



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI



Carlo Muscetta (Avellino 1912 - Acitrezza 2004) è uno dei grandi maestri della critica letteraria italiana. Amico di Leone Ginzburg (con cui condivise il carcere di Regina Coeli), fu iscritto al Partito d'Azione e poi al Partito Comunista, partecipando con passione (e da "eretico") al dibattito politico sui destini della sinistra. Ha insegnato nelle Università di Roma, Catania e di Parigi e ha diretto il "Parnaso Italiano Einaudi", la "Letteratura Italiana Laterza" e il "Parnaso Europeo dell'Ottocento". Ha scritto saggi dedicati a Petrarca, Ariosto, Leopardi e Belli, ma anche a critici come De Sanctis e Croce. Fine traduttore di Baudelaire e Ronsard, ha scritto nel 1992 un'autobiografia epistolare *Erranza*: memorie in forma di lettere.

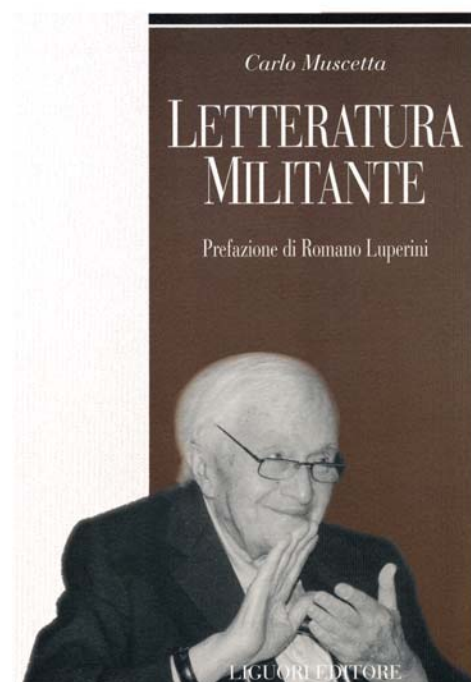


Biblioteca nazionale centrale di Roma

Mercoledì 26 marzo 2008

ore 16.30

Sala 1



Biblioteca nazionale centrale
viale Castro Pretorio, 105 - 00185 Roma

Info: 06 4989339/344
ufficiostampa@bnc.roma.sbn.it

Patrocinio dell'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici

Carlo Muscetta **Letteratura militante**

Liguori Editore
Napoli 2007

Questi saggi di Carlo Muscetta rappresentano un'importante occasione per riflettere sul rapporto fra letteratura e politica, analisi testuale e giudizio di valore. In *Letteratura militante* emergono tre modalità che hanno sempre accompagnato la scrittura saggistica dell'autore: il sarcasmo (grande polemista e notevolissimo scrittore), la passione (una straordinaria partecipazione autobiografica) e l'engagement (una critica sempre impegnata politicamente). Attraverso alcuni concetti chiave (come realismo, storicismo integrale e carattere militante della critica), Muscetta passa in rassegna autori e critici che hanno caratterizzato il dibattito letterario tra Otto e Novecento: da De Sanctis a Gramsci, da Manzoni a Pratolini, da Verga a Moravia, da Foscolo a Brancati. Questa ristampa, che comprende in appendice anche il famoso saggio su Metello, è preceduta da una brillante introduzione di Romano Luperini in cui si ricostruisce l'itinerario critico di Muscetta.

ore 16.30

Coordina

Pietro Trifone

Università degli Studi di Roma Tor Vergata

Intervengono

Giulio Ferroni

Università degli studi di Roma La Sapienza

Enzo Frustaci

Archivio Storico Capitolino

Nuccio Ordine

Università degli Studi della Calabria

Drink