

A6 Cataloghi e guide di fondi della Biblioteca fuori collana (v. anche la sez. A3)

1. *Catalogo dei giornali*; [a cura] di Alberta Pannain Bertone; presentazione di Paolo Veneziani, Roma: Istituto poligrafico e Zecca dello Stato, Libreria dello Stato, 1992
Rec. di Alfredo Serrai, «Il Bibliotecario», n. 36-37 (1993), p. 237-23; di Giovanni Solimine, «Bollettino AIB», 33 (1993), p. 368-370; di Giuseppina Monaco, «Nuovi Annali della Scuola Speciale per Archivisti e Bibliotecari», 8 (1994), p. 244-248 (si considera anche questo catalogo, perché non censito nella bibliografia a cura di Masti, Mazzola e Pisano in A3, n. 5 e perché recensito nel 1993-1994).

2. *Catalogo del fondo musicale*; introduzione storica di Arnaldo Morelli, Roma: Istituto centrale per il catalogo unico; Milano: Editrice bibliografica, [1994]
Ripr. facs, dell'ed. Roma: Consorzio IRIS, 1989. In entrambe le ed. presentazioni di Francesco Sicilia, Agostino Ziino, Alfredo Paoletti. Sui fondi musicali della Biblioteca v. anche, in sez. B3.1, *Guida* (2004).

3. *Elenco dei quotidiani e dei periodici posseduti in microfilm*, Roma: s. n., 1994

4. D'Ottone, Arianna, *Catalogo dei manoscritti arabi della Biblioteca nazionale centrale Vittorio Emanuele II di Roma*, tesi di laurea, Università degli Studi "La Sapienza", 2000
Inedita e assente dall'opac della BNCr. Sui ms. arabi dell'Istituto, v., in sez. B1, D'Ottone (2017); in sez. B3.1, D'Ottone (2002); in sez. B3.2, Girard (2017).

5. *Giornali romani: guida alla consultazione*, a cura di Luigi De Angelis, Roma: BNCr, 2000
Presentazione di Paola Puglisi.

6. *Verso il Vittoriano: l'Italia unita e i concorsi di architettura: i disegni della Biblioteca Nazionale Centrale di Roma, 1881*, a cura di Maria Luisa Scalvini, Fabio Mangone, Massimiliano Savorra, Napoli: Electa, 2002
Presentazione di Livia Borghetti; contiene scritti dei curatori e di Patrizia Costabile.

7. *Periodici di pregio collocati nel settore 5*, a cura di Marina Tinto, Roma: BNCr, 2003

8. *Guida alle basi dati della biblioteca: la sala umanistica*, a cura di Matteo Villani; con la collaborazione di Simona Cives, Roma: Biblioteca nazionale centrale, 2007
Contiene scritti e schede del curatore e di: Chiara Bernetti, Francesco Antonio Caratù, Chiara Maria Cutrufello, Chiara Florido, Oriana Giuliani, Stefania Lento, Alessandra Leoni,

Alessandra Martella, Maria Grazia Masone, Vittoria Pagani, Tiziana Villani.

9. Batti, Giuliana, *Gli album fotografici di Roma della Collezione Cima conservati nella Biblioteca Nazionale Vittorio Emanuele II, Roma*; tesi di Laurea in Storia e tecnica della fotografia; relatore: Prof. Alberto Manodori Sagredo; correlatore: Prof.ssa Barbara Agosti, [Roma]: [a cura dell'A.], 2009
10. *Archivio Giorgio Vigolo*, a cura di Magda Vigilante, Roma: Biblioteca nazionale centrale di Roma, 2009
Su Vigolo v. anche sez. A1, n. 2 e in sez. B3.3: Spila (2002, 2007), *Le carte* (2008), Vigilante (2010), Tabaglio (2013).
11. *Catalogo dei periodici scientifici italiani correnti posseduti dalla BNCR*, a cura di Cinzia Cuccoli, Roma: Biblioteca nazionale centrale di Roma, 2009
12. Grillo, Manuela, *Leggi e bandi di antico regime*, Cargeghe: Documenta, 2014
Catalogo della collezione di bandi della Biblioteca. Il vol. è introdotto dalla presentazione dell'A., di Piero Innocenti, *Da Viterbo a Roma via Udine-Palermo. Un curriculum bibliografico*, p. 7-13. V. le rec. di Claudia Sojer, «Biblioteche oggi», 35 (2017), n.4, p. 67-69, e di Francesca Nepori, «Bibliothecae.it», 3 (2014), n. 2, p. 251-253.
13. *I manoscritti classici latini della Biblioteca Nazionale Centrale di Roma*, a cura di Maria Gabriella Critelli e Francesca Niutta; coordinamento e revisione Francesca Niutta; Roma: Istituto poligrafico e Zecca dello Stato, 2014
Premessa di Angela Adriana Cavarra; *Presentazione* di Osvaldo Avallone.
14. *Catalogo dei manoscritti greci della Biblioteca nazionale centrale di Roma*, a cura di Domenico Surace; coordinamento: Livia Martinoli; con una prefazione di Giuseppe De Gregorio, Roma: Istituto poligrafico e Zecca dello Stato, 2016
Presentazione di Andrea De Pasquale; *Premessa* di Angela Adriana Cavarra.
15. *I manoscritti dei fondi S. Andrea della Valle e S. Francesco di Paola della Biblioteca nazionale centrale di Roma*; coordinamento e revisione: Livia Martinoli; collaborazione: Carla Casetti Brach, Roma: Istituto poligrafico e Zecca dello Stato, 2016
Premessa di Angela Adriana Cavarra; *Presentazione* di Andrea De Pasquale. Contiene scritti e schede delle curatrici e di Antonella Giustini, Silvia Iannuzzi, Milena Pacitto, Valentina Piccinin, Barbara Maria Scavo, Domenico Surace. Rec. di Lorenzo Mancini, «Bibliothecae.it», 6 (2017), n. 2, p. 456-459.

16. *CAPUS: catalogo delle pubblicazioni in serie ordinato per collocazioni con accesso alfabetico per titolo, autore e soggetto*, a cura di Giulio Palanga; work in progress, 12 gennaio 2008 – 14 giugno 2019, [s. l. ; s. n.]

Scaricabile dal sito della biblioteca.

17. *Il Fondo S. Lorenzo in Lucina della Biblioteca Nazionale Centrale di Roma*, a cura di Carla Casetti Brach, Livia Martinoli; coordinamento di Valentina Longo, Roma: Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato, 2021

Sulla chiesa di S. Lorenzo in Lucina e l'ordine dei Caracciolini v. anche, in sez. B3.2, *L'Ordine dei chierici* (2010).

18. *RIDI: riviste italiane digitali e digitalizzate ad accesso libero. Un contributo per l'emeroteca digitale nazionale*, a cura di Giulio Palanga; work in progress, 10 dicembre 2019 – 27 aprile 2021, [s. l. ; s. n.]

Scaricabile dal sito della biblioteca. Su questa base dati v. Fabio D'Orsogna – Giulio Palanga, *Riviste digitali e digitalizzate italiane (RIDI): a reconnaissance for the national newspaper library*, «JLIS.it», 13 (2022), n. 1, p. 374-389 e, in sez. B3.3, Grazioli (2023).