di
Wu Hsi- Ch'i吳錫麒 (fine XVIII° secolo)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 421

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	—
Luogo di Stampa	—
Tipografia	—
Data	1797
Edizione	—
Formato	in-4° (29 x 18)
Volumi	6
Tomi	—
Pagine	—
Tavole	

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 C. 284

Yu-Chêng-Wei Chai Hsü Chi

有正味齋續集

Aggiunte alla Collezione dello "Studio del Buon Gusto"

Supplemento alle opere in prosa e in versi di Wu Hsi-chi 吳錫麒 di Hangchow. (principio dell'800)

Prefazioni del 1797.

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di stampa	-
Tipografia	-
Data	(1797)
Edizione	-
Formato	in 4° (29 x 18)
Volumi	5
Tomi	-
Pagine	-
Tavole	/

1145 Tip. Canella - Roma

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

(15)

Yu Chêng Wei Chai P'ien Ti Wên Chi

有正味齋駢體文集

Raccolta completa delle Prose "P'ien Ti"
駢體 (a frasi abbinate) dello Studio del
Buon Gusto

opera di Wu Hsi-Chi 吳 錫 麒 dei Ching

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

7² A.66

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di stampa	-
Tipografia	-
Data	Veiro il 1820
Edizione	-
Formato	in 16° (18 X 12)
Volumi	6
Tomi	-
Pagine	-
Tavole	-

1145 Tip. Canella - Roma

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

140

Ju-Chêng-Wei-Chai Shih Chi

有正味齋詩集

Raccolta completa di Poesie, dello "Studio del Buon Gusto"

di Wu Hsi-chi 吳錫麒 dei Ching.

Prefazione del 1808.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72.A 64

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di stampa	-
Tipografia	-
Data	1808 (?)
Edizione	-
Formato	in-16° (18 X 12)
Volumi	4
Tomi	-
Pagine	-
Tavole	-

1145 Tip. Canella - Roma

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Yu-Cheng-Wei Chai Shih-Tsieh-Shih Chu

有正味齋試帖詩註

Poesie modello per gli esami, dello Studio del Buon Gusto, con commento (Poesie di 5 sillabe) di Wu Hsi-chi 吳錫麒 dei Ching.

a cura di Sun Hung-jui 孫洪瑞 e Sun Hung-chi 孫洪琦.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 A 68

Luogo di Pubblicazione
Yangchow

Editore
Ming Yüeh Lu

Luogo di stampa
-

Tipografia
-

Data
1819

Edizione
-

Formato
ii-16° (18X12)

Volumi 2 Tomi -

Pagine
-

Tavole
-

1145 Tip. Canella - Roma

142-145

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Yu-Chêng-Wei: Chai Shih T'ieh Hsü Pien

有正味齋試帖續編

Collezione aggiunta di composizioni modello per gli esami, dello Studio del Buon Gusto

di Wu Hsi-chi 吳錫麒 dei Ching

a cura di Sun Hung-jui 孫洪瑞 e Sun Hung-chi 孫洪琦

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 A 69

Luogo di Pubblicazione: Yangchow

Editore: Ming Yüeh Lu

Luogo di stampa: -

Tipografia: -

Data: 1819 (?)

Edizione: -

Formato: in-16° (18 x 12)

Volumi: 2 Tomi: -

Pagine: -

Tavole: -

1145 Tip. Canella - Roma

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

146

Yu-Chêng-Wei Chai Tz'ŭ Chi

有正味齋詞集

Raccolta completa delle poesie "Tzŭ 詞"
dello Studio del Buon Gusto.

di Wu Hsi-ch'i 吳錫麒 dei Ch'ing

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 65

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di stampa	-
Tipografia	-
Data	Verso il 1810.
Edizione	-
Formato	ui-16º (18X12)
Volumi	2
Tomi	-
Pagine	-
Tavole	-

1145 Tip. Canella - Roma

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

147

Yu Chêng Wei Chai Wai Chi

有正味齋外集

Raccolta ~~supplementare~~ delle composizioni varie
dello studio del Buon Gusto.

autori Wu Hsi-chi'吳錫麒 dei Ching

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 A 67

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	Fu Wên T'ang (?)
Luogo di stampa	.
Tipografia	-
Data	1832
Edizione	-
Formato	in-16° (18×12)
Volumi	2
Tomi	-
Pagine	-
Tavole	-

1145 Tip. Canella - Roma

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

148

YU-FU TU-SHU T'ANG T'SUNG KÔ SSŬ-CHUNG

有福讀書堂叢刻四種

Quattro estratti dalle pubblicazioni
della Scuola dei "Letterati Fortunati"

raccolti da Wu Yün-Sun 吳 筠 孫

Contiene; Chih-Chia Kô-Yen 治家格言
(Sul governo della famiglia) di Chu
Po-lü 朱柏廬
Liu-Shih Chên-Yen 六事箴言
(Ammonimenti sul comportamento personale)
di Wang Ting-Shu 王 鼎 書
Kung-Mên Ch'êng-Ch'üan 公門懲勸
(Esortazioni a chi governa la Cosa Pub=

./.

Tip. Canella, Roma - B. 863 - (1-938) - 10.000

COLLOCAZIONE DELL' OPERA
72. C. 66

Luogo di pubblicazione	Yang-Chou
Editore	Sig. Wu
Luogo di Stampa	Yang-Chou
Tipografia	-
Data	1901
Edizione	-
Formato	in 4° (29 . 18)
Volumi / *Tomi*	2 / -
Pagine	-
Tavole	-

391

blica di Chou Ping-lin 周 炳 麟

Kuan Shên Yo 官 紳 約 (Regole per funzionarii

e "anziani" di Shih Ch'êng-Chin 石 成 金

Buono N. 592 - 13 1-937 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

142

YU HSIEN PO CHI

輶軒博紀

ANTOLOGIA DEL "PORTICO LEGGERO"

Saggi morali, filosofici, educativi di numerosissimi autori

Compilazione di Shao Sung-Nien 邵 松 年

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 391

Luogo di Pubblicazione
–

Editore
–

Luogo di Stampa
–

Tipografia
-

Data
1894

Edizione
–

Formato
in-8° (26 x 15)

Volumi 4 *Tomi* –

Pagine
–

Tavole
–

Buono N. 592 - 13 1-937 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

130

YU HSÜEH CH'IU YÜAN

幼學求源

Ricerca delle fonti per uso dei giovani. Meglio noto sotto il titolo "Yu Hsüeh Ku Shih Yüan Hsiang Chieh" 幼學故事尋源詳解

Manuale di allusioni storiche e mitologiche

Attribuito a Ch'êng Yün-Shêng 程允升 ma pare essere la stessa opera di Ch'iu Chün 邱濬 (1420-1495)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA
72. A. II3

Luogo di Pubblicazione	
Editore	Wên Yu T'ang.
Luogo di Stampa	
Tipografia	
Data	1841
Edizione	
Formato	in-16° (18 x 12)
Volumi / *Tomi*	7
Pagine	
Tavole	

Buono N. 621 - 12 - 2 - 37 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

151

YU HSÜEH HSÜ CHIH CH'IUNG LIN KU SHIH

幼學須知瓊林故事

"PREZIOSA FORESTA DI COGNIZIONI SULL'ANTICHITA'
"NECESSARIE AI GIOVANI" = "Yu Hsüeh Ku Shih
Ch'iung Lin "幼學故事瓊林

di Ch'êng Yün-Shêng 程允升 ,con aggiun
te di Tsou Shêng-Mo 鄒聖脈 di Wu Ko 霧
閣

Prefazione di Tsou Shêng-Mo, 1760

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 283

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	Su Lü Yin Sun Chi
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	1856
Edizione	ristampa
Formato	in 8° (24 x 15)
Volumi	4
Tomi	-
Pagine	-
Tavole	-

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

152

Yu Hsüeh Hsü-Chih Chü Chieh

幼學須知句解

Cognizioni necessarie ai giovanetti, spiegate frase per frase -

Cognizioni generali, storiche, geografiche - Costumi, ecc.

a cura di Chien Yüan Lung 錢元龍

1637

Prefazione dell'autore, datata ~~1637~~ ??

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 C 265

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	Yu Chên T'ang
Luogo di stampa	-
Tipografia	-
Data	1637 (?)
Edizione	-
Formato	in 8° (26 x 17)
Volumi / Tomi	1 (rilegato)
Pagine	-
Tavole	-

1145 Tip. Canella - Roma

Buono N. 592 - 13 1-937 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

153

YU HSÜEH HSÜ CHIH CHÜ CHIEH

幼學須知句解

SPIEGAZIONE PER FRASI DI CIO' CHE E' NECESSARIO SAPERE AI GIOVANI STUDENTI.

Compilazione di Ch'ien Yüan Lung 錢元龍

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 258

Luogo di Pubblicazione
-

Editore
Sao Yeh Shan Fang

Luogo di Stampa
—

Tipografia
—

Data
(1857)

Edizione
—

Formato
in-8° (24 x 16)

Volumi 4 *Tomi* —

Pagine
—

Tavole
—

Buono N. 621 - 12 - 2 - 37 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

154

YU HSÜEH HSÜ CHIH HSIANG CHIEH

幼學須知詳解

CIO' CHE I GIOVANI DEVONO SAPERE - CON COMMENTO

di Ch'êng Yün-Shêng 程 允 升 di Hsi-Ch'ang 西 昌

Incompleto C'è solo la parte 2ª.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 277

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	-
Edizione	-
Formato	in-8° (2¹ x 13)
Volumi	1
Tomi	-
Pagine	51
Tavole	-

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

155

(Hsin Tsêng) Yu Hsüeh Ku Shih Ch'iung Lin

(新增) 幼學故事瓊林

"Preziosa foresta di cognizioni sull'antichità, ad uso dei giovani (con nuove aggiunte)"

Raccolta di informazioni e tradizioni sulla storia, le cognizioni, i costumi e usi degli antichi Cinesi. - Opera originale di Chêng Yün-shêng 程允升 di Hsi-ch'iang 西昌. aggiunte di Tsou Shêng-mo 鄒聖脈 di Lu Ko 露閣 (o Wu Ko 霧閣?)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 C. 301

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	Yu Wên T'ang
Luogo di stampa	-
Tipografia	-
Data	1796
Edizione	-
Formato	in 8° (27 x 16)
Volumi	2
Tomi	-
Pagine	-
Tavole	-

1145 Tip. Canella - Roma

Buono N. 621 - 12 - 2 - 37 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

156

(Hsin Tsêng)Yu HSÜEH KU SHIH CHʻIUNG LIN

(新增)幼學故事瓊林

"PREZIOSA FORESTA DI COGNIZIONI SULL'ANTICHITA' AD USO DEI GIOVANI" (con nuove aggiunte)

Libro di informazioni generali (cultura)

Opera originale di Chʻêng Yün-Shêng 程允升 di Hsi Chʻang 西昌

Edito da Tsou Shêng-Mo 鄒聖脈 di Wu-Ko 霧閣

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 457

Luogo di Pubblicazione	—
Editore	San Yüan Tʻang
Luogo di Stampa	—
Tipografia	—
Data	—
Edizione	—
Formato	in-8° (26 x 16)
Volumi	2
Tomi	—
Pagine	—
Tavole	

157

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

(Hsin Tsêng) Yü Hsüeh Ku Shih Hsün Yüan

(新增) 幼學故事尋源

"Le origini ricercate nelle cose antiche" per l'istruzione dei giovani (nuovamente ampliato) Manuale di allusioni storiche e mitologiche (vedi anche 72. B 78)

di Ch'in Chün 邱濬 (1420-1495)

edito da Yang Ying-hsiang 楊應象

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 76

Luogo di Pubblicazione
Shan Shan

Editore
Tso Wên T'ang

Luogo di stampa
-

Tipografia
-

Data

Edizione
-

Formato
in-8° (24 x 14)

Volumi 4 Tomi -

Pagine
-

Tavole
-

1145 Tip. Canella - Roma

Buono N. 621 - 12 - 2 - 37 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

158

YU HSÜEH KU SHIH (HSÜN) YÜAN HSIANG CHIEH

幼學故事尋源詳解

"RICERCA DELLE FONTI PER USO DEI GIOVANI" con commenti.

Manuale di ALLUSIONI STORICHE E MITOLOGICHE

Attribuito a Ch'êng Yün Shêng 程允升

Probabilmente, opera di Ch'iu Chün 邱濬 (1420-1495)

Illustrato

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 28I

Luogo di Pubblicazione	—
Editore	Hung T~~a~~o T'ang
Luogo di Stampa	—
Tipografia	—
Data	—
Edizione	—
Formato	in-8° (24 x 16)
Volumi / Tomi	4 / —
Pagine	—
Tavole	-

Buono N. 592 - 13 1-937 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

159

YU HSÜEH KU SHIH YÜAN HSIANG CHIEH (Hsün)

幼學故事尋源詳解

vedi anche:

YU HSÜEH CH'IU YÜAN

幼學求源

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. II3

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

Volumi *Tomi*

Pagine

Tavole

160

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

(Fu Wên T'ang Chuang Yüan) Yu Hsüeh Shih

(福文堂狀元) 幼學詩

Odi per lo studio dei giovani (edito dalla Fu Wên T'ang) + ediz del primo ventennio agli esami Ficnali

secondo il Vocabolario di Tao Kuang 道光

(nella stessa copertina del 72. C. 287)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 289

Luogo di Pubblicazione
-

Editore
Fu Wên T'ang

Luogo di stampa
-

Tipografia
-

Data
(XIX° sec)

Edizione
-

Formato
in-8° (27 x 15)

Volumi 1 Tomi -

Pagine
14

Tavole
-

1145 Tip. Canella - Roma

Buono N. 621 - 12 - 2 - 37 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

161

YU P'U

遊譜

NOTE DI VIAGGIO

di Sun Ch'i-Fêng 孫奇逢 1654.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 576

Luogo di Pubblicazione
-

Editore
-

Luogo di Stampa
-

Tipografia
-

Data
(1654)

Edizione
-

Formato
in-8° (25,5 x 15)

Volumi
1

Tomi
-

Pagine
38

Tavole
-

Buono N. 621 - 12 - 2 - 37 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

162

COLLOCAZIONE DELL'OPERA
72. C. 6 M 9

Y U P.Y.

Title index to the Ssŭ K'u

Ch'üan Shu, compiled by P.Y.Yu under the supervision of I.V.Gills.

252998

Luogo di Pubblicazione: Peiping
Editore: s.e.
Luogo di Stampa: id.
Tipografia: The Standard Press
Data: 1934
Edizione:
Formato: 8°(26.18)
Volumi: Tomi:
Pagine: 2II cc.nn.
Tavole:

Buono N. 592 - 13-1-937 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

163

YU T'AI HSIEN KUAN PI CHI

古台仙館筆記

NOTE (RICORDI) DELLA"ABITAZIONE DEL GENIO DELLA TORRE DI DESTRA"

di"Ch'ü Yüan Chü Shih"曲園居士

Incpmpleto vi sono i chüan 1 e 3-7.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 262

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	-
Edizione	-
Formato	in-8° (24 x 15)
Volumi	6
Tomi	-
Pagine	-
Tavole	-

Buono N. 592 - 13-1-937 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

164

YU YANG TSA TSU

西陽雜俎

RACCOLTA DI ANEDDOTI E LEGGENDE

di Tuan Ch'êng-Shih 段成式 din. T'ang, m.863 d. C.

Con un Supplemento.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 406

Luogo di Pubblicazione
Hupeh (Wuchang)

Editore
Ch'ung Wên Shu Chü

Luogo di Stampa
-

Tipografia
-

Data
1877

Edizione
-

Formato
in-4° (28 X 17)

Volumi 2 *Tomi* -

Pagine
-

Tavole

165

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Jung Ming-shou 永明壽

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 B. 52

Vedi

Wei Hsin Chüeh

唯心訣

Luogo di Pubblicazione	
Editore	
Luogo di Stampa	
Tipografia	
Data	
Edizione	
Formato	
Volumi	Tomi
Pagine	
Tavole	

114 TIP. CANELLA - ROMA

166

BIBLIOTECA NAZIONALE VITTORIO EMANUELE II

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 206

YUNG WU SHIH HSÜAN CHU SHIH

咏物詩選註釋

COMMENTO E SPIEGAZIONI A UNA SCELTA DI POESIE "Yung Wu", cioè che trattano di cose, non di persone.

Scelta e commento di I K'ai-Chin 易開縉 e Sun Chien-Ming 孫濬鳴

Luogo di Pubblicazione
-

Editore
Ching Kuo T'ang

Luogo di Stampa
-

Tipografia
-

Data
1810

Edizione
-

Formato
in-16° (18 xx 12)

Volumi 8 *Tomi* -

Pagine
-

Tavole
-

Buono N. 621 - 12 - 2 - 37 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

167

YÜ CHÊ HUI TS'UN

諭摺彙存

ARCHIVI DEGLI ATTI UFFICIALI (dell'Impero)

RACCOLTA INCOMPLETA, FRAMMENTARIA DELLA

Gazzetta Di Pechino .

Vi sono numeri sparsi, per i seguenti anni di Kuang-Hsü

Anno	18°	- N.	3	Anno	23°	- N.	40
"	20°	"	12	"	24°	- "	41
"	21°	"	46	"	25°	- "	47
"	22°	"	46	"	26°	- "	8

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. II5

Luogo di Pubblicazione
Pechino

Editore
-

Luogo di Stampa
-

Tipografia
-

Data
1892 - 1900

Edizione
-

Formato
in-8° (22 x 13)

Volumi 243 Tomi -

Pagine
-

Tavole
-

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Buono N. 592 - 13 1-937 N. 10.000

168

YÜ CHIH CH'ÜAN YÜN SHIH

御製全韻詩

POESIE COMPOSTE DA IMPERATORI, ORDINATE SECONDO I 5 TONI.

Poesie di Imperatori di varie Dinastie con note e commenti (dell'Imperatore Yung Chêng ?)

A cura di Yao I 姚頤.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 324

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	-
Edizione	imperiale
Formato	in-8° (27 x 18)
Volumi / *Tomi*	2 / -
Pagine	-
Tavole	-

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Buono N. 592 - 13 1-937 N. 10.000

169

YÜ CHIH SHIH CHU CHI

御製詩初集

PRIMA RACCOLTA DI POESIE IMPERIALI (differente d C. 356 7 e C. 358 8)

Prefazione dell'Imperatore Chia Ch'ing 嘉慶 , 1803.

Edizione originale curata da Ch'ing Kuei 慶桂 e altri (1803)

Nuova edizione curata da I Hsin 奕訢 e altri (1879) - v. principe Kung 恭, 6° figlio di Tao Kuang 道光

Incompleta. Vi sono i chüan 1-3 e 6 dell'Indice; 15-48 del testo.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 355

Luogo di Pubblicazione	
Editore	
Luogo di Stampa	
Tipografia	
Data	(1879)
Edizione	
Formato	in-4° (29 x 18)
Volumi	21
Tomi	
Pagine	
Tavole	

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Buono N. 592 - 13-1-937 N. 10.000

170

YÜ CHIH SHIH CH'U CHI

御製詩初集

PRIMA RACCOLTA DI POESIE IMPERIALI (differente da C.355 e C.357)

Prefazione dell'Imperatore Tao Kuang 道光 1828.

Edizione originaria curata da Ts'ao Chên-Yung 曹振鏞 (1829) e altri.

Nuova edizione curata dal Hsin Yi 奕訢 e altri (1879)

Incompleta. Vi sono i chüan 1-4 dell'Indice; e 1-8 del testo.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 358

Luogo di Pubblicazione —

Editore —

Luogo di Stampa —

Tipografia —

Data (1879)

Edizione —

Formato in-4° (29 x 18)

Volumi 8 Tomi —

Pagine —

Tavole —

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Buono N. 592 - 13-1-937 N. 10.000

171

YÜ CHIH SHIH CH'U CHI

御製詩初集

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 357

PRIMA RACCOLTA DI POESIE IMPERIALI (differente da C.356 e C. 358)

Incompleta. Vi sono i chüan 3-4 dell'Indice, e 5-9, 12-44 del testo.

Luogo di Pubblicazione —

Editore —

Luogo di Stampa —

Tipografia —

Data (1879) ?

Edizione —

Formato in-4° (29 x18)

Volumi 16 *Tomi* —

Pagine —

Tavole

Buono N. 592 - 13 1-937 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

172

YÜ ~~CHIH~~ CHIH SHIH CH'ÜAN CHI

御製詩全集

RACCOLTA COMPLETA DI POESIE IMPERIALI

Edita da I Hsin 奕訢 e altri (1879)

Completa.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 346

Luogo di Pubblicazione
-

Editore
-

Luogo di Stampa
-

Tipografia
-

Data
(1879)

Edizione
-

Formato
in-4° (29 x 18)

Volumi 4 *Tomi* -

Pagine
-

Tavole
-

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Buono N. 592 - 13-1-937 N. 10.000

173

YÜ CHIH SHIH ÊRH CHI

御製詩二集

POESIE IMPERIALI - RACCOLTA N. 2 (differente da C. 360)

Edizione originaria curata da Ch'ing Kuei 慶桂 e altri (1811)

Nuova edizione curata da I Hsin 奕訢 e altri (1879)

Incompleta. Mancano i chüan 39-40, e 43-44 del testo.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 359

Luogo di Pubblicazione	
Editore	
Luogo di Stampa	
Tipografia	
Data	(1879)
Edizione	
Formato	in-4° (29 x 18)
Volumi	34
Tomi	
Pagine	
Tavole	

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Buono N. 592 - 13 1-937 N. 10.000

1711

YÜ CHIH SHIH ÊRH CHI

御製詩二集

POESIE IMPERIALI : RACCOLTA N. 2 (differente da C. 359)

Edizione originaria a cura di Chiang Po 蔣溥

Nuova edizione curata da I Hsin 奕訢⊗ e altri (1879)

⊗ = Principe Kung 恭 6° figlio di Tao Kuang 道光

Incompleto Mancano i chüan 1-30 ~~1~~, 60-82 ~~81-82~~

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 360

Luogo di Pubblicazione	—
Editore	—
Luogo di Stampa	—
Tipografia	—
Data	(1879)
Edizione	—
Formato	in-4° (29 x 18)
Volumi	29
Tomi	—
Pagine	—
Tavole	

Buono N. 592 - 13 1-937 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

175

YÜ CHIH SHIH SAN CHI

御製詩三集

POESIE IMPERIALI - RACCOLTA N° 3

Edita da Yü Min 于敏. (XVIII° sec.)

Incompleta. Vi sono i chüan 1-8 e 10-12 dell'Indice, e 1-10, 15-30 e 33-100 del Testo.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. D. 55

Luogo di Pubblicazione
–

Editore
–

Luogo di Stampa
–

Tipografia
–

Data
XVIII° sec.
circa 1775

Edizione
imperiale

Formato
in-4° (31 x 19

Volumi 58 *Tomi* –

Pagine
–

Tavole
–

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

176

YÜ CHIH SHIH SAN CHI

御製詩三集

POESIE IMPERIALI - RACCOLTA N. 3 (differente da C. 370)

Edizione originale curata da T'o CHING 托津 e altri -(1819)

Nuova Edizione curata da I Hsing 奕訢 e altri (1879)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 369

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	(1879)
Edizione	-
Formato	in-4° (29 x 18)
Volumi	36
Tomi	-
Pagine	-
Tavole	-

Buono N. 592 - 13 1-937 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Buono N. 592 - 13-1-937 N. 10.000

177

YÜ CHIH SHIH SAN CHI

御製詩三集

POESIE IMPERIALI - RACCOLTA N° 3.(differente da C. 369)

Edizione curata da I Hsin 奕訢 e altri (1879)

Incompleta Mancano i chüan 1-6, 14-19, e 62-64 del testo.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 370

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	(1879)
Edizione	-
Formato	in-4° (29 x 18)
Volumi	35
Tomi	-
Pagine	-
Tavole	-

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

178

YÜ CHIH SHIH SSŬ CHI

御製詩四集

POESIE IMPERIALI - RACCOLTA N° 4 (differente da C.372)

(Edita da I Hsin 奕訢*, 1879)

* Principe Kung 恭 6° figlio dell'Imp. Tao-Kuang 道光

Incompleta. Vi sono i chüan 11-12 dell'Indice, 5-48 del testo.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 37I

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	(1879)
Edizione	-
Formato	in-4° (29 x 18)
Volumi	23
Tomi	-
Pagine	-
Tavole	-

Buono N. 592 - 13 1-937 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Buono N. 592 - 13 1-937 N. 10.000

179

YÜ CHIH SHIH SSŬ CHI

御製詩四集

POESIE IMPERIALI - RACCOLTA N° 4(differente da C. 371)

(Edito da I Hsin 奕訢 e altri, 1879)

Incompleto. Vi sono i chüan 5-12 dell'Indice e 5-84 del testo.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 372

Luogo di Pubblicazione
-

Editore
-

Luogo di Stampa
-

Tipografia
-

Data
(1879)

Edizione
-

Formato
in-4° (29 x 18)

Volumi 48 *Tomi* -

Pagine
-

Tavole

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Buono N. 592 - 13 1-937 N. 10.000

180

YÜ CHIH SHIH SSŬ SHU

御製詩四書

POESIE IMPERIALI - RACCOLTA N° 4.

Edita da Tung Kao 董誥 (XVIII° sec.)

Incompleta. Vi sono i chüan 1-64 e 6-12 dell'Indice e 1-2, 5-64 e 67-82 del Testo.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 378

Luogo di Pubblicazione
-

Editore
-

Luogo di Stampa
-

Tipografia
-

Data
(XVIII° sec.)

Edizione
imperiale

Formato
in-4° (29 x 19)

Volumi 50 *Tomi* -

Pagine
-

Tavole

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Buono N. 592 - 13-1-937 N. 10.000

181

YÜ CHIH SHIH WU CHI

御製詩五集

POESIE IMPERIALI - RACCOLTA N° 5

(Edita da I Hsin 奕訢 e altri, 1879)

Incompleta. Vi sono i chüan 49-100 del testo

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 373

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	(1879)
Edizione	-
Formato	in-4° (29 x 18)
Volumi / *Tomi*	26 / -
Pagine	-
Tavole	-

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Buono N. 592 - 13 1-937 N. 10.000

182

YÜ CHIH SHIH YÜ CHI

御製詩餘集

POESIE IMPERALI - RACCOLTA SUPPLEMENTARE
(differente da C. 375 e C. 376)

Edita da I Hsin ⊛ 奕訢 e altri (1879)

⊛ principe Kung 恭, 6° figlio di Tao Kuang 道光

Incompleta. Vi è solo l'indice

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 374

Luogo di Pubblicazione	–
Editore	–
Luogo di Stampa	–
Tipografia	–
Data	(1879)
Edizione	–
Formato	in-4° (29 x 18)
Volumi	1
Tomi	–
Pagine	4 + 14
Tavole	–

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Buono N. 592 - 13 1-937 N. 10.000

183

YÜ CHIH SHIH YÜ CHI

御製詩餘集

POESIE IMPERIALI - RACCOLTA SUPPLEMENTARE

(differente da C.374 e C. 376)

Edita da I Hsin 奕訢 e altri (1879)

Completa.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 375

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	(1879)
Edizione	-
Formato	in-4° (29 x 18)
Volumi / *Tomi*	4 / -
Pagine	-
Tavole	

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

184

YÜ CHIH SHIH YÜ CHI

御製詩餘集

POESIE IMPERIALI -RACCOLTA SUPPLEMENTARE.

(differente da C.374 e C. 375)

(Edito da I Hsin 奕訢 e altri, 1879)

Incompleto. Vi sono i chüan 9-20.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 376

Luogo di Pubblicazione
: —

Editore
—

Luogo di Stampa
—

Tipografia
—

Data
(1879)

Edizione
—

Formato
in-4° (29 x 18)

Volumi 6 Tomi -

Pagine
—

Tavole
—

Buono N. 592 - 13-1-937 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

185

YÜ CHIH WÊN CHI

御製文集

RACCOLTA DI PROSE IMPERIALI

Prefazione del 1712.

Edita da Chang Yü Shu 張玉書 e altri

Incompleta Mancano i chüan 17-40 del testo.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 379

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	
Data	(1712 ?)
Edizione	imperiale
Formato	in-8° (27 x 18)
Volumi / *Tomi*	5 / -
Pagine	-
Tavole	

Buono N. 592 - 13 1-937 N. 10.000

Buono N. 592 - 13 1-937 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

186

YÜ CHIH WÊN CH'U CHI

御製文初集

PROSE IMPERIALI - PRIMA RACCOLTA

[redacted].

Prefaz. dell'Imperatore Ch'ien Lung 乾隆, 1764

Edito da Yü Min 于敏 (1763)

Incompleto. Vi sono l'Indice, e i chüan 1-6 e 21-30 del Testo.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 377

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	(1764)
Edizione	imperiale
Formato	in-4° (29 x 19)
Volumi	9
Tomi	-
Pagine	
Tavole	

Buono N. 592 - 13 1-937 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

184

YU CHIH WÊN CH'U CHI

御製文初集

PRIMA RACCOLTA DELLE PROSE IMPERIALI

I differenti da C. 344

Composizioni di varii Imperatori della Dinastia Ch'ing.

Prefazione dell'Imperatore Chia Ch'ing 嘉慶 1805.

Originale a cura di Ch'ing Kuei 慶桂 e altri -1805)

Nuova edizione curata da I Hsin 奕訢 e altri (1879)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 343

Luogo di Pubblicazione	—
Editore	—
Luogo di Stampa	—
Tipografia	—
Data	(1879)
Edizione	—
Formato	in-4° (29 x 18)
Volumi	4
Tomi	—
Pagine	
Tavole	—

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Buono N. 592 - 13 1-937 N. 10.000

188

YÜ CHIH WÊN CH'U CHI

御製文初集

PRIMA RACCOLTA DELIE PROSE IMPERIALI

(Dinastia Ch'ing)

(differente da C. 343

Prefazione dell'Imperatore Ch'ien Lung 乾隆, 1764

Originariamente a cura di Yü Min 于敏 1763

Nuova edizione curata da I Hsin 奕訢 e altri (1879)

Incompleto. mancano i chüan 23-30.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 344

Luogo di Pubblicazione	—
Editore	—
Luogo di Stampa	—
Tipografia	—
Data	(1879)
Edizione	—
Formato	in-4° (2⁵ x 18)
Volumi	6
Tomi	—
Pagine	—
Tavole	

Buono N. 592 - 13-1-937 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

189

YÜ CHIH WÊN CH'ÜAN CHI

御製文全集

COLLEZIONE COMPLETA DI PROSE IMPERIALI

a cura di I Hsin 奕訢 e altri, 1879.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 345

Luogo di Pubblicazione —

Editore —

Luogo di Stampa —

Tipografia —

Data (1879)

Edizione —

Formato in-4° (29 x 18)

Volumi 2 *Tomi* -

Pagine -

Tavole —

Buono N. 592 - 13-1-937 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

190

YÜ CHIH WÊN ÊRH CHI

御製文二集

PROSE IMPERIALI, RACCOLTA N. 2.

(differente dal C. 348)

Edizione originale curata da Liang Kuo-Chih

梁國治 e altri (1786)

Nuova edizione a cura di I Hsin 奕訢 e altri (1879)

Incompleta Mancano i chüan 33-34

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72.C.347

Luogo di Pubblicazione	–
Editore	–
Luogo di Stampa	–
Tipografia	–
Data	(1879)
Edizione	—
Formato	in-4° (29 x 18)
Volami / *Tomi*	6 / –
Pagine	–
Tavole	

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Buono N. 592 - 13-1-937 N. 10.000

19

YÜ CHIH WÊN ÊRH CHI

御製文二集

PROSE IMPERIALI - RACCOLTA N. 2

(differenti dal C. 347)

Copia incompleta. Vi sono i chüan 5, 7-14, e 24-32.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 348

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	(1879)
Edizione	-
Formato	in-4° (29 x 18)
Volumi	9
Tomi	-
Pagine	-
Tavole	-

Buono N. 592 - 13-1-937 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

192

YÜ CHIH WÊN I CHI

御製文一集

PROSE IMPERIALI - RACCOLTA N. I

Edizione originale curata da Chang Yü Shu 張玉書 e altri (1711)

Nuova edizione curata da I Hsin 奕訢 e altri (1879)

Incompleto. mancano i chüan 21-40.

da completare il numero perché doppio

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 35/6

Luogo di Pubblicazione	–
Editore	–
Luogo di Stampa	–
Tipografia	–
Data	(1879)
Edizione	—
Formato	in-4° (29 x 18)
Volumi / *Tomi*	6 / —
Pagine	—
Tavole	

Buono N. 592 - 13 1-937 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

193

YÜ CHIH WÊN SAN CHI

御製文三集

PROSE IMPERIALI - RACCOLTA N. 3 (differente dal C. 349)

Edita da I Hsin 奕訢 e altri (1879)

Incompleta. Mancano i chüan 7-10.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 354

Luogo di Pubblicazione	—
Editore	—
Luogo di Stampa	—
Tipografia	—
Data	(1879)
Edizione	—
Formato	in-4° (29 x 18)
Volumi / *Tomi*	6 / —
Pagine	-
Tavole	

Buono N. 592 - 13 1-937 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

194

YÜ CHIH WÊN SAN CHI

御製文三集

PROSE IMPERIALI - RACCOLTA N. 3 (differente dal C. 354)

Edita da I Hsin 奕訢 e altri (1879)

Incompleta Mancano i chüan 1-22 e 30-34.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 349

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	—
Luogo di Stampa	—
Tipografia	—
Data	(1879)
Edizione	—
Formato	in-4° (29 x 18)
Volumi	12
Tomi	-
Pagine	—
Tavole	

Buono N. 592 - 13-1-937 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

193

YÜ CHIH WÊN SSŬ CHI

御製文四集

PROSE IMPERIALI - RACCOLTA N. 4.

Edita da I Hsing 奕訢 e altri (1879)

Incompleta. Mancano i chüan 21-36.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 350

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	(1879)
Edizione	-
Formato	in-4° (29 x 18)
Volumi	6
Tomi	-
Pagine	-
Tavole	-

Buono N. 592 - 13 1-937 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

196

YÜ CHIH WÊN YÜ CHI

御製文餘集

PROSE IMPERIALI - RACCOLTA SUPPLEMENTARE.

(differente dal C. 352 e C. 353)

Edita da I Hsing 奕訢 e altri (1879)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 35I

Luogo di Pubblicazione	—
Editore	—
Luogo di Stampa	—
Tipografia	—
Data	(1879)
Edizione	—
Formato	in-4° (29 x 18)
Volumi / *Tomi*	4 / —
Pagine	—
Tavole	—

Buono N. 592 - 13-1-937 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

197

YÜ CHIH WÊN YÜ CHI

御製文餘集

PROSE IMPERIALI - RACCOLTA SUPPLEMENTARE
(differente dal C.351 e C. 353)

Edita da I Hsin 奕訢 * e altri (1879)

*. = Principe Kung 恭, 6° figlio dell'Imp. Tao Kuang 道光

Incompleta. Manca il 2° chüan.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 352

Luogo di Pubblicazione	–
Editore	~
Luogo di Stampa	~
Tipografia	–
Data	(1879)
Edizione	–
Formato	in-4° (29 x 18)
Volumi	2
Tomi	–
Pagine	–
Tavole	–

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Buono N. 592 - 13 1-937 N. 10.000

192

YÜ CHIH WÊN YÜ CHI

御製文餘集

PROSE IMPERIALI - RACCOLTA SUPPLEMENTARE

(differente da C.351 e C. 352)

Edita da I Hsin 奕訢 e altri (1879)

Incompleta. Manca il 2° chüan.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 353

Luogo di Pubblicazione	–
Editore	–
Luogo di Stampa	–
Tipografia	–
Data	(1879)
Edizione	–
Formato	in-4° (29 X 18)
Volumi / *Tomi*	1 / –
Pagine	–
Tavole	

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Buono N. 592 - 13-1-937 N. 10.000

199

(Tsêng Pu) YÜ HSIA CHI T'UNG SHU

(增補)王. 匣記通書

"STORIA DELLA SCATOLA DI GIADA" Libro completo(con nuove aggiunte)

Trattato di fisionomistica

Illustrato

Incompleto. C'è solo la 2ª parte.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 193

Luogo di Pubblicazione -

Editore -

Luogo di Stampa -

Tipografia -

Data -

Edizione -

Formato in-8° (21 x 13)

Volumi 1 *Tomi* -

Pagine 69

Tavole -

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Buono N. 592 - 13 1-937 N. 10.000

200

YÜ HUA T'UNG CHIH

玉華洞志.

MONOGRAFIA SULLE GROTTE DI YÜ HUA (Il fiore di Giada) - nel Fukien.

Ampiamente illustrato, e con raccolta di varie poesie che trattano della grotta stessa.

Edito da Lan Ling-Wang 蘭陵王

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 342

Luogo di Pubblicazione	~
Editore	~
Luogo di Stampa	~
Tipografia	~
Data	1591
Edizione	~
Formato	in-8° (2 8 X 16)
Volumi / *Tomi*	1 / ~
Pagine	~
Tavole	~

Buono N. 592 - 13-1-937 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

207

YÜ I LU

愚一錄

OPERE di

Chêng Hsien-Fu 鄭獻甫

Commenti ai Classici.

Incompleto Mancano i chüan 7-8.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 407

Luogo di Pubblicazione	Hunan (Changsha)
Editore	Uff. Educazione
Luogo di Stampa	–
Tipografia	–
Data	1876
Edizione	–
Formato	in-8° (26 x 15)
Volumi / *Tomi*	5 / –
Pagine	–
Tavole	

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

202

Yü Kung Chih Nan 禹貢指南

La bussola dello Yü Kung. Guida al Rapporto sui lavori di canalizzazione fatto nel 2059 A.C. da Yü il Grande

di Mao Huang 毛 晃 dei Sung (XII° sec.)

a cura di Chi Chiun 紀 昀 e altri

Fa parte della grande Collezione di Riedizioni Wu-Ying-Tien Chü-Chên Pan-Shu 武英殿聚珍版書.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 244

Luogo di Pubblicazione	Pechino
Editore	-
Luogo di stampa	-
Tipografia	-
Data	1773
Edizione	ufficiale
Formato	in 8° (27 × 16)
Volumi	4
Tomi	-
Pagine	-
Tavole	

1145 Tip. Canella - Roma

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

203

72. C. 245
Copia per V.E

YÜ KUNG SHUO TUAN

禹貢說斷

CRITICA DELLO YÜ KUNG [Rapporto sui lavori di canalizzazione fatto nel 2059 a.C. da Yü il Grande]

di Ch'uan Yin 傳寅 dei Sung.

Illustrata

Collezione di Riedizioni Wu-Ying-Tien Chü-Chên Pan-Shu 武英殿聚珍版書

Tip. Canella, Roma - B. 863 - (1-938) - 10.000

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. C. 245

Luogo di pubblicazione	Pechino
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	dopo il 1773
Edizione	ufficiale
Formato	in 8° (27 . 16)
Volumi / *Tomi*	4 / -
Pagine	-
Tavole	

Buono N. 592 - 13-1-937 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

204

YÜ SAO T'OU

玉搔頭

"IL GRATTATESTA DI GIADA"

Dramma di "LI WÊNG" 笠翁

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. I50

Luogo di Pubblicazione
-

Editore
Huai Têh T'ang

Luogo di Stampa
-

Tipografia
-

Data
1885

Edizione
-

Formato
in-16° (19 x 13)

Volumi 2 *Tomi* -

Pagine
-

Tavole
-

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

205

Yü Shan Chi.

玉山集

vedi:

Wên Ting Chi

文定集

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. C. 96

Luogo di pubblicazione
Editore
Luogo di Stampa
Tipografia
Data
Edizione
Formato
Volumi *Tomi*
Pagine
Tavole

Tip. Canella, Roma - B. 863 - (1-938) - 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

206

YÜ SSŬ CHI

玉笥集

"La scatola di Giada"

Poesie di

TÊNG YA 鄧牙 dei Yüan.

9 fascicoli

Ssŭ K'u Ch'üan Shu Chên Pên Ch'u Chi 1780

四庫全書珍本初集

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. I25

Luogo di Pubblicazione
Nanchino

Editore
Bibl. Naz. Centrale

Luogo di stampa
Shanghai

Tipografia
Commercial Press Ltd.

Data

Edizione

Formato
in-8° (20 x 13,5)

Volumi 4 *Tomi* -

Pagine
-

Tavole
-

1145 Tip. Canella - Roma

Buono N. 621 - 12 - 2 - 37 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

204

YÜ T'ANG TZŬ HUI

玉堂字彙

VOCABOLARIO PUBBLICATO DALLA "YÜ T'ANG"

preparato dal Sig. Mei 梅

Incompleto C'è il 1° volume.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 284

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	1676
Edizione	-
Formato	in-16° (18 x 12)
Volumi	1
Tomi	-
Pagine	-
Tavole	

208

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Yü Ti Kuang Chi 輿地廣記

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 C. 227

Trattato completo di Geografia (Cina)

di Ou-Yang-Min 歐陽忞 dei Sung

Prefazione dell'autore (11° anno di Chêng Ho 政和 (1111-1118) - sic!

Fa parte delle grande Collezione di Rédizioni Ming-Tien Chü-chên Pan-Shu 武英殿聚珍版書

Luogo di Pubblicazione	Pechino
Editore	–
Luogo di stampa	–
Tipografia	–
Data	dopo il 1773
Edizione	ufficiale
Formato	in-8° (27 x 16)
Volumi	16.
Tomi	–
Pagine	–
Tavole	–

1145 Tip. Canella - Roma

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

209

Yüan Chien Lei Han 淵鑑類函

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 A 76.

Enciclopedia dei tempi più recenti all'inizio della Dinastia Ch'ing. preparata nel 1710 per ordine imperiale da una Commissione composta da Chang Ying 張英, Wang Hsih-chêng 王士禎, e altri.

Luogo di Pubblicazione
Shanghai

Editore
T'ung Wên Shu Chü

Luogo di stampa
-

Tipografia
-

Data
1887

Edizione
-

Formato
in-16° (20 X 13)

Volumi 48 Tomi —

Pagine
—

Tavole
—

1145 Tip. Canella - Roma

Buono N. 621 - 12 - 2 - 37 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

210

YÜAN CHING SHUO

遠鏡說

DEL TELESCOPIO

del P. Adamo Schall, S.J. (T'ang Jo-Wang 湯若望 m. 1666)

Fa probabilmente parte del HSIN FA {LI / SUAN} SHU 新法{曆/算}書, insieme di Trattati ~~xxxpi~~ di Matematica e Astronomia, compilati dai PP. Gesuiti per l'ultimo Imperatore Ming

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 5IO

Luogo di Pubblicazione
-

Editore
-

Luogo di Stampa
-

Tipografia
-

Data
(1626)

Edizione
-

Formato
in-8° (27 x 16)

Volumi 1 Tomi -

Pagine
2 + 2 + 17

Tavole
-

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

21

Yüan Chü Hsüan

元曲選

Scelta di cento Drammi
composti sotto la Dinastia Yüan
(con illustrazioni)

Editi da Wu Hsing-Ts'ang. 吳興臧
della dinastia Ming.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA
72. C. 14.

Luogo di Pubblicazione
Editore
Luogo di Stampa
—
Tipografia
Data
—
Edizione
Formato
8° 25-16
Volumi 40
Tomi
Pagine
Tavole

114 TIP. CANELLA - ROMA

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

212

Yüan-Fêng Chiu Yü Chih

元豐九域志

Descrizione delle nove Regioni della Cina nel periodo Yüan-Fêng (1078-1085)

di Wang T'sun 王存 e altri, dei Sung.

Fa parte della grande Collezione di Edizioni Wu-Ying-Tien Chü-Chên Pan-Shu 武英殿聚珍版書

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 226

Luogo di Pubblicazione: Pechino

Editore: -

Luogo di stampa: -

Tipografia: -

Data: dopo il 1773

Edizione: -

Formato: in 8° (27 x 16)

Volumi: 10 Tomi: -

Pagine: -

Tavole: -

1145 Tip. Canella - Roma

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

217

YÜAN FU 袁甫 dei Sung (Chu-Shih 1214)

COLLOCAZIONE DELL' OPERA
72. C. 123

MÊNG CHAI CHI 蒙齋集

Raccolta Mêng Chai

Commenti ai Classici, Memoriali, Rapporti,
Note ecc. Poesie

[Wu Ying Tien Chü Chen Pan Shu]
武英殿聚珍版書

Luogo di pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	1776
Edizione	-
Formato	8° (16½ . 27)
Volumi	16
Tomi	-
Pagine	-
Tavole	-

Tip. Canella, Roma - B. 863 - (1-938) - 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

214

Yüan Ho Chün Hsien Chih

元和郡縣志.

L'Era delle Prefetture e Comuni nel Periodo Yüan Ho (806-821 D.C.)

di Li Chi-fu 李吉甫

a cura di Chi Chien 紀昀 e altri.

Fa parte della grande Collezione di Riedizioni Wu-Ying Tien Chü-Chên Pan-Shu 武英殿聚(珍)版書

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 C. 202

Luogo di Pubblicazione	Pechino
Editore	-
Luogo di stampa	-
Tipografia	-
Data	1779
Edizione	ufficiale
Formato	in 8° (27 x 16)
Volumi	32
Tomi	-
Pagine	-
Tavole	-

1145 Tip. Canella - Roma

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

2/5

YÜAN HSIEN CHI

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. C. 100

Raccolta Yüan Hsien

Poesie, istruzioni, rapporti, elogi funebri, prefazioni ecc.

di Sung Hsiang dei Sung

(Chin Shih 1024 d.C.)

[Wu Ying Tien Chü Chên Pan]

武英殿聚珍版

Incompleto. Mancano i capp. 19-36

Luogo di pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	1774
Edizione	-
Formato	8° (16½ . 27)
Volumi / *Tomi*	6 / -
Pagine	-
Tavole	-

Tip. Canella, Roma - B. 863 - (1-938) - 10.000

BIBLIOTECA NAZIONALE VITTORIO EMANUELE II

216

MANOSCRITTO

Passato a Mss. Orient. 260

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C.. 295

YÜAN JAN K'UEI I

原染虧益

Il DANNO E I VANTAGGI DEL PECCATO ORIGINALE

del Padre Kuo Na-Chio 郭納爵 (Ignazio Kuo (?) Europeo, Gesuita)

Luogo di Pubblicazione
-

Editore
-

Luogo di Stampa
-

Tipografia
-

Data
-

Edizione
-

Formato
in-8° (26 x 17)

Volumi
1

Tomi
-

Pagine
-

Tavole
-

Buono N. 621 - 12 - 2 - 37 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

2/4

YÜAN JUNG CHIAO I

圜容較義

IL TRIANGOLO, LA CIRCONFERENZA, LA SFERA, ECC.

Lezioni del P. Matteo Ricci, S.J. 利瑪竇

pubblicate da Li Chih-Tsao 李之藻

Illustrato.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 469

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	1614
Edizione	-
Formato	in-8° (26 x 16)
Volumi	1
Tomi	-
Pagine	4 + 24
Tavole	-

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

218

YÜAN SHIH

元史

Storia della Dinastia Yuan

1206-1367

di Sung Lien 宋濂 ed altri

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 61

Luogo di pubblicazione	Wu Lin
Editore	Chu Ch'ien-Ch'ai
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	1892
Edizione	-
Formato	8° (27 . 17)
Volumi / *Tomi*	14 / -
Pagine	-
Tavole	-

Tip. Canella, Roma - B. 863 - (1-938) - 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

219

Yüan Tien Tu Shuo

圜天圖說

Trattato Generale d'Astronomia

di

~~Vedi anche~~ Li Ming Chê^ 李明徹, Prete Tartaro

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 ~~C~~ 79.0

Luogo di Pubblicazione

—

Editore

—

Luogo di Stampa

—

Tipografia

Sung Mei Hsüan

Data

1819 ?

Edizione

Formato

8° 23-17

Volumi Tomi

3

Pagine

Tavole

113

114 TIP. CANELLA - ROMA

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

22

Yüan Wei Shan Fang Shih Ch'ao

宛委山房詩鈔

Poesie della camera del Monte Yüan Wei

Poesie di T'sao Jên-hu 曹仁虎 di Chia-Ting 嘉定, raccolte da Shên Tê-ch'ien 沈德潛 dei Ch'ing (XVIII° sec).

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

7z. A. 70

Luogo di Pubblicazione	–
Editore	Chieh Tzu Yüan
Luogo di stampa	-
Tipografia	.
Data	-
Edizione	-
Formato	in-16° (18 x 11,5)
Volumi	1
Tomi	-
Pagine	16 + 16 .
Tavole	–

1145 Tip. Canella - Roma

Buono N. 621 - 12 - 2 - 37 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 518

(2)

YÜEH LI LI CHIH

月離曆指

GUIDA AL CALCOLO DELLE DISTANZE DELLA LUNA

del P; Giacomo Rho, S.J. (Lo Ya-Ku 羅雅谷 m.1638) Edito dal P. Adamo Schall, S.J. (T'ang Jo-Wang 湯若望 m.1666)

Fa parte del HSIN FA {LI / SUAN} SHU 新法{曆/算}書 insieme di Trattati di Matematica e Astronomia compilati dai PP. Gesuiti per l'Imperatore Ming ultimo

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	anye 1736
Edizione	-
Formato	in-8° (27 x 16)
Volumi	4
Tomi	-
Pagine	-
Tavole	-

Buono N. 621 - 12 - 2 - 37 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

22

YÜEH LI PIAO

月離表

TAVOLE DELIE DISTANZE DELIA LUNA

del P.Giacomo Rho S.J. (Lo Ya-Ku 羅雅谷 m.1638) Edito dal P. Adamo Schall,S.J., (T'ang Jo-Wang 湯若望 m;1666)

Fa parte del HSIN FA {LI / SUAN} SHU 新法{曆/算}書 insieme di Trattati di Matematica e Astronomia compilati dai PP. Gesuiti per l'Imperatore Ming.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 5I9

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	ante 1736
Edizione	-
Formato	in-8° (27 x 16)
Volumi	4
Tomi	-
Pagine	-
Tavole	

Buono N. 621 - 12 - 2 - 37 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

223

YÜEH LING CHI YAO

月令輯要

CALENDARIO STORICO,ASTRONOMICO,ASTROLOGICO, delle ricorrenze, ecc.

Compilato da una Commissione composta di Li Kuang-Ti 李光地 ,Wang Shan 王掞 e altri.

Prefazione dell'Imperatore K'ang Hsi 康熙, 1715.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 270

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	(1715)
Edizione	imperiale
Formato	in-8° (24,5 x 15)
Volumi	12
Tomi	-
Pagine	-
Tavole	

Buono N. 592 - 13-1-937 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

224

Jün Ch'i Chi. [Fu Lo Fu]

筠谿集 [附樂府]

"La "gola" dei Bambù". Prose varie e poesie (con appendici di Ballate).
di Li Mi Hsün 李彌遜 dei Sung 宋

24 + 1 fascicoli.

[Ssŭ K'u Ch'üan Shu Chên Pên Ch'u Chi. 1779)
四庫全書珍本初集

COLLOCAZIONE DELL'OPERA
72. B. 158

Luogo di Pubblicazione: Nanchino
Editore: Bibl. Naz. Centrale
Luogo di Stampa: Shanghai
Tipografia: Commercial Press.
Data: 1935?
Edizione: .
Formato: in-8° (20 x 13,5)
Volumi: 12 . Tomi: -
Pagine: -
Tavole: -

BIBLIOTECA NAZIONALE VITTORIO EMANUELE II

225

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 233

YÜN FA CHIH TU

韻法直圖

ARTE POETICA - specie di rimario

di Mei Ying-Tsu 梅膺祚

Incompleto C'è solo l'ultimo chüan

Luogo di Pubblicazione
-

Editore
Chih Ho T'ang

Luogo di Stampa
-

Tipografia
-

Data
-

Edizione
-

Formato
in-8° (22 x 13)

Volumi 1 Tomi -

Pagine
44

Tavole
-

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

(1 cuciant 226)

Yün Fu Chün Yü

韻府羣玉

di fratri

Piccola Enciclopedia disposta in ordine di

finali

di

~~Vedi anche~~ Yin Shih Tu 陰時夫 (13° - 14° sec d C)

con commento di Yin Chung Fu 陰中夫

~~Pubblicato nel 1301~~

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. c. 7

Luogo di Pubblicazione

–

Editore

–

Luogo di Stampa

–

Tipografia

–

Data

–

Edizione

–

Formato

8° 15½ - 27

Volumi Tomi

12

Pagine

Tavole

113

114 TIP. CANELLA - ROMA

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

227

Yün Ku Tsa Chi 雲谷雜紀

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 230

Note varie dal "Picco delle nuvole"
note storiche e letterarie

di Chang Hsiao 張淏 dei Sung (XII°-XIII° secolo D C.

a cura di Chi Chiün 紀昀 e altri

Fa parte della grande Collezione di Riedizioni Wu-Ying-Tien Chü-Chên Pan-Shu 武英殿聚珍版書

Luogo di Pubblicazione	Pechino
Editore	-
Luogo di stampa	-
Tipografia	-
Data	1774
Edizione	ufficiale
Formato	in-8° (27 x 16)
Volumi	4
Tomi	-
Pagine	-
Tavole	-

1145 Tip. Canella - Roma

228

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Yüan Ch'ao Ming Chên Shih Lüeh

元朝名臣事畧

Biografie di (47) Ministri celebri della Dinastia Yüan (1280 - 1368)

di Su Tien-chüeh 蘇天爵 degli Yüan

Fa parte della grande Collezione di Ristampe Wu-ying Tien Chü-chên Pan-shu 武英殿聚珍版書.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 205

Luogo di Pubblicazione: Pechino

Editore: -

Luogo di stampa: -

Tipografia: -

Data: dopo il 1773

Edizione: ufficiale

Formato: in 8° (27 × 16)

Volumi: 8 Tomi: -

Pagine: -

Tavole: -

1145 Tip. Canella - Roma

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Buono N. 592 - 13 1-937 N. 10.000

229

YÜAN CHI YÜN HSÜEH HUO FA CH'ÜAN SHU

圓機韻學活法全書

LIBRO COMPLETO DELLE RIME

Ordinato per toni e per soggetti.

A cura di Wang Shih-Chên 王世貞 (m.1593)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 24I

Luogo di Pubblicazione –

Editore –

Luogo di Stampa –

Tipografia –

Data –

Edizione –

Formato in-8° (24 x 17)

Volumi 8 *Tomi* –

Pagine –

Tavole –

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

25

(Ku Hsiang Chai Hsin K'o Hsiu Chên) Yüan Chien Lei Han

(古香齋新刻袖珍)淵鑑類函

"Grande Enciclopedia" (nuovamente stampata in edizione tascabile dalla Ditta "Ku Hsiang") - ordinata per categorie -

Pubblicata per ordine imperiale da una Commissione comprendente Chang Ying 張英 e Wang Shih-chêng 王士禎 - In 400 capitoli

Incompleta. Vi sono oltanto i capp. 1-3, 196-7, 200-202, 209-10, 213-15, 225-29, 233-38, 253-60, 263-4, 267-8, 271-6, 279-86, 290-91, 301-06, 309-10.

Vide A 12

(P. v. d. L.)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 A 62

Luogo di Pubblicazione	–
Editore	Ku Hsiang chai.
Luogo di stampa	–
Tipografia	–
Data	dopo il 1710.
Edizione	tascabile
Formato	in 24° (15 X 10)
Volumi	25
Tomi	–
Pagine	–
Tavole	–

1145 Tip. Canella - Roma

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

COLLOCAZIONE DELL'OPERA
72. C. 122

Yüan

Hsieh 袁燮 (Ping meridionali)

(Hsieh-Shu 和叔)

m. 1220.

Chieh Chai Chi 絜齋集

Raccolta Chich Chai della Collezione Wu Ying Tien Chü Chên Pan 武英殿聚珍版

Prose e poesie

Incompleto Mancano i cap. 13-24 compr.

Luogo di Pubblicazione	—
Editore	—
Luogo di Stampa	—
Tipografia	—
Data	1774
Edizione	—
Formato	8° 16½-27
Volumi	10
Tomi	—
Pagine	—
Tavole	—

114 TIP. CANELLA - ROMA

Buono N. 621 - 12 - 2 - 37 N. 10.000

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

232

YÜEH OU SHIH I

粵謳拾遺

RACCOLTA DI BALLATE POPOLARI DEL KUANGTUNG

di "Hsiang Mi Tzŭ" 香迷子 (pseudonimo)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 425

Luogo di Pubblicazione
(Canton ?)

Editore
—

Luogo di Stampa
—

Tipografia
—

Data
1831

Edizione
—

Formato
in-8° (22 x 13)

Volumi
1

Tomi
—

Pagine
40

Tavole
—

BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

TESTI MANCESI

Luogo di pubblicazione

Editore

Luogo di stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

Volumi *Tomi*

Pagine

Tavole

BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Daicing gurun - i ǰinzung

sunggiyen hūwangdi - i enduringge

tacihiyan -

(Divini insegnamenti dell'imperatore

Jiqing della dinastia Qing)

Versione mancese dell'opera

Jaqing Rentong rui huangdi shengxun

Prefazione datata 1824 -

72.D.22

COLLOCAZIONE DELL'OPERA
72.D.84/1-110

Luogo di pubblicazione	
Editore	
Luogo di stampa	Pechino
Tipografia	
Data	
Edizione	
Formato	
Volumi	Tomi
110	
Pagine	
Tavole	

BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

COLLOCAZIONE DELL'OPERA
72. D. 86/1-28

Daicing gurun - i uheri kooli bithe.
(Codice generale della dinastia Qing) -

Versione mancese del Jaqing huidian -

L'opera, compilata da Yuntao ed altri in esecuzione di un ordine imperiale datato 1764 e in 28 fascicoli - Stampato a Pechino -

Luogo di pubblicazione	
Editore	
Luogo di stampa	Pechino -
Tipografia	
Data	1740 (?)
Edizione	
Formato	
Volumi	Tomi
Pagine	
Tavole	

BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Hesei toktobuha Jaicing gurun - i
uheri kooli - i kooli hacin bithe -

(Codice delle leggi generali della dinastia Qing, fissato per ordine imperiale)

Versione mancese del Jinding Jaqing huidian celie -

Stampata a Pechino nel 1764 -

COLLOCAZIONE DELL'OPERA
72. D. 85 /1-140

Luogo di pubblicazione	
Editore	
Luogo di stampa / Tipografia	(Pechino)
Data	1764
Edizione	
Formato	
Volumi	140
Tomi	
Pagine	
Tavole	

BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Enetkek Tubet Honggo han sai

sekiyen - i suduri -

(Storia dell'origine dei re dell'India, del Tibet e della Mongolia).

Traduzione mancese anonima (fine sec. XVIII) dell'opera mongola Erdeni-yin tobči (Storia dei Mongoli orientali) di Sagan Sechen (metà XVII sec.).

L'opera comprende 8 fasc.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA
72. D. 87/1-3

Luogo di pubblicazione
Editore
Luogo di stampa
Tipografia
Data
Edizione
Formato
Volumi Tomi
solo fasc. 2.4.5
Pagine
Tavole

BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Yargiyan kooli ci tukiyeme
tucibuke fe manju gis[illegible]-i bithe

(Libro di parole antiche mancesi
selezionate dalle "Annotazioni
veritiere")

Opera anonima, non datata,
risalente prima metà XVIII sec. -
Stampata a Pechino -

Si possiedono i fasc. 1.2.3.7.8.9.
11.12.13 -

COLLOCAZIONE DELL'OPERA
72.D.83/1-13

Luogo di pubblicazione
Editore
Luogo di stampa
Pechino
Tipografia
Data
XVIII sec.
Edizione
Formato
Volumi 13 Tomi
Pagine
Tavole