

I-LIU
3

CATALOGO
ALFABETICO

BIBLIOTECA NAZIONALE
CATALOGO
ALFABETICO
VITTORIO EMANUELE

BIBLIOTECA

NAZIONALE

CATALOGO
ALFABETICO

VITTORIO

EMANUELE

T. Ch'ieh. Ching Yin. T - 切經音義

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 C. 144

Suoni e significati dei termini usati
nei Canonii Buddisticidel monaco Buddista Hsüan Yin 玄應
della Scuola T'ien-t'ai (7.º sec. D. C.)

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

-

Edizione

-

Formato

in 4.º (29 x 18)

Volumi

Tomi

5

-

Pagine

-

Tavole

-

I CHIEN TAO I

易簡禱執

L'ARTE DELLA PREGHIERA SEMPLICE E FACILE.

del Gesuita Shên Jô-sê 沈若瑟(?)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 236

Luogo di Pubblicazione

Pechino

Editore

Cattedrale S. Giuseppe

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1758

Edizione

Formate

in-24° (14 x 10)

Volumi

Tomi

3

Pagine

Tavole

I CHIEN TAO I

易簡禱執云

"L'ARTE DI PREGARE FACILITATA" Trattato sulla
Preghiera.

del Padre Shên Jô-sê (Giuseppe Shen)

沈若瑟, S. J.

Edito dal Padre Wei Fu-liang, S. J. 魏

福良

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 160

Luogo di Pubblicazione

Pechino

Editore

Chiesa di S. Giuseppe

Luogo di Stampa

do.

Tipografia

do.

Data

1758

Edizione

-

Formato

in-24° (13 x 9)

Volumi

Tomi

3

-

Pagine

-

Tavole

-

I CHING

易经
卷一

IL LIBRO DELLE MUTAZIONI (Classico)

Divinazione con diagrammi.

Con commenti

Incompleto. C 'è solo la 2^a parte.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. D. 73

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

(1821)

Edizione

Formato

in-4° (30,5 x 17)

Volumi

1

Tomi

Pagine

Tavole

(Tih Chiang) T-Ching Hsieh-T

(日講) 易經解義

Il libro delle Mutazioni (T-Ching) spiegato per la lettura quotidiana (dell'Imperatore).

Prefazione dell'Imperatore K'ang Hsi.

Ordito per ordine imperiale da una commissione presieduta da Niu Niu 牛鈕.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 C. 136

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1683

Edizione

di libro

Formato

in 4° (28⁺ x 18)

Volumi

Tomi

9

Pagine

Tavole

I Chio Liao Tsa Chi 猗覽寮雜記

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 228

Scritti Varii della Capanna "I Chio" -

Critica storica degli scritti di vari autori

di Chu I 朱翌 dei Sung

Prefazione originale di Yang Hung mai 陽洪邁 datata 1197

a cura di Chi Chien 紀昀 e altri

Fa parte della grande raccolta di Riedizioni: Wu-Yung-Tien
Chi-Chien Pan-Pu 武英殿聚珍版書

Luogo di Pubblicazione

Pechino

Editore

Luogo di stampa

Tipografia

Data

1882

Edizione

ufficiale

Formato

in 8° (27 x 16)

Volumi

2

Tomi

Pagine

Tavole

I CHUNG YUAN

意 中 緣

"IL DESTINO VOLUTO (procurato)"

Dramma di

"LI WÊNG" 李 翁

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 151

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

Huai Têh T'ang

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1885

Edizione

-

Formato

in-16° (19 x 13)

Volumi

Tomi

2

-

Pagine

-

Tavole

-

I HSIANG I YÊN

易象意言

CONSIDERAZIONI SULLE MUTAZIONI (Diagrammi
dell'I Ching)

di Ts'ai Yüan 蔡淵 dei Sung.

Edito da Chi chün 紀昀 e altri (1773)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 240

Luogo di Pubblicazione

(Nanchino)

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

ristampa.

Formato

in-16° (19 x 12)

Volumi

Tomi

1

Pagine

Tavole

I Hsüeh Lan Shang 易學濫觴

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 . C. 243

Unici principi nella scienza della mutazione.
Considerazioni sul "I Ching" - Libro delle mutazioni.

di Huang Tsê 黃澤 degli Yüan (circa 1300)

a cura di Chi Chiün 紀昀 e altri

Fa parte della grande Collezione di Riedizioni Wu-Ying
- Lien Chü-chên Pan-shu 武英殿聚珍版書

Luogo di Pubblicazione

Pechino

Editore

Luogo di stampa

Tipografia

Data

1782

Edizione

ufficiale

Formato

in-8° (27 x 16)

Volumi

1

Tomi

—

Pagine

—

Tavole

—

J Li 儀禮

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 9

Rituale dei funzionari sotto la Dinastia
Chou 周

Vedi anche 周公旦 Chou Kung Tan

Edizione Commentata - comparata curata da
Lu ~~Hsüan~~ Hsüan - Hsün 盧宣旬
Ristampa di una edizione Sung.

Incompleto

Luogo di Pubblicazione

Nanch'ang (Kiang si)

Editore

Uff. Edicaz. d. Prefettura

Luogo di Stampa

Tipografia

Nanch'ang 74

Data

1816

Edizione

Formato

8°

15-23 $\frac{1}{4}$

Volumi

Tomi

16

Pagine

Tavole

Li 儀禮

Rituale dei funzionari sotto la Dinastia
Chou (1022-256 A.C.)

Attributo a Tan Duca di Chou 周公旦
(11° Sec. A.C.)

Ritrovato nel 130 A.C.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. D 36

Luogo di Pubblicazione

Shan Ch'eng

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Shè Tu Ko Chuang

Data

1822

Edizione

Formato

in 40

Volumi

(30 x 17)

Tomi

2

Pagine

Tavole

12 I LI

儀禮

RITUALE DEI FUNZIONARI SOTTO I CHOU
 attr. a Chou Kung Tan 周公旦

Edizione curata da Lu Hsüan-Hsün 盧宣旬

Ristampa di ~~une~~ edizione Sung.

Incompleta.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 9

Luogo di Pubblicazione

Nanch'ang

Editore

Uf. Educaz. Prefett.

Luogo di Stampa

Nanch'ang

Tipografia

Data

1816

Edizione

Formato

in-8° (23 x 15)

Volumi

16

Tomi

Pagine

Tavole

Y Li

儀禮

vedi' sotto.

Chou Kung Tan 周公旦

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. B 9

Luogo di pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

Volumi

Tomi

Pagine

Tavole

14
T. hi Chi Shih 儀禮集釋

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 C. 139

Commenti all' "T. hi" - Rituale dei Funzionari
della Dinastia Chow.

Refazioni di Ch'ên Wên 陳汶

Consulazione di 李如圭 Li Ju-Kuei dell'epoca
Sung.

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

in 4° (30 x 17)

Volumi

Tomi

11

Pagine

Tavole

I Li Chi Shih 儀禮集釋

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 C 253

Somma dei commentari sull'"I Li"
(rituale dei funzionali sotto Chou)

di Li Ju-Kuei 李如圭 dei Sung.

a cura di Chi Chien 紀昀 e altri.

Parte della grande Collezione di Riedizioni Wu-
-Ying-Tien Chi-Chên Pan-Shu 武英殿聚珍版書

Luogo di Pubblicazione

Pechino

Editore

Luogo di stampa

Tipografia

Data

1782

Edizione

ufficiale

Formato

in-8° (27 x 16)

Volumi

16

Tomi

Pagine

Tavole

(Ch'in Tung) T. Li T. Shu (欽定) 儀禮義疏

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 C. - 150

Rituale dei Funzionari (sotto i Chou) piegato
e annotato (per ordine imperiale).

Basato sui commentari e le opere di numerosi
autori, dai tempi più remoti fino alla Dinastia
ching.

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

XVII^o sec. o. l.

Edizione

di gusto

Formato

in 4^o 30 x 20

Volumi

Tomi

50

Pagine

Tavole

16 BIS

(Ch'ui tung), J-Li J-Su (欽定) 儀禮義疏

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 D. 40

Funzionari
 Il Rituale dei Reti (votto; Chou) spiegato e
 commentato (per ordine imperiale)
 Basato su opere e commenti di moltissimi
 autori dai tempi più remoti a tutta la dinastia
 Ming.
 Incompleto: mancano i capp. 4-5, 10-12, 24-41

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

XVIII^o Sec.

Edizione

Formato

in 4^o (31 x 18)

Volumi

Tomi

18

Pagine

Tavole

17

I Li Shih Kuan 儀禮釋官

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 c. 254

Funzionari antichi secondo l'I-Li (rituale
dei funzionari dei Chou)

di Li Ju-Kuei 李如圭 dei Sung

a cura di Lu Hsi-hsiung 陸錫熊 e altri

Fa parte della grande Collezione di Riedizioni Wu-
Ying-Tien Chi-Chên Pan-shu 武英殿聚珍版書

Luogo di Pubblicazione

Pechino

Editore

Luogo di stampa

Tipografia

Data

1777

Edizione

ufficiale

Formato

in-8° (27 x 16)

Volumi

1

Tomii

-

Pagine

Tavole

I LI SHIH WU

儀禮識誤

ERRORI NELL'"I-LI" (Rituale dei Funzionari
sotto i Chou)

di Chang Shun 張淳 dei Sung.

A cura di Chi Chün 紀昀 e altri (1775)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 242

Luogo di Pubblicazione

(Nanchino)

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

ristampa

Formato

in-16° (19 x 12)

Volumi

1

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

I Li Shih Wu 儀禮識誤

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 252

Errori nell'I. Li. - Rituale dei funerali
Sotto i Chou

di Chang Shun 張淳 dei Sung

a cura di Chi Chien 紀昀 e altri (1775)

Fa parte della grande Collezione di Riedizioni Wu-
ling-tien Chiu Chien Pan Shu 武英殿聚珍版書

Luogo di Pubblicazione

Pechino

Editore

Luogo di stampa

Tipografia

Data

1775

Edizione

ufficiale

Formato

in-8° (27 x 16)

Volumi

2

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

8

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

J Lin 意林

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 C. 177

"Foresta di idee"

Disertazione su ^{vari di} ~~vari~~ autori di varie epoche
di Ma Tsung 馬總 dei T'ang (620-906)

a cura di Chi Chiün 紀昀 e altri

Fa parte della grande Collezione di Riedizioni Wu-Ying.
T'ien Chü-chên Pan-shu 武英殿聚珍版書.

Luogo di Pubblicazione

Pechino

Editore

Luogo di stampa

Tipografia

Data

1782

Edizione

Formato

in 8° (27 x 16)

Volumi

Tomi

5

Pagine

Tavole

21

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

I SHAN SHIH HUA

頤山詩話

("Il vecchio agricoltore del) Monte I".

Poesie di

AN P'AN 安磐 dei Ming.

1 fasc.

Ssü K'u Ch'üan Shu Chên Pên Ch'u Chi, 1781

四庫全書珍本初集

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. I29

Luogo di Pubblicazione

Nanchino

Editore

Bibl. Naz. Centrale

Luogo di stampa

Shanghai

Tipografia

Commercial Press Ltd.

Data

-

Edizione

-

Formato

in-8° (20 x 13,5)

*Volumi**Tomii*

1

-

Pagine

48

Tavole

-

22

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

I SHIH

繹史

Storia continuata critica dei tempi antichi dalle origini al 206 a.C.

di Ma Su, 馬 蘇

Incompleto. Mancano i capp. 1-14 e 87-93

COLLOCAZIONE DELL' OPERA
72. C. 5

<i>Luogo di pubblicazione</i>	
Tan Ning	
<i>Editore</i>	
-	
<i>Luogo di Stampa</i>	
Tan Ning	
<i>Tipografia</i>	
Tan Ning Chai	
<i>Data</i>	
1670	
<i>Edizione</i>	
-	
<i>Formato</i>	
in 8° (17 . 28)	
<i>Volumi</i>	<i>Tomi</i>
22	-
<i>Pagine</i>	
-	
<i>Tavole</i>	
-	

23

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

I Shuo 易說

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. c. 259

Discorsi sulle mutazioni [Divinazione a uello dei
"diagrammi". basata sull "I. Ching 易經"]

di Shu-ma Kuang 司馬光 (1019-1086)

Prefazione originale del 1056

a cura di Chi Chiün 紀昀 e altri

Fa parte della grande Collezione di Riedizioni Wu-Ying
- Lien Chü-chên Pan-shu 武英殿聚珍版書

Luogo di Pubblicazione

Pechino

Editore

Luogo di stampa

Tipografia

Data

1782

Edizione

ufficiale.

Formato

in-8° (27 x 16.)

Volumi

6

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

26

BIBLIOTECA NAZIONALE VITTORIO EMANUELE II

I WANG JIH K'Ō

已亡日課

UFFICIO QUOTIDIANO PER I DEFUNTI.

Tradotto dal P. Li Lei-Ssŭ, S. J. 利
類思 (P. Ludovico Buglio, 1606 - 1682 ?)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72.14A. 235

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

Tz^cŭ Mu T^cang

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1863

Edizione

-

Formate

in-24° (14 x 9)

Volumi

Tomi

1

-

Pagine

49

Tavole

-

25

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

I Yang Hu Lu

依樣葫蘆

Modelli di Lettere in Stile Ufficiale

Scritti in collaborazione da due letterati
che si celano sotto gli pseudonimi di "Wei Lei
Shan Jen" 畏壘山人 e "Hsiang Hu Chiu Shih"
香湖居士.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 . A . 82

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

Wen Yi T'ang

Luogo di stampa

-

Tipografia

-

Data

1804

Edizione

-

Formato

vi-16° (17x12)

Volumi

Tomi

4

-

Pagine

-

Tavole

,

I Lüan 易原

L'origine dei mutamenti [Di origine nella
base dei "diagrammi"]

di Ch'eng Ta-ch'ang 程大昌 dei Sung
(XII° sec.)

Incompleto. Mancano i capp. 3 e 4.

Fa parte della grande Collezione di Riedizioni Wu-
Yung-lien Ch'ü-Chên Pan-shu 武英殿聚珍版書

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 C. 242

Luogo di Pubblicazione

Pechino

Editore

-

Luogo di stampa

-

Tipografia

-

Data

dopo il 1773

Edizione

ufficiale

Formato

in 8° (27 x 16)

Volumi

Tomi

3

-

Pagine

-

Tavole

-

27

I Yüan Ao I

易原奧義

Ricerche sulle fonti dell'I-Ching 易經 - a
 cui è aggiunto il Chou I Yüan Chih 周易原旨
 "Il significato del Chou-I."

di Pao Pao 保巴 dei Yüan 元

1+8 Fascicoli

[Sui K'ü Ch'üan Shu Chên Ben Chiu Chi, 1781]
 四庫全書珍本初集

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 168

Luogo di Pubblicazione

Nanchino

Editore

Bibl. Naz. Centrale

Luogo di Stampa

Shanghai

Tipografia

Commercial Press

Data

Edizione

Formato

in. 8° (20 x 13,5)

Volumi

8

Tomi

Pagine

Tavole

28

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

(Yü ting) Tê-ho Chih (欽定) 熱河志

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 40

Monografia storico geografica su
Tehol (Provincia) (d'ordine imperiale)Incompleta: esistono i cap. 52-77, 83-87,
91-99.

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

in 8° (28 x 18)

Volumi

Tomi

13

Pagine

Tavole

Jên Hsiang Shui Ching Chi Ch'üan Pien

人相水鏡集全編

Trattato completo di fisionomistica. Diviso
in tre parti del viso, della mano, ecc.

scritto da un Taoista ("Yu Chi" 右 髻)

Illustrato

Preparato nel 1680

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 B. 74

Luogo di Pubblicazione

Editore

Ming Yian Tang

Luogo di stampa

Tipografia

Data

1680 (?)

Edizione

Formato

in-8° (21 x 12)

Volumi

4

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

JÊN P'U LEI CHI

人譜類記

"GENEALOGIE" (Storia)

di Liu Ch'ung-Chou 劉崇周 dei Ming.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 381

Luogo di Pubblicazione

Wuchang

Editore

Ch'ung Wên Shu Ch'ü

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1877

Edizione

Formato

in-4° (29,5 x 18)

Volumi

1

Tomi

Pagine

Tavole

JÊN P'U SAN P' IEN

人譜三篇

TRE CAPITOLI DI GENEALOGIE (Storia)

di Liu Ch'ung-Chou 劉崇周 dei Ming

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 382

Luogo di Pubblicazione

Wuchang

Editore

Ch'ung Wên Shu Chû

*Luogo di Stampa**Tipografia**Data*

1877

*Edizione**Formato*

in-4° (29,5 x 18)

Volumi

1

Tomi

-

Pagine

1 + 18

Tavole

32 JĒN SHĒNG CH'Ê TI KUAN

人生澈底觀

RICERCA FONDAMENTALE SULLA NASCITA DELL'UOMO

(di Yang Shih-Chung 楊時中)

Edito da Wu Mêng-Hsing 吳夢醒

DUE COPIE

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 281

72. A. 282

Luogo di Pubblicazione

Shanghai

Editore

Shih-Chieh Ho-P'ing
Fa Pien I Ch'u

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1931

Edizione

Formato

in -16° (19 x 13)

Volumi

1

Tomi

-

Pagine

6 + 92

Tavole

-

33

(Ta Ching) Jen Tsung Jui Huang Ti

Sheng Hsün (大清) 太宗睿皇帝聖訓

Istruzioni Imperiali dell'Imperatore Jen Tsung
Jui (Chia Ching 嘉慶) della Dinastia Ching.

Cap. 1-110

Incomplete: Mancano i capit.: 1, 2, 5-15e, 17-19e, 21-24e, 26-30,
32-34, 44, 45, 52, 53, 55, 66-71 compr, 73, 74, 76, 77, 79, 106-110.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. D. 5

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

4° 20 $\frac{1}{2}$ - 32 $\frac{3}{4}$

Volumi

Tomi

61

Pagine

Tavole

(Ta Ch'ing) Jen Tsung Jui Huang Ti Sheng

Hsün (大清) 仁宗睿皇帝聖訓

Istruzioni Imperiali
dell'Imperatore Jen Tsung Jui (Chia Ch'ing
嘉慶) della Dinastia Ch'ing

Incompleto: Mancano i cap. 44-65

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. c. 21

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1825

Edizione

Formato

8°

15 1/2 - 25 1/2

Volumi

Tomi

32

Pagine

Tavole

31-35

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

(Ta Ch'ing) Jen Tsung Jui Huang Ti

Shêng Hsün (大清) 仁宗睿皇帝聖訓

Istruzioni Imperiali
dell'Imperatore Jen Tsung Jui (chia Ch'ing
嘉慶) della Dinastia Ch'ing 110 cap.

Incompleto: Mancano i vol. cap. 56-69 compr.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 - D. 4

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1825

Edizione

Formato

4° 19½ - 30

Volumi

Tomi

70

Pagine

Tavole

M3

36
JIH CH'AN LI CHIH

日躔曆指

REGOLE PER IL CALCOLO DELL'ORBITA DEL SOLE

del P. Giacomo Rho, S.J. (Lo Ya-Ku 羅雅谷

, m. 1638) Edito dal P. Adamo Schall, S.J.

(T'ang Jo-Wang 湯若望, m. 1666)

Fa parte del HSIN FA { LI } SHU, 新法 { 曆 } 書
 insieme di Trattati di Matematica e Astronomia
 compilati dai PP. Gesuiti per l'Imperatore
 Ming.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 513

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

ante 1736

Edizione

Formato

in-8° (27 x 16)

Volumi

Tomi

1

Pagine

1 + 3 + 42

Tavole

37
JIH CH'AN PIAO

日躔表

TAVOLE DELL'ORBITA DEL SOLE

del P. Giacomo Rho, S.J. (Lo Ya-Ku 羅雅谷, m.1638) Edito dal P. Adamo Schall, S.J.
(T'ang Jo-Wang 湯若望, m.1666)

Fa parte del HSIN FA { LI } SHU 新法 { 曆 } 書
insieme di Trattati di Matematica e Astronomia
compilati dai PP. Gesuiti per l'^{ultimo} Imperatore
Ming.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 514

Luogo di Pubblicazione	
-	
Editore	
-	
Luogo di Stampa	
-	
Tipografia	
-	
Data	
ante 1736	
Edizione	
-	
Formato	
in-8° (27 x 16)	
Volumi	Tomi
2	-
Pagine	
-	
Tavole	
-	

37BIS

JIH CHIANG LI CHI CHIEH I

日講禮記解義

IL LIBRO DEI RITI SPIEGATO PER USO GIORNALIERO
(edito per ordine imperiale)

da Chang T'ing-Yü 張廷玉 e altri.
(1747)

Incompleto Vi sono i chüan 21-23 e 55-58.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 640

Luogo di Pubblicazione

—

Editore

—

Luogo di Stampa

—

Tipografia

—

Data

(1747 ?)

Edizione

—

Formato

in-8° (27,5 x 18)

Volumi

2

Tomi

—

Pagine

—

Tavole

—

(Hsün Lo T'ang) JIH LU

(尋樂堂) 日錄

DIARIO (edito dalla Hsün Lo T'ang)

di Tou K'o-Ch'in 竇克勤 di Chu
Yang 朱陽 ;

va dal 1653 al 1708.

Incompleto Mancano i capp. 11 - 25.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 297

Luogo di Pubblicazione

Chu Yang

Editore

Chu Yang Shu Yüan

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1722

Edizione

Formate

in-8° (27 x 16)

Volumi

Tomi

7

Pagine

Tavole

39
JH PU

日譜

DIARIO

Vita, scritta giorno per giorno, di Sun Ch' i-
Fêng 孫奇逢 — 1585 ? - 1675 ("Chêng
Chün 徵君", cioè "chiamato a Corte
dall'Imperatore)

Edita da Wu Ju-Ch'ing 武汝清 e
Wang Lu 王輅

Incompleto. Mancano i chüan 1-12 e 21.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 645

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

in-8° (26 x 15)

Volumi

14

Tomi

Pagine

Tavole

MANOSCRITTO

JU CHIAO SHIH I

Parato vers. Orient.
238

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 296

儒教實義

LA VERA ESSENZA DELLA DOTTRINA CONFUCIANA.

di Wên Ku Tzŭ 溫古子(?)

Apologetico per il Cristianesimo.

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

in-8° (22 x 16)

Volumi

1

Tomi

-

Pagine

38

Tavole

Ju-lien (Buddista) 如蓮居士

Shuo T'ang 說唐

Storia romanzata dei T'ang

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. B. 8

Luogo di pubblicazione

Editore

San Jang Tang
Luogo di stampa

Tipografia

Data

1736

Edizione

Formato

in 8° (22 x 12)
Volumi Tomi

6

Pagine

Tavole

varie

9.9

42

JU SHIH TAO P'ING HSIN LUN

儒釋道平心論

DISSERTAZIONE EQUANIME SUL CONFUCIAMESIMO,
IL BUDDISMO E IL TAOISMO.

di Liu Mi 劉謚

Prefazione originale del 904 d.C. (?)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 646

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1863

Edizione

-

Formato

in-8° (26 x 16)

Volumi

Tomi

1

-

Pagine

-

Tavole

(Ku Hsiang Chai Hsin K'o Hsin ^(Chên) Juom Chien Lei
Ham (古香齋新刻袖珍) 淵鑑類函

(edita dalla)
 Vasta Enciclopedia, "Ku Hsiang Chai"

Ristampata in formato Tascabile.

Incompleta

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 12

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

24°

Volumi

9 $\frac{3}{4}$ - 15

Tomi

54

Pagine

Tavole

Jung Tang Shu Chieh 融堂書解

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 C 241

Comment ai Libri (Storici) - della Sala della
Perfetta Intelligenza
(da Shun - 2255 A.C. - ai Chou - 225 A.C.)

di Chien Shih 錢時 dei Sung (XI° sec.)

a cura di Chi Chiun 紀昀 e altri

Fa parte della grande Collezione di Riedizioni Wa-
-Yung-tien Chai-chên Pan-shu 武英殿聚珍
版書.

Luogo di Pubblicazione

Pechino

Editore

Luogo di stampa

Tipografia

Data

1774

Edizione

ufficiale.

Formato

in-8° (27 x 16)

Volumi

12

Tomi

-

Pagine

Tavole

ISTITUTO ITALIANO PER IL MEDIO ED ESTREMO ORIENTE

Palazzo Brancaccio
Via Merulana, 248 - ROMA

45

JUNG YANG WAI SHIH CHI

榮陽外史集

Raccolta del "Wai Shih" (grado ufficiale)
di Jung Yang

Poesie e prose varie (ricordi, panegirici,
note storico letterarie, prefazioni ecc.)
di Chêng Chên 鄭 真 dei Ming
(XIV° sec.)

(Ssŭ K'u Ch'uan Shu Chên Pên Ch'u Chi)
(四庫全書珍本初集)

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. B. 162

Luogo di pubblicazione

Nanchino

Editore

Bibl. Naz. Centrale

Luogo di Stampa

Shanghai

Tipografia

Commercial Press

Data

1935

Edizione

Formato

8° (20 . 13,5)

Volumi

Tomi

26

Pagine

Tavole

Tip. Canella, Roma

Kang Chien I Chih Lu

綱鑑易知錄

Riassunto Commentato del "Tzai Chih Tung
Chien Kang lu 資治通鑑綱目,
Manuale Storico di Shu-Ma Kuang 司馬
光, rifatto da Chu Hsi 朱熹 (1189)

Completato da Wu Cheng Chuan 吳乘權,
Chou Chih. Chiang 周之炯 e Chou Chih.
Ts'an 周之燦.

Finis alb. fide d. Divertis fide (1368)

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. B. 6

Luogo di pubblicazione

Shanghai.

Editore

Wen Tsang T'ang

Luogo di Stampa

Shanghai.

Tipografia

Wen Tsang T'ang

Data

1895

Edizione

-

Formato

in 16° (20 x 13½)

Volumi

8

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

46B15

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Kang Chien T Chih lu

綱鑑易知錄

Riassunto commentato del T'zu Chih Tung
Chien Kang lu 資治通鑑綱目, manuale
storico di Shu-ma Kuang 司馬光 rifatto
da Chu Hsi 朱熹 (1189).

Compilato da Wu Ch'eng Chien 吳乘權
Chou Chih-Chiang 周之炯 e Chou Chih-
Ts'an 周之燦

Va fuori a tutta la Dinastia Yuan (1368)

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72.B.35

Luogo di pubblicazione

-

Editore

Ch'ih Mu Tang

Luogo di Stampa

-

Tipografia

Ch'ih Mu Tang

Data

1711

Edizione

-

Formato

in. 80 (22 x 15)

Volumi

Tomi

32

-

Pagine

-

Tavole

✓

Kang-Chien T. Chih Lu

綱鑑易知錄

Edizione abbreviata e annotata o del T'ung
Chien Kong-Mu 通鑑綱目 (Trattato
di storia)autore Wu Ch'eng-ch'uan 吳乘權, Chou
Chih-chiang 周之炯 e Chou Chih-tsan 周之燦

Mancano i ch'uan 15-17

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 A 61

Luogo di Pubblicazione

Editore

Ku Ching Kô

Luogo di stampa

Tipografia

Data

1711

Edizione

Formato

in-16° (18 x 12)

Volumi

Tomi

9

Pagine

Tavole

47B15
KANG YING P' IEN CHIH CHIANG

感應篇直講

RETTA SPIEGAZIONE DEL LIBRO DELLE RICOMPENSE

(T'ai Shang Kan Ying P'ien 太上感應

篇)

Taoista

vedi A. 126-127

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 371

Luogo di Pubblicazione

Shanghai

Editore

Fu Yüan T'ang

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1864

Edizione

Formato

in-8° (23 x 13)

Volumi

1

Tomi

-

Pagine

2 + 4 + 51 + 2

Tavole

(Ch'in Ting) K'ANG CHI LU

(欽定) 康濟錄

PROVVEDIMENTI PER SOCCORRERE NELLE CALAMITA'
PUBBLICHE. (Per ordine Imperiale)Cronaca dei soccorsi(Storia, prevenzione,
soccorsi)- estratti da varie opere e rap-
porti di funzionari

Edizione originale del 1739

Nuova Edizione curata da Tso Tsung-T'ang

左宗棠 (1812-1885)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 405

Luogo di Pubblicazione

Chêkiang (Hangchow)

Editore

Governo Provinciale

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1864

Edizione

ristampa

Formato

in-4° (27 x 17)

Volumi

3

Tomi

Pagine

Tavole

K'ang Hsi (^{Jén} Shêngh Tsu) 康熙 (聖祖) ^{和仁}

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 8

Shêngh yü K'uang Hsün 聖諭廣訓

~~Ampia Dichiarazione~~ del sacro editto
(Le 16 massime di K'ang Hsi, commentate
da Jung Cheng e con estesa ^{parafra} dichiarazione
d'ciascuna in lingua volgare)

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

17 25

Edizione

Imperiale

Formato

8°

15 $\frac{3}{4}$ - 26 $\frac{1}{2}$

Volumi

Tomi

2

-

Pagine

-

Tavole

-

K'ang Hsi 康熙 (Shên Tsu Jên Huang Ti 聖祖

仁皇帝)

Ting Hsün Ko Yen 庭訓格言

Istruzioni e Massime

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. D. 21

Luogo di Pubblicazione

Pechino
Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

Imperiale

Formato

40 (30 ~~27~~ - 17 1/2)

Volumi

Tomi

1

Pagine

Tavole

K'ang Hsi - (Shêng Tsu) 康熙 (聖祖) ^(Tsu)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 26

Shêng yü Huang Hsün = 聖諭廣訓

~~Il sacro~~

~~Ampia Dichiarazione dell'Editto Imperiale:~~

(Le 16 massime di K'ang Hsi commentate da Jung Cheng)

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Wu Jün Lu

Data

1815

Edizione

Imperiale

Formato

8°

13½ - 23

Volumi

Tomi

1

Pagine

Tavole

M3

52

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

↑
K'ang Hsi Tzu Tien 康熙字典

Gran Dizionario della lingua Cinese,
compilato per ordine Imperiale dagli Accade-
mici di Peking negli anni K'ang Hsi

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

~~72~~ ~~1 B~~ ~~III~~
72 - B 25

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1711

Edizione

Imperiale

Formato

8°

15-24½

Volumi

Tomi

32

Pagine

Tavole

MB

53

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

K'ang Hsi Tzu Tien 康熙字典

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 77

Dizionario di K'ang Hsi, ordinato per
radicali (214)Compilato per ordine imperiale da una Com-
missione comprendente Chang Yü-shu 張玉書,
Chên T'ing-ching 陳廷敬, Chien T'ing-hsi
蔣廷錫 e altri.

Prefazione dell'Imperatore K'ang Hsi, 1716

Incompleto. Manca il vol 1-5 上 (Hsi Shang = 25°)

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di stampa

-

Tipografia

-

Data

1827.

Edizione

-

Formato

in-16° (19 x 12)

Volumi

31

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

K'ang Hsi Tzu Tien

康熙字典

Dizionario della lingua Cinese
per ordine dell'Imperatore "K'ang Hsi"

Detratto dall'acqua

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. A 302

Luogo di pubblicazione

Shanghai

Editore

Hung Wen Shu Chai

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1890

Edizione

Litografica

Formato

16° (18x12)

Volumi

6

Tomi

Pagine

Tavole

K'ANG HSI YUNG NIEN LI FA

康熙永年曆法

CALENARIO ASTRONOMICO PERPETUO DI K'ANG-HSI
(1662 - 1723)Pianeti, Sole, Luna, eclissi, ecc. fino all'anno
2000 d.C.del P. Ferdinando Verbiest S.J. (Nan/Huai-
Jên 南懷仁 m. 1688)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 537

Luogo di Pubblicazione

—

Editore

—

Luogo di Stampa

—

Tipografia

Data

ante 1736

Edizione

—

Formato

in-8° (26 x 16)

Volumi

Tomi

32

—

Pagine

—

Tavole

—

Kao Chieh Pi Chi

告解秘跡

Il Sacramento della Confessione.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A 109

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

in 16° (19 x 12)

Volumi

Tomi

1

Pagine

1 + 50

Tavole

57
KAO CHIEH YÜAN I

告解原義

LA CONFESSIONE

del P; Ferdinando Verbiest, S.J. (Nan Huai-
Jên 南懷仁, m. 1688)

Vedi A. 161

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 543

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

-

Edizione

Formato
in-8° (27 x 16)

Volumi

1

Tomi

-

Pagine

9

Tavole

-

58

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

KAO CHIEH YUAN I

告解原義

"LA CONFESSIONE"

Trattatello del

Padre Ferdinando Verbiest, S.J (Nan Huai-

jên 南懷仁) u. 1688

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 161

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1840

Edizione

-

Formato

in-24° ((13 x 19)

Volumi

Tomi

1

-

Pagine

2 + 15

Tavole

-

KAO FÊNG WÊN CHI

高峯文集

"Raccolta Letteraria dell'Alto Picco". Saggi,
dediche, prosa varia di

LIAO KANG

廖剛

dei SUNG.

12 fasc.

SSŭ K' u Ch' ũan Shu Chên Pên Ch' u Chi, 1778.

四庫全書珍本初集

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 138

Luogo di Pubblicazione

Nanchino

Editore

Bibl. Naz. Centrale

Luogo di Stampa

Shanghai

Tipografia

Commercial Press, Ltd.

Data

Edizione

Formato

in-8° (20 x 13,5)

Volumi

Tomi

7

-

Pagine

-

Tavole

-

MANOSCRITTO

Parato a m. Orient.

231

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

KA0, PE-TO-LU (Pietro)

高伯多禄

, Francescano 72. B. 206

DISCORSO (SENZA TITOLO) SULLA CARITA' CRISTIANA.
NA.

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1848

Edizione

-

Formato

in-8° (24 x 14)

Volumi

Tomi

1

-

Pagine

9

Tavole

-

61

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

(Ta Ch'ing) Kao Tsung Shun

Huang Ti Shêng Hsün

(大清)高宗純皇帝聖訓

Istruzioni Imperiali dell'Imperatore

Kao Tsung Shun (chien Lung 乾隆)
della Dinastia Ch'ing - 300 capit.

Incompleto: Mancano i capit. 281-282, 291-292.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72.8 D. 8.

Luogo di Pubblicazione	
Editore	
Luogo di Stampa	
Tipografia	
Data	
1808	
Edizione	
Formato	
4° 19½ - 30	
Volumi	Tomi
158	
Pagine	
Tavole	

62

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

(Ta Ch'ing) Kao Tsung Shun Huang Ti
 Sh'eng Hu'n (大清高宗純皇帝聖訓)

Istruzioni Imperiali
 dell'Imperatore Kao Tsung Shun (Ch'ien
 Lung 乾隆) della Dinastia Ch'ing 300 cap.

Incompleto: Mancano i cap. 9-12, 15-18, 106-107,
 110-111, 114-115, 189-190, 193-194, 199-200, 281-300.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. D. 9

Luogo di Pubblicazione	
Editore	
Luogo di Stampa	
Tipografia	
Data	
1808	
Edizione	
Formato	
4°	19½ - 30
Volumi	Tomi
150/40	
Pagine	
Tavole	

63

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

(Ta Ch'ing) Kao Tsung Shun Huang Ti

Sheng Hsün (大清)高宗純皇帝聖訓

Istruzioni Imperiali dell'Imperatore

Kao Tsung Shun (Ch'ien Lung 乾隆) della
Dinastia Ch'ing 300 cap.Incompleto: Mancano i cap. 1-3, 47-71, 102-149,
199-254, 259-275.

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. C. 1

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1808

Edizione

Formato

8° 15½-25½

Volumi

Tomi

36

Pagine

Tavole

M3

KAO - WANG KUAN SHIH YIN CHING

高王觀世音經

SUTRA DELL'ALTO PRINCIPE KUAN SHIH YIN (o
Kuan yin - l'Avalokitesvara Cinese)

Libricino di Preghiere

Illustrato.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 201

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

Chih Lo Hsien

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1877

Edizione

-

Formato

in-16° (16 x 11)

Volumi

Tomi

1

-

Pagine

9

Tavole

-

65

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

K'ao Ku Chih I 攷古質疑

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 - C. 192

Esame critico dell'antichità - Studi su antichi
testi (i 6 "Canonici" e gli "Storici")

di Yeh Ta-Ching 葉大慶

a cura di Lu Hsi-hsiung 陸金錫 熊 e altri

Fa parte della grande Collezione di Riedizioni Wu-Ying-Tien
Chi-Chên Pan-shu 武英殿聚珍版書.

Luogo di Pubblicazione

Pechino
Editore

Luogo di stampa

Tipografia

Data

1775

Edizione

ufficiale

Formato

in 8° (27 x 16)

Volumi

3

Tomi

-

Pagine

Tavole

KĒN CHAI SHIH CHI

艮齋詩集

Raccolta di Poesie dello Studio "KĒn".

Le poesie di
HOU K'O -CHUNG 侯克中 degli Yüan.

14 fascicoli

S^{su} K'u Ch'üan Shu Chên Pên Ch'u Chi, 1778

四庫全書珍本初集

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. I30.

Luogo di Pubblicazione

Nanchino

Editore

Bibl. Naz. Centrale

Luogo di stampa

Shanghai

Tipografia

Commercial Press Ltd.

Data

Edizione

Formato

in-8° (20 x 13,5)

Volumi

3

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

67
KÊNG CH'ÊN CHI

庚辰集

COLLEZIONE KÊNG CH'ÊN (1760 ?)

Raccolta di Poesie editte e commentate da

Chi Chün 紀昀 da Ho Chien 何 閏

Incompleta. C 'è solo il chüan 5.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. 0. 628

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

XVIII^o sec.

Edizione

Formato

in-8^o (2⁶ x 16)

Volumi

1

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

KÊNG HSIEN CHI

賡 虞 集

RACCOLTA DI POEMI D'OCCASIONE

del Principe Kung 恭親王

Edita da Tung Hsün 董 恂

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 361

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1862

Edizione

Formato

in-4° (28 x 18)

Volumi

Tomi

1

Pagine

2 + 1 + 37

Tavole

69
KO KUO T'UNG SHANG TIAO YÜEH

各國通商條約

TRATTATI TRA LA CINA E LE POTENZE

(Spagna, Belgio, Danimarca, Olanda)

edito da una Commissione.

vedi n. C. 592

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 568

Luogo di Pubblicazione

Tsinanfu

Editore

Shantung Shu Chü

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

-

Edizione

-

Formato

in-4° (28,5 x 19)

Volumi

Tomi

4

-

Pagine

-

Tavole

-

70
KO KUO T'UNG SHANG TIAO YÜEH

各國通商條約

TRATTATI COMMERCIALI TRA LA CINA E LE POTENZE

Trattato di Tientsin, - trattati con Francia,
Inghilterra, U.S.A., Giappone, Prussia, Perù,
Belgio, Danimarca, Spagna, Austria-Ungheria,
Olanda, Italia)

vedi C. 568

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 592

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

-

Edizione

-

Formato

in-8° (27 x 17)

Volumi

Tomi

14

-

Pagine

-

Tavole

-

H
KO SHAN CHI

柯山集

RACCOLTA "KO SHAN"

Poesie e Prose varie

di CHANG LAI 張來 (din. Sung, versò
il 1100)Fa parte della Collezione Wu Ying Tien Chü
Chên Pan 武英殿聚珍版

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. III

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1774

Edizione

-

Formato

in-8° (16,5 x 27)

Volumi

Tomi

24

-

Pagine

-

Tavole

-

72

K'ò Chai Tsa Kao [Chien Hsü - Hou Hsü]

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B 165

可齋雜藁 [前續 - 後續]

"Brutte Copie diverse dallo Studio K'ò".

Rapporti: poesie, ecc - con due supplementi.

di Li Tsêng-Po 李會伯 dei Sung 宋

34 + 8 + 12 Fascicoli.

[Ssu K'u Ch'üan Shu Chên Pên Chü Chi; 1778]

四庫全書珍本初集

Luogo di Pubblicazione

Nanchino

Editore

Bibl. Naz. Centrale

Luogo di Stampa

Shanghai

Tipografia

Commercial Press

Data

Edizione

Formato

in-8° (20 x 13,5)

Volumi

Tomi

26

Pagine

Tavole

13

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

H'o Chiang Tiao Li 科場條例

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 30

Regolamenti per gli Esami letterari
(di Stato)

Cap. 1-60.

p. ord. Imperiale

Mancano i cap: ~~41, 42~~, 43, 54-57;

Luogo di Pubblicazione

Peching

Editore

Ministero dei Riti

Luogo di Stampa

Peking

Tipografia

Data

1886

Edizione

Imperiale

Formato

8°

16-24

Volumi

Tomi

37

Pagine

Tavole

K'o Chiang Tiao Li 科場條例

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72-B-22

Regolamenti per gli Esami Letterari
(di Stato)

Incompleto

Esistono i Chuan 38-48 e 50-60

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1764 ?

Edizione

Formato

8°

16-23

Volumi

Tomi

17

Pagine

Tavole

K'ö Hsiang Hsin Shu

革象新書

Trattato di astronomia (posizione dei
pianeti) + .

di Chao Yu Ch'in 趙友欽 dei Yuan 元

5 fascicoli.

[Ssu K'ü Ch'üan Shu Chên Pên Ch'ü Chi, 1781]
四庫全書珍本初集

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 . B. 15-4

Luogo di Pubblicazione

Nanchino

Editore

Bibl. Naz. Centrale

Luogo di Stampa

Shanghai

Tipografia

Commercial Press

Data

Edizione

Formato

in. 8° (20 x 13,5)

Volumi

Tomi

3

Pagine

Tavole

K' O HSIEN LAO JÊN CHI

可閑老人集

"Gli ozi del Vecchio" Poesie di

CHANG YÜ 張昱 dei Yüan.

4 fascicoli

Ssü K' u Ch' üan Shu Chên Pên Ch' u Chi, 1781.

四庫全書珍本初集

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. I37

Luogo di Pubblicazione

Nanchino

Editore

Bibl. Naz. Centrale

Luogo di Stampa

Shanghai

Tipografia

Commercial Press Ltd.

*Data**Edizione**Formato*

in-8° (20 x 13,5)

Volumi

4

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

97
(Lang Hsieh Shu-Yüan) K' O I

(琅邪書院) 言果藝

ESERCIZI LETTERARII (della Libreria di Lang-
Yeh = Ch'ing Ch'ou Fu 青州府 nello Shan-
tung)

Raccolta di Saggi sui Classici, di autori
diversi.

DUE COPIE

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 477
72. C. 478

Luogo di Pubblicazione	
(Shantung-Tsinanfu ?)	
Editore	
Wên Teh T'ang	
Luogo di Stampa	
-	
Tipografia	
-	
Data	
1889	
Edizione	
-	
Formato	
in-8° (26 x 15)	
Volumi	Tommi
2	-
Pagine	
-	
Tavole	
-	

(Lang Hsieh Shu Yüan) K' O I

(琅邪書院) 課藝

ESERCIZI E DISSERTAZIONI SUI CLASSICI(della
Libreria Lang Hsieh)

Antologia

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 453

Luogo di Pubblicazione

Editore

Wên Tê T'ang

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1889

Edizione

Formato

in-8° (25 x 15)

Volumi

2

Tomi

Pagine

84

Tavole

79

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

K'ò Ming Chin Chên 科名金鍼

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 277

La Bussola per riuscire agli esami letterari. Scelta di esemplari di composizioni; repete e consigli sul modo di scrivere, ecc.

di K'ung Ch'ì 崇綺

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di stampa

Tipografia

Data

1875

Edizione

Formato

in-8° (26 x 16)

Volumi

Tomi

1

Pagine

Tavole

80
K'OU TO JIH CH'AO

口 鐸 日 抄

COPIA GIORNALIERA DI SERMONI

predicati dai PP. Gesuiti

Giulio Aleni (Ai Ju-Lüeh 艾儒略)

e Lu P'an-Shih 盧盤石 (?)

dal 1630 al 1640.

messi per iscritto da Li Chiu-Piao 李九

標.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 350

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

in- 8° (24,5 x 15)

Volumi

Tomi

4

Pagine

Tavole

81
KU CHIN CHIAO SHIH K'AO

古今交食考

ESAME DELLE CONGIUNZIONI ED ECLISSI ANTICHE E
RECENTI

del P. Adamo Schall, S.J. (T'ang Jo-Wang

湯若望

m. 1666) Editore dal P. Giacomo Rho

S.J. (Lo Ya-Ku 羅雅谷 m. 1638)

Fa parte del HSIN FA { LI } SHU 新法 { 曆 } 書
SUANinsieme di Trattati di Matematica e Astronomia
compilati dai PP. Gesuiti per l'^{ultimo} Imperatore Ming

Sotto la Direzione di Li T'ien Ch'ing 李天經

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 522

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data
ante 1736

Edizione

Formato
in-8° (27 x 16)Volumi Tomi
1 -Pagine
34

Tavole

82

KU CHIN CH IEN LÜEH

古今錢略

TRATTATO DELLE MONETE ANTICHE E MODERNE.

di Ni Mu 倪模 (verso il 1800)

Illustrato.

Incompleto. Manzano i chüan 15-32.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. D. 7I

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

Li Tzū Ming Shu

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1877

Edizione

-

Formato

in-4° (31 x 18)

Volumi

8

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

83

(Ch'in Ting) KU CHIN T'U SHU CHI CH'ÊNG

(欽定)古今圖書集成

COLLEZIONE DI RITAGLI DI TESTI (compilata per
ordine imperiale)(da Ch'ên Mêng-Lei 陳夢雷 , Edito
da Chiang T'ing-Hsi 蔣廷錫)Incompleto. Vi sono i chüan 59-60, 87-88,
179-180, 407-424.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 634

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data
(1726)

Edizione

-

Formato
in-8° (28 x 18)

Volumi

12

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

KU CHING CH'ING SHÊ K'Ō I

語經精舍課藝

"LA SPIEGAZIONE DEI TESTI" (Canonici) e
 "L'ARTE DELLO STUDIO DELLA DIMORA SPIRITUALE"

Saggi di varii autori ordinati da
 Yü Yüeh (Yin-Fu) 俞樾 (蔭甫)
 (metà del XIX° sec.)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 577

Luogo di Pubblicazione	
-	
Editore	
-	
Luogo di Stampa	
-	
Tipografia	
-	
Data	
1883	
Edizione	
-	
Formato	
in-8° (26 x 15)	
Volumi	Tomi
4	-
Pagine	
-	
Tavole	
-	

85

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Ku Liang Ch'ih 穀梁赤

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72-C. 31

Ch'un Ch'iu Ku Liang Chuan

春秋穀梁傳

Narrazione degli avvenimenti nel Ducato
 di Lu 魯 durante il periodo ^{trattato dal} Ch'un Ch'iu
 722-484 av. Cr.

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Wei Ching Tong

Data

1620

Edizione

Formato

16-25½

8°

Volumi

Tomi

4

Pagine

Tavole

86

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Ku Liang Ch'ik 穀梁赤

Ch'un Ch'iu Ku Liang Chuan 春秋穀梁傳

Narrazione degli avvenimenti nel Ducato di
 Lu 魯 durante il periodo ^{trattato dal} "Ch'un Ch'iu" 722-484 av. Cr.
 (con commento)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B 4

Luogo di Pubblicazione

Nan ch'ang (Kiangsi)
Editore

Luogo di Stampa

Ning tu

Tipografia

Nanching fu

Data

1815 1815

Edizione

Formato

8°

15-23 $\frac{1}{4}$

Volumi

Tomi

5

Pagine

Tavole

87

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

(Tseng Tung) Ku Shih Hsün yüan Hsiang Chieh Chuan Shu 72. B. 78

(增訂) 故事尋源詳解全書

(Edizione aumentata) del Libro della ricerca delle
origini delle cose antiche (vedi anche 72. B. 76)
(antimonie, topografia, costume, ecc. per faci-
litare la lettura dei classici).

di Chiu Chien 丘濬 (1420-1495)
(chung shên 仲深)

edito da Yang Ying-hsiang 楊應象

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

Luogo di Pubblicazione	
-	
Editore	
San yüan T'ang	
Luogo di stampa	
-	
Tipografia	
-	
Data	
1864	
Edizione	
-	
Formato	
in-8° (23 x 14)	
Volumi	Tomi
4	-
Pagine	
-	
Tavole	
-	

KU SHIH YUAN

古詩源

Antiche sorgenti di poesia.

Raccolta di antiche poesie, dai tempi
più antichi fino al VI^o secolo d.C.

di Shên Tê-Ch'ien 沈德潛

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. B. 23

Luogo di pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1803

Edizione

Formato

in 8° (23 . 15)

Volumi

Tomi

4

Pagine

Tavole

89
(Chung Ting) KU SHIH YÜAN

(重訂)古詩源

(Nuova Edizione delle) ORIGINI DELL'ANTICA POE-
SIA.

Raccolta di antichi peemi, editi con note da
Shên Tê-Ch'ien 沈德潛 (pref. del 1719)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 246

Luogo di Pubblicazione

Editore

Chü Ying T'ang

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1871

Edizione

Formato

in-8° (23 x 15)

Volumi

Tomi

4

Pagine

Tavole

90
KU T'ANG SHIH HO CHIEH

古唐詩合解

ANTICHE POESIE DELLA DINASTIA T'ANG CON
COMMENTI

Commenti di Wang Yao-Ch'ü 王堯衢

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 326

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

in-8° (24 x 11)

Volumi

Tomi

5

Pagine

Tavole

KU WÊN HO P'ING

古文合評

CRITICA DI ANTICHI TESTI

di Wang Pu-Ch'ing 王步青

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 337

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

Wên Kuan T'ang

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

(1745)

Edizione

-

Formato

in-8° (25 x 15)

*Volumi**Tomi*

12

-

Pagine

-

Tavole

-

92 KU WÊN HUI CH'AO

古文彙鈔

ANTICHI TESTI CLASSIFICATI

Conpilazione critica di

Chiang Ming 蔣銘 (Hsin Yu 新又)
Chiang

Edita da "Ch'ü T'ung Jên" 儲同人 di I Hsing

Hsing 宜興

Prefazione del 1666.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 336

Luogo di Pubblicazione

I Hsing

Editore

Ch'ü T'ung Jên

Luogo di Stampa

Tipografia

Cho Kuang T'ang

Data

(1666)

Edizione

Formato

in-8° (26 x 16)

Volumi

Tomi

18

Pagine

Tavole

Kue Wen Kuan Chih 古文觀止

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 C. 266

Collezione di brani scelti di autori di
ogni epoca, con note.

di Wu Chit sai (Sheng-chuan) 吳楚村 (乘權)
e Wu Tiao-hou 吳調侯.

Prefazione datata 1695

Luogo di Pubblicazione

Editore

Po Ku T'ang

Luogo di stampa

Tipografia

Data

1845

Edizione

Formato

in-8° (26 x 17)

Volumi

Tomi

2 (relegati)

Pagine

Tavole

(Hsiang Ting) Ku Wen Ping Chu Chuan Chi

(詳訂)古文評註全集

(Edizione accurata) di una Autopsia Critica
della Letteratura Cinese, dai commentari
classici, all'inizio della Dinastia Ching

Scelta da Liu Yü-an 劉豫庵

A cura di Kuo Kung (Shang-hou) 過珙 (商侯)
e Huang Yüeh (Chi-fei) 黃越 (際飛)

Prefazione datata 1703

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 77

Luogo di Pubblicazione

Editore

Fu Wen T'ang

Luogo di stampa

Tipografia

Data

1832

Edizione

Formato

16-80 (25-X14,5)

Volumi

Tomi

10

Pagine

Tavole

95
KU WÊN SHIH I

古文釋義

BRANI SCELTI DI AUTORI CLASSICI CON SPIEGAZIONI

(Kuo Yü 國語, Kung Yang Chuan 公羊傳 ecc.)

Commenti di Yü Ch'êng 余誠

Incompleto. Vi sono i chüan 3 - 8.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 253

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

-

Edizione

-

Formato

in-8° (24 x 16)

Volumi

Tomi

2

-

Pagine

-

Tavole

-

KU WÊN YÜAN CHIEN

古文淵鑒

NOTE SULLA ANTICA LETTERATURA. Brani scelti di
autori fino al 12° sec. D.C., pubblicati per
ordine Imperiale.

da Hsü Ch'ien-Hsiao 徐乾學 e altri

Prefazione dell'Imperatore K'ang Hsi 康熙
,1685.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 335

Luogo di Pubblicazione

(Pechino)

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1685

Edizione

imperiale

Formato

in-4° (29 x 17)

Volumi

40

Tomi

Pagine

Tavole

97 (Ku Hsiang Chai Hsin K'ò Hsiu Chên) KU WÊN YÜAN CHIEN 72. A. 289

(古香齋新刻袖珍) 古文淵金鑑

"LO SPECCHIO ABISSALE DELL'ANTICA LETTERATURA"

(nuova edizione tascabile della Ku Hsiang Chai)

Collezione di Estratti di Autori ~~di~~
~~Autori~~ di tutte le Età, fino alla fine del
XII^o sec. d.C.

(compilata per ordine imperiale da Hsü Ch'ien-
Hsüeh 徐乾學 e altri)

Incompleta Vi sono i chüan 18-19 (Per. Han)

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografie

Data

Edizione

Formato

in-16° (15 x 10)

Volumi

1

Tomi

Pagine

Tavole

Ku Yen-wu 顧炎武

Tih Chih lu 日知錄

Note giornalieri: "Libaldone", appunti
sulle letture, ecc.
Scritto nel 1673

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 15

Luogo di Pubblicazione

Editore

Feng yü-chi
Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1877

Edizione

Formato

in 16° (17x12)
Volumi Tomi

16

Pagine

Tavole

9. B

99

(Tsêng Pu) Kuan-Hsi Tzu-Hui

(增補)關西字彙

Dizionario classificato per radicali (217)

compilato da

Mei Ying-tzu (Tung-sheng) 梅膺祚 (詒生)

del XVI^o sec.

Edizione aumentata a cura di Wang Wu-tiao

汪武曹

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 69

Luogo di Pubblicazione

Editore

Wu Yim Lu

Luogo di stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

in-8^o (23 x 14)

Volumi

Tomi

4 (rilegati)

Pagine

Tavole

KUAN LÜ T'SUI CHÊN

館律萃珍

GEMME RIUNITE E ORDINATE

Prose di vari autori, ordinate per soggetti;
 enciclopedia di citazioni.

Incompleta. Vi sono i capp. 8-32.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 216

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

-

Edizione

-

Formato

in-24° (13 x 9)

Volumi

Tomi

6

-

Pagine

-

Tavole

-

1d

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Kuan-Hih-Yin P'u-Sa P'u-Mên Pin-Ching

觀世音菩薩普門品經

"Sutra classificati della Porta Universale del P'u Sa
Kuan-Yin" (Bodhisattva Avalokitesvara)Edito dal Discepolo Buddista Huang Ping -
ch'ing 黃秉清

Due copie

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 . D. 50

72 . D. 51

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di stampa

-

Tipografia

Chiu Hsien T'ang

Data

1793

Edizione

-

Formato

in-4° (31 x 12)

Volumi

Tomi

1

Pagine

-

Tavole

-

KUAN SHUI YÜ KUO CH'UAN

關稅與國權

LE TARIFFE DOGANALI E LA SOVRANITA' DELLO STATO
(Tariff Autonomy and National Sovereignty)di Chia~~x~~ Shih-I 賈士毅 1926.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 396

Luogo di Pubblicazione

Shanghai

Editore
Ufficio dei Prezzi
del Min. d. Finanze

Luogo di Stampa

Shanghai

Tipografia

Commercial Press Ltd

Data

1927

Edizione

-

Formato

in-8° (23 x 16)

Volumi

1

Tomi

-

Pagine

... - 650

Tavole

-

KUAN TI SHĒNG CHI TU CHIH CH'ÜAN CHI

關帝聖蹟圖誌全集

"Le sacre impronte di Kuan Ti (Dio della Guerra) illustrate e commentate.

Collezioni di vestigia di Kuan Ti, prese da pubblicazioni precedenti.

Con molte illustrazioni.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 305

Luogo di Pubblicazione

Shang-Yang

Editore

Shou Ên T'ang

*Luogo di stampa**Tipografia**Data*

1822

*Edizione**Formato*

in-8° (27 x 18)

Volumi

5

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

Kuan-Tzu 管子

Gli scritti di Kuan Chung 管仲

Commento antico di Fang Yüan-ling 房元
齡 dei T'ang (VII° sec).

Aggiunte di Liu Chi 劉績 dei Ming.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 94

Luogo di Pubblicazione

Hangchow

Editore

Libreria del Chekiang

Luogo di stampa

Tipografia

Data

1876

Edizione

vi. 8° (25 x 17)

Formato

vi. 8° (25 x 17)

Volumi

6

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

Kuan Wu Pien Chieh [Huang Chi Chuig Shih]

Chieh Chi Shu Chieh [觀物篇解 [皇極經世解起數訣]

Spiegazioni degli Opuscoli Superiori sulla Cosmologia; con una appendice

di Chu Pi 祝泌 dei Sung 宋

5 + 1 Fascicoli

[Shi K'u Ch'uan Shu Chên Kên Chiu Chi' 1781]

四庫全書珍本初集

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 . B . 166 .

Luogo di Pubblicazione

Nanchino

Editore

Bibl. Naz. Centrale

Luogo di Stampa

Shanghai

Tipografia

Commercial Press

Data

Edizione

Formato

in-8° (20 x 13,5)

Volumi

Tomi

6

Pagine

Tavole

Kuan Ju'an Chi

灌園集

"Annaffiando il Giardino". Poesie, prefazioni,
dissertazioni, lettere, elogi, ecc.

di Lü Nan-Kung 呂南公 dei Sung 宋

20 fascicoli

[Ssu K'u Chi'uan Shu Chên Ben Chia Chi 1781]
四庫全書珍本初集

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 170

Luogo di Pubblicazione

Nanchino

Editore

Bibl. Naz. Centrale

Luogo di Stampa

Shanghai

Tipografia

Commercial Press

Data

Edizione

Formato

in 8° (20 x 13,5)

Volumi

8

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

Kuang Chin Shu Lu
廣近思錄

"Chin Shu Lu" aumentato.

Saggi filosofici morali di
Chang Hsiao-Hsien 張孝先
(Nan Hsien 南軒)

Riferimento al Chin-Shu-Lu, "Il pensiero
moderno" - trattato di filosofia e morale di
Chu Hsi 朱熹 (1185) e Lü Tsa-chien 呂祖
謙 (1185-d.C.)

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. C. 278

Luogo di pubblicazione

Editore

Uff. dell' Educazione

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1894

Edizione

Formato

in-8° (26 x 16)

Volumi

Tomi

2

Pagine

Tavole

108
KUANG HSÜ HU PEI YÜ TI TŪ CHI

光緒湖北輿地圖記

GEOGRAFIA DEL HUPEH - EPOCA DI KUANGHSÜ

Incompleto

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. D. 76

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

tra 1875 e 1909

Edizione

-

Formato

in-4° (30,5 x 19)

Volumi

Tomi

9

-

Pagine

-

Tavole

-

109

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Kuang Shih Lei Fu

廣事類賦

Raccolta Enciclopedica ~~per categorie~~ ~~presentata~~

di Hua Hsi-Min 華希閔

Amplificazione del Shih Lei Fu 事類賦

scritta in stile di prosa poetica da

Wu Shu 吳淑 m. 1002 d.C.

~~Vedi anche sotto Hua Hsi-Min 華希閔~~

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 4 (1-8)

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

Tipografia

Wen Cheng T'ang

Data

1700

Edizione

-

Formato

16° 12½-19

Volumi

8

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

KUANG SSŪ SHIH TU SHU LÔ SHIH SHIH T'IEH

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 363

廣四時讀書樂詩試帖

POESIE-MODELLO "GIOIA DELLA LETTURA NELLE 4 STAGIONI
STAGIONI"

del Principe Kung 恭親王

Edito da Tung Hsün 董恂, 1856

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

(1856)

Edizione

Formato

in-4° (28 x 18)

Volumi

Tomi

1

Pagine

Tavole

Kuang T'sé Hsüeh Tsuan Yao

廣策學纂要

Compilazione sommaria per lo studio e gli esami.

(Guida alla composizione)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A 89

Luogo di Pubblicazione

Editore

Ch'ing Yim Shu Chiu

(Luogo di stampa)

Tipografia

/

Data

1875

Edizione

Formato

in 24° (14 x 9)

Volumi

12

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

112

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

K'uang Min-pên 曠敏本

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 B. 7

Ch'ien Ts'o 金鑑撮

Tu shih lun lüeh fu 讀史論略附

Compendio storico - con una dissertazione
sullo studio della storia

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

circa 1870 (T'ung Chih)

Edizione

-

Formato

8°

(21 x 13)

Volumi

Tomi

5

Pagine

-

Tavole

7. B

Kuei Chien Chih 歸潛志

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. c. 173

"Memorie dalla solitudine (ritiro)" Miscellanea
storia, ecc. di Liu Chi 劉祁 dei Sung
(960-1280)

Fa parte della grande Pubblicazione (di ristampe)
Wu Ying tien Chü-chên Pan Shu 武英殿聚珍版書

Edito sotto la direzione di Chi'chün (?) 紀昀

Luogo di Pubblicazione

Pechino

Editore

Luogo di stampa

Tipografia

Data

1779

Edizione

Formato

in 8° (27 x 16)

Volumi

8

Tomi

-

Pagine

Tavole

KUEI CHIH PEI

桂質柏

KUO LI CHING YANG TA HSUEH TU SHU KUAN KAI

K'UANG 國立中央大學圖書館概況

ORDINAMENTO DELLA BIBLIOTECA GOVERNATIVA
UNIVERSITARIA CENTRALE (di Nanchino)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. I9

Luogo di Pubblicazione

Nanchino

Editore

Bibl. Dell'Univ. Centrale

Luogo di Stampa

Nanchino

Tipografia

Data

1934

Edizione

Formato

in-8° (20.5 x 15)

Volumi

1

Tomi

-

Pagine

10

Tavole

-

KUEI MÊN NÜ ÊRH CHING

閨門女兒經

IL TESTO PER LE FANCIULLE DEL GINECEO.

cioè il "Nü San Tzŭ Ching" 女三字經

(Libro di frasi atre Caratteri, per le donne,
nuovamente stampato)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 163

Luogo di Pubblicazione

Editore

Chü K'uei T'ang

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

in-16° (17 x 12)

Volumi

Tomi

1

Pagine

12

Tavole

KUEI FAN T'U SHUO

閩 範 圖 說

DISCORSI ILLUSTRATI DA SERVIRE DI MODELLO
ALLE DONNE.Morale Popolare - *Illustrato*
di LÜ Hsin-Wu 呂新吾 • LÜ Ssü-Kuan
呂司冠 = LÜ K'un 呂士坤, m. 1618

Prefazione 1599.

Incompleto- *contiene altre opere dell'A.*

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 637

Luogo di Pubblicazione

—

Editore

—

Luogo di Stampa

—

Tipografia

—

Data

1679

Edizione

—

Formato

in-8° (27 x 17)

Volumi

8

Tomi

—

Pagine

—

Tavole

—

117

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Kumārājīva 鳩摩羅什
jīva

Ved.

Fo-shuo Mi-lo Hsia-sheng Ching 佛說彌勒
下生經

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

Y2 B. 57

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

Volumi

Tomi

Pagine

Tavole

KUNG K'UEI CHI

攻媿集

Raccolta K'ung K'uei

Poesie, istruzioni, note, corrispondenza,
memoriali, ecc.

di Lu Yao

樓 金篇

dei Sung

(Chin Shih 1163)

[Wu Ying Tien Chü Chên Pan]

武英殿聚珍版

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. C. 119

Luogo di pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1781

Edizione

Formato

8° (16½ . 27)

Volumi

80

Tomi

Pagine

Tavole

KUNG SHIH CHI

公是集

Raccolta Kung Shih

Poesie, Elegie, Prefazioni, Rapporti,
Memoriali, Dissertazioni

di Liu Ch'ang 劉 敞

(chin shih sotto Ch'ing Li dei
Sung) 1041-1049

[Wu Ying Tien Chü Chên Pan]

武英殿聚珍版

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. C. 105

Luogo di pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1774

Edizione

Formato

8° (16½ . 26½)

Volumi

Tomi

24

Pagine

Tavole

120

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Kung Yang Ch'uan

公羊傳

vedi

Kung Yang Kao 公羊高

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. B. 15

Luogo di pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

Volumi

Tomi

Pagine

Tavole

~~scheda~~
~~公羊傳~~

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Kung Yang Kao 公羊高

Ch'un Ch'iu Kung Yang Ch'uan

春秋公羊傳

Narrazione degli avvenimenti nel Ducato di
Lu 魯 ^{trattato dal} durante il periodo Ch'un Ch'iu

722-484 av. Cr. ~~Li Hsuan Hsuan~~

~~con commento~~ Con commento

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 B 15

Luogo di Pubblicazione

Nanch'ang (Kiangsi)

Editore

Fang T'c

Luogo di Stampa

Tipografia

Prefettura di Nanch'ang

Data

1816

Edizione

Formato

8°

15-23 1/4

Volumi

Tomi

10

Pagine

Tavole

M3

122

K'UNG TZŪ CHI YÜ

孔子集語

RACCOLTA DI DISCORSI DI CONFUCIO

(da classici e apocrifi)

scelta e ordinata da Yung Chia-Pi 永嘉
齋 dei Sung.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. D. 70

Luogo di Pubblicazione

Hupeh (Wuchang)

Editore

Ch'ung Wên Shu Chü

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1875

Edizione

Formato

in-4° (31 x 19)

Volumi

1

Tomi

Pagine

Tavole

123

K'UN YÜ TU SHUO

坤輿圖說

GEOGRAFIA ILLUSTRATA

del P. Ferdinando Verbiest, S.J. (Nan
Huai-Jên 南懷仁, m. 1688)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 544

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

-

Edizione

-

Formato

in-8° (27 x 16)

Volumi

Tomi

2

-

Pagine

-

Tavole

-

126

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Kung Ku Hsuan

公穀選

Stratti dal "Kung Yang Ch'uan" 公羊傳
 (Storia degli avvenimenti del Ducato di Lü
 nel periodo "Chün-Ch'ü" 春秋) di Kung Yang-
 Kao 公羊高 (V° sec a.C.)
 e dal Ku Liang Ch'uan 穀梁傳,
 compilazione analogica e contemporanea alla
 precedente, dovuta a Ku Liang Ch'ü 穀梁
 赤.

Ch'ü T'ung-jen 儲同人

Commenti di ~~vari autori~~ di J. Hsing 宜興

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 119

Luogo di Pubblicazione

J-Hsing

Editore

Shou Chih T'ang

Luogo di stampa

Tipografia

Data

1784

Edizione

Formato

m. 8° (23 x 13)

Volumi

1

Tomi

-

Pagine

Tavole

125

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Kung Shih Ti-Tzu Chi 公是弟子記

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 212

"I discepoli dei 'Principi universali'. Dialoghi e
discorsi sulla dottrina Confuciana (opposi-
zione a Wang An-Shih)
di Liu Ch'ang 劉簡父 dei Sung (XI.° sec.)

a cura di Lu Hsi-hsiung 陸錫熊 e altri.

Fa parte della grande Collezione di Riedizioni
Wu-ling-tien Chü-chên Pan-shu 武英殿聚珍
版書.

Luogo di Pubblicazione

Pechino

Editore

Luogo di stampa

Tipografia

Data

1778.

Edizione

ufficiale

Formato

in 8° (27 x 16)

Volumi

Tomi

2

Pagine

Tavole

Kung Yang Kao 公羊高

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 30

Ch'un Ch'iu Kung Yang Chuan
春秋公羊傳Narrazione degli avvenimenti nel Ducato di
Lu 魯 ^{trattato da} durante il periodo Ch'un Ch'iu
722-484 av. Cr.

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Wei Ching Tang

Data

1620

Edizione

Formato

8°

16-25½

Volumi

Tomi

4

Pagine

Tavole

K'UNG CHI KO CHIH

空際格致

TRATTATO SULLA COMPOSIZIONE (fisica e chimica) DELL UNIVERSO - Fenomeni naturali terrestri e Celesti.

del P. Alfonso Vagnoni, S.J. (Kao I-Chih

高一志, m. 1640)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 54I

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

in-8° (26 x 16)

Volumi

2

Tomi

Pagine

Tavole

128
K'UNG CH'ING SHUI PI CHAI WÊN CHI

空 青 水 碧 齋 文 集

PROSE DI

Chiang Ch'i-Ling 蔣 琦 齡 Governatore
del Honan, ecc.,

Rapporti all'Imperatore, lettere, prefazioni,
ecc.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 464

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1885

Edizione

Formato

in-8^o (26 x 15)

Volumi

6

Tomi

Pagine

Tavole

129

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

K'ung-Tzu Chi-Yü 孔子集語

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 83

Raccolta dei discorsi di Confucio
(da classici e da apocrifi)

di Sun Hsing-yen 孫星衍 (XVIII^o - XIX^o sec)

Luogo di Pubblicazione

Hangchow

Editore

Libreria del Chetiang

Luogo di stampa

Tipografia

Data

1877

Edizione

Formato

in-8^o (25 x 15,5)

Volumi

4

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

130

K'ung-tzu Chiu-yü

孔子家語

"Aneddoti su Confucio" di Wang su 王肅
(circa 240 D.C.)

Commento di Chang Tung-chü 張侗初

Incompleto. V. sono i soli cosp. 1-4

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 . C . 168

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

in 8.^o (21 x 12)

Volumi

Tomi

2

-

Pagine

Tavole

(31)

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

K'ung-tzu Chia-fu 孔子家語

Aneddotti su Confucio di Wang Lu 王肅
Compendio di Wang Tsu-yung 王子雍

Edizione commentata e corretta

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 169

Luogo di Pubblicazione

Editore

Sao-geh. Shan Fang

Luogo di stampa

Tipografia

Data

1880

Edizione

Formato

in 8° (25 x 15)

Volumi

2

Tomi

Pagine

Tavole

132

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

K'ung-tzu Chia-yi 孔子家語

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. c. 170

"Aneddoti su Confucio" di Wang Su 王肅

Luogo di Pubblicazione

Wuchang

Editore

-

Luogo di stampa

Ching Wen Shue Chai

Tipografia

-

Data

1875.

Edizione

-

Formato

in 4.º (30 x 18)

Volumi

Tomi

2

Pagine

-

Tavole

-

Buono N. 592 - 13 1-937 N. 10.000

133

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

KUO CH'AO HSIEN CH'ENG HSUEH KUEI HUI CH'AO

國朝先正學規彙鈔

ANTOLOGIA ORDINATA DI SCRITTI EDUCATIVI DELLA
PRESENTE DINASTIA

Compilata da Huang Shu-Ping 黃舒平

ristampa a cura di Shao Sung-Nien 邵松年

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 393

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

Ufficio dell'Educaz.

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1893

Edizione

ristampa

Formato

in-8° (26 x 15)

Volumi

2

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

130 KUO CH'AO WÊN TS'AI TIAO CHI

國朝文才調集

ANTOLOGIA DI COMMENTI AI CLASSICI, DI AUTORI DELLA
DINASTIA CH'ING.raccolti e commentati da Hsü Chên-I 徐 振
禕Incompleto. Mancano i volumi 4, 5,, 6, 8.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 570

Luogo di Pubblicazione

Ta Liang Tung

Editore

Ho Hsing Shu

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1891

Edizione

-

Formato

in-8° (26 x 15)

Volumi

4

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

35
 KUO CH'AO WÊN TS'AI TIAO CHI

國朝文才調集

ANTOLOGIA DI ~~DISSERTAZIONI~~ SUI QUATTRO LIBRI
 CLASSICI, di autori minori della Dinastia
 Ch'ing.

vedi C. 4I4 e C. 4I6

DUE COPIE

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 5699
 72. C. 490

Luogo di Pubblicazione

(Anking)

Editore

Kiangsi Shu Chû

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1892

Edizione

Formato

in-8° (20 x 15)

Volumi

Tomi

6

Pagine

23 + 792

Tavole

(Kuo Shih Chiau Chia I Shuo 郭氏傳家易說

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 260

Discorsi sulle Mutazioni, trasmessi in famiglia dal
fig. Kuo [designazione per "diagrammi" nelle parti
dell' "I-Ching" 易經]

autore Kuo Yung 郭雍 dei Sung.
Prefazione dell'autore datata 1157.

a cura di Chi Chien 紀昀 e altri

Fa parte della grande Collezione di Riedizioni Wu-Ying
- Lien Chi-Chen Pan-shu 武英殿聚珍版書

Luogo di Pubblicazione

Pechino

Editore

Luogo di stampa

Tipografia

Data

1775

Edizione

ufficiale

Formato

in-8° (27 x 16)

Volumi

8

Tomi

Pagine

Tavole

134

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Kuo Yü Hsüan

國語選

Estratti dal "Kuo Yü" = 7 Discorsi dei
Reami - specie di complemento al Tso
Ch'uan 左傳

Compilazione di Tso Ch'iu-Ming 左丘明
(V.° sec a. C.)

Chiu Tung-jen 諸同人 di
Commenti di ~~vari scrittori~~ di J Hsing
宜興

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 B 118

Luogo di Pubblicazione

J Hsing

Editore

Shou Chih T'ang

Luogo di stampa

Tipografia

Data

1784

Edizione

Formato

in 8.° (23 x 13)

Volumi

1

Tomi

Pagine

Tavole

138

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Lan Chou Chi Liao 蘭州紀畧。

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. D. 277

Monografia Sommaria
 Sommario Cronologico sulla Prefettura
 di Lanchow (Kansu) Edizione Imperiale
 con

Autori diversi

Luogo di Pubblicazione

Pechino

Editore

Luogo di Stampa

Pechino

Tipografia

Data

1781

Edizione

Imperiale

Formato

4° 19 $\frac{3}{4}$ -30

Volumi

Tomi

8

Pagine

Tavole

139

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Lao Tzu Tao Tê Ching

老子道德經

Il "Tao Tê Ching" di Lao Tzu

Commenti di Wang Pi 王弼 dei Chiu
 晉; sono aggiunte le spiegazioni di
 Lu Tê-ming 陸德明. (dai Sui T'ang,
 n. 625.)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 87

Luogo di Pubblicazione

Hangchow

Editore

Libreria del Chetiang

Luogo di stampa

Tipografia

Data

1875

Edizione

Formato

vi-8° (25 x 15,5)

Volumi

1

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

LAO TZŮ TAO TÊ CHING

老子道德經

il "Tao Tê Ching" - Canone del Tao - fondamento
del Taoismoattribuito a Lao Tzŭ (VI^o-V^o sec. a.C.)Coi commenti di Wang Pi 王弼 dei Chin^{esi}

Edizione originale del 1775.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 252

Luogo di Pubblicazione
(Nanchino)Editore
-Luogo di Stampa
-Tipografia
-Data
-Edizione
ristampaFormato
in-16° (19 x 12)

Volumi

Tomi

2

-

Pagine
-Tavole
-

141
Lei Fêng Ta [Pai Shé Ching Chi]

雷峯塔 [白蛇精記]

"La Pagoda di Lei Fêng" - o "Lo Spirito della
Serpe Bianca."

Romanzo attribuito alla religiosa Su (姑蘇)

Illustrato.

Prima del 1806

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 106

Luogo di Pubblicazione

Editore

Yü Hua T'ang

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1806 (2)

Edizione

Formato

in-16° (18,5 x 13)

Volumi

4

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

142

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

LEI YEH (TI PU)

類 腋 (地 部)

PICCOLE INFORMAZIONI ORDINATE (TOPOGRAFICHE)

di Yao P'ei-Ch'ien 姚培謙

(notizie su varie città e luoghi della Cina)

Incompleto. Vi sono i chüan 7 - 9.

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. A. 300

Luogo di pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

-

Edizione

-

Formato

in- 16° (17 x 11)

Volumi

Tomi

1

-

Pagine

-

Tavole

-

143

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Li Chi (Ch'üan Pên Pei-chih)

禮記 (全本備旨)

H "Li Chi" memoriale dei Riti, commentato
da Tsou Wu-Kang 鄒梧岡.Prefazione di Ch'en Hao 陳浩^{m. 1341} etc.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A 22

Luogo di Pubblicazione

Editore

Chi-ao-Shan Fang

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1764(?)

Edizione

Formato

in 16° (17 x 12)

Volumi

Tomi

5

Pagine

Tavole

146

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Li Chi 禮記

Memoriale dei Riti: Raccolta di antichi
specoli rituali, curata da Tai Sheng
戴聖. (1^o Sec. A.C.)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. D 37

Luogo di Pubblicazione

Shanghai

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Shên Ti Ko Chuang

Data

1822

Edizione

-

Formato

in 4^o (30 x 17)

Volumi

Tomi

3

Pagine

-

Tavole

-

165
(K'uei P.) Li-Chi (奎壁) 禮記

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 B 41

Il libro dei Riti, - edito dallo Studio "K'uei-Pi" (nome di varie stelle nelle costellazioni Andromeda, Pegasus e Pesci) -

Commento di Ch'ên Hao 陳澠 (XIV sec).

Edito da Chêng Yuan-mei 鄭元美

Riviste rivedute e corrette.

Luogo di Pubblicazione

Nanchino

Editore

K'uei Pi' Ch'ai

Luogo di Stampa

Nanchino

Tipografia

-

Data

-

Edizione

-

Formato

in 8° (23 x 15)

Volumi

Tomi

10

-

Pagine

-

Tavole

-

166
LI CHI CHANG CHÜ

禮記章句

IL LI CHI (Memoriale dei Riti) COMMENTATO FRASE
SE PER FRASE da Chu-Hsi 朱熹 (1130-1200)Edito da Wang Fu-Chih 王夫之 (Êrh-Nung
而農) 1627-1679, noto sotto il Pseudonimo
di Ch uan-Shan 船山.Incompleto. Vi sono i chüan 4-12 (6 vol. su
16)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 642

Luogo di Pubblicazione

—

Editore

—

Luogo di Stampa

—

Tipografie

—

Data

—

Edizione

—

Formato

in-8° (25 x 15)

Volumi

6

Tomi

—

Pagine

—

Tavole

—

146 Bis

(Ch'ung K'an Sung Pên) LI CHI CHU SU FU CHIAO K'AN CHI

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 413

(重刊宋本)禮記注疏附校勘記

IL " LI CHI" (Memoriale dei Riti) CON COMMENTI E
 SPIEGAZIONI (ristampa di edizione Sung) Con
 L'AGGIUNTA DI NOTE CRITICHE.

Commenti di K'ung Ying-Ta 孔穎達 (578-
 618 d.C. (nuova glosa dei T'ang) Note di
 Lu Yüan-Lang (Tê-Ming) 陸元朗 (德明)
 m. 625 d.C.

Edito da Yüan Yüan 阮元 (1764-1849)

Luogo di Pubblicazione
 Nanchang

Editore
 Scuoladi Nanchang

Luogo di Stampa
 -

Tipografie
 -

Data
 1815

Edizione
 -

Formato
 in-8° (24 x 15)

Volumi
 28

Tomi
 -

Pagine
 -

Tavole
 -

147
Li' Chi Chüan Pên Pei-chih 禮記全本備旨

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 A. 21

"Li' Chi": Memoriale dei Riti - commentato
da Tson Wu-kang 鄒梧岡

Preparoni di Ch'ên Hao 陳浩 etc. (m. 1341)

Luogo di Pubblicazione

Editore

Ch'i. Ao-shan Fang

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1764

Edizione

Formato

in 16° (17 x 12)

Volumi

6

Tomi

Pagine

Tavole

168

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

(Ch'in Tung) Li-Chi T. Su

(欽定)禮記義疏

Il Memoriale dei Reti spiegato e annotato
per ordine imperiale.Basato sui commenti e le opere di numerosi
autori dai tempi più remoti alla Dinastia Ming.Incompleto: mancano i capitoli 78-82.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 151

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

XVIII^o Sec.

Edizione

di lusso

Formato

in 40 (30 x 20)

Volumi

Tomi

78

Pagine

-

Tavole

-

169

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

(Ch'iu tung) Li-Chi T.-su.

(欽定)禮記義疏

Il Memoriale dei Riti spiegato con
commentari. (d'ordine imperiale)

Basato su comment. e opere d'autor. dai
tempi più remoti a tutta la dinastia Ming.

Incompleto. Mancano i capitoli 26-52 e
60-67.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. D. 39.

Luogo di Pubblicazione	-
Editore	-
Luogo di Stampa	-
Tipografia	-
Data	XVII ^o Sec.
Edizione	-
Formato	in 4 ^o (31 x 18)
Volumi	41
Tomi	-
Pagine	-
Tavole	-

(Hung Tao T'ang) Li-Chu T'ei-Chu Chuan Pen

(宏道堂) 禮記骨體註全本

Il libro dei Riti, con commentario seguito
(continuo) di Fan Tzu-teng 范紫登
Edito da Hsü Ching-hsien 徐敬軒
Edizione della Hung-Tao T'ang (Sala della
via ampia)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 C 1311

Luogo di Pubblicazione

Ku T'ang

Editore

Hsü Ching Hsien

Luogo di Stampa

Tipografia

17

Data

1764

Edizione

Formato

in 8° (2.5 x 16)

Volumi

Tomi

10

Pagine

Tavole

151
LI CHING PÊN I

禮經本義

Il significato originale del Li-Ching

di Ts'ai Tê-chin 蔡德晉 dei Ch'ing.
(XVIII sec.) ritualista -

17 chüan

(Ssü K'u Ch'üan shu Shên Pên Ch'u Chi) 1779 -

四庫全書珍本初集

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. I22

Luogo di Pubblicazione

Nanchino

Editore

Bibl. Naz. Centrale

Luogo di Stampa

Shanghai

Tipografia

Commercial Press Ltd.

Data

Edizione

Formato

in- 8° (20 x 13,5

Volumi

Tomi

10

-

Pagine

-

Tavole

-

152
LI FA HSI CH'UAN

曆法西傳

ASTRONOMIA OCCIDENTALE

del P. Adamo Schall, S.J. (T'ang Jo-Wang

湯若望, m. 1666)

(Prob. introduzione al HSIN FA^{LI}_{SUAN} SHU 新
 法_曆書 insieme di Trattati di Matematica
 e Astronomia, compilati dai PP. Gesuiti per l'ultimo
 Imperatore Ming.)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 526

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

ante 1736

Edizione

Formato

in-8° (27 x 16)

Volumi

Tomi

1

-

Pagine

39

Tavole

153

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Li Fang ed altri 李昉

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 A. 14

Tai Ping Kuang Chi 太平廣記

Vasta collezione di leggende, biografie,
aneddoti, descrizioni folcloristiche ecc.
compil. sotto la Dinast. Sung 宋

Mancano cap. 11-18.

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

San Jang Mu chi

Data

1846

Edizione

Formato

16°

11½-17

Volumi

31

Tomi

cap. 1-500

Pagine

Tavole

134
LI HSÜEH CHÊNG TSUNG

理學正宗

LA VERA FILOSOFIA - Saggi

di Tou K'o-Ch'in

寶克勤

di Chê-Chêng

栢城

Incompleto C'è solo il Chüan 4.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 595

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

in-8° (27 x 16)

Volumi

Tomi

1

Pagine

Tavole

LI HSÜEH KU YEN

勵學古言

ANTICHI DETTI PER INCITARE ALLO STUDIO

(detti di saggi e uomini celebri dell'antichità
occidentale)

del P. Alfonso Vagnoni, S. J. (Kao I-
Chih 高 - 志. m; 1640)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 304

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1632

Edizione

-

Formato

in-8° (24 x 16)

Volumi

1

Tomi

-

Pagine

1 + 30

Tavole

-

156

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Li Hsüeh Tsung Ch'uan

理學宗傳

"Scuole filosofiche". Raccolta di saggi.

di Sun Ch'í-féng 孫奇逢 (XVII^o sec)

Prefazioni dell'autore, 1666.

Prefazioni di T'ung Pin 湯斌, 1666, ecc.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 283

Luogo di Pubblicazione

Editore

Yü (?) Shan T'ang

Luogo di stampa

Tipografia

Data

(1666)

Edizione

Formato

in 8^o (26 x 16)

Volumi

Tomi

16

Pagine

Tavole

157

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Li. Li-wêng 李 笠 翁

Vedi

Chieh-tzu' Yuan Hua-ch'uan
芥子園畫傳

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 156

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

Volumi

Tomi

Pagine

Tavole

158

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Li Ming Ch'ê 李明徹

Huan T'ien T'u Shuo 圓天圖說

Trattato Generale d'Astronomia

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 70

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Sung Mei Hsüan

Data

1819

Edizione

Formato

8°

28-17

Volumi

Tomi

3

Pagine

Tavole

MB

189

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Li Pai-yao 李百樂

Pei Ch'i Shu 北齊書

Storia della Dinastia Ch'i setten-
trionale (550-577)

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72.C.67

Luogo di Pubblicazione

Wu lin

Editore

Chu Chien-chai

Luogo di stampa

Tipografia

Data

1892

Edizione

Formato

8° (27 x 17)

Volumi

Tomi

2

Pagine

Tavole

9. B

160
LI SAO CHI CH'UAN

離騷集傳

EDIZIONE DEL "LI SAO" (Elegia di Ch'ü Yüan

屈原 - IV° sec. a.C.)

Commentata ed edita da Ling Ch'ien 陵錢
dei Chin 晉 (IV° sec. d.C.)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. D. 57

Luogo di Pubblicazione

Hupeh (Wuchang)

Editore

Ch'ung Wên Shu Chü

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1877

Edizione

-

Formato

in-4° (30,5 x 19)

Volumi

1

Tomi

-

Pagine

12

Tavole

-

LI SAO CHIEN

離騷

COMMENTI AL "LI SAO " (Elegia di Ch'ü Yüan

屈原 - IV° sec. a.C.)

di Kung Ching-Han 龔景淦 (Prefazione
del 1794)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. D. 58

Luogo di Pubblicazione

Hupeh (Wuchang)

Editore

Ch'ung Wên Shu Chü

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1877

Edizione

-

Formato

in-4° (30,5 x 19)

Volumi

1

Tomi

-

Pagine

17 + 21

Tavole

-

162

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

LI SAO TS'AO MU SU

離騷草木疏

spiegazioni sulle piante e alberi menzionati
 nel "LI SAO" (Elegia di Ch'ü Yüan 屈原, IV^o
 sec. A.C.)

Compilazione di Wu Jên-Chieh 吳仁傑

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. D. 56

Luogo di Pubblicazione

Hupeh (Wuchang)

Editore

Ch'ung Wên Shu Chü

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1877

Edizione

Formato

in-4° (30,5 x 19)

Volumi

1

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

Li Shang-yin 李商隱 (J-shan 義山)

(813-858)

Li J-shan Shih-wên Chuan-chi Chien-chu
李義山詩文全集箋註

Poesie e opere complete di Li J-shan commen-
tate - Diviso in 2 parti: 1° Yu ch'i-shêng Shih Hsiang-
chu (玉溪生詩詳註). Poesie - 2° Fan-Nan Wen-chi
Hsiang-chu (樊南文集詳註). Prose -

Riveduto da Fêng Hao-kung 馮浩恭

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 95

Luogo di Pubblicazione

Chia-Hsing (Kashing)?
Editore

Teh-chui T'ang
Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1780
Edizione

Formato

in 8° (27 x 16)
Volumi Tomi

8

Pagine

Tavole

4.4

(Chungking)

Li Tai Chi Shih Nien Pao

(欽定) 歷代紀事年表

Annali Storici

Vedi anche sotto: Wang Chih Shu 王之樞

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 C. 34

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1712

Edizione

Imperiale

Formato

8° 17-27½

Volumi

Tomi

32

Pagine

Tavole

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

164

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Li Shih-chên 李時珍

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 165

Vedi

Pên C'sao Kang Mu 本草綱目

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

Volumi

Tomi

Pagine

Tavole

LI TAI CHI SHIH NIEN PIAO

歷代紀事年表

Cronologia delle Dinastie Cinesi da Yao
(1356 a.C.) alla fine della Dinastia
Yüan (XIV^o sec. d.C.)

di Wang Chih Shu 王之樞 ed altri

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. C. 34

Luogo di pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1712 (1715)

Edizione

Imperiale

Formato

8° (17 . 27½)

Volumi

Tomi

32

Pagine

Tavole

(Yü Ting) LI TAI FU HUI

(御定)歷代賦彙

COLLEZIONE CLASSIFICATA DI "FU" (prose poetiche)
DI OGNI ETÀ (Per ordine imperiale)

Edita da Ch'ên Yüan-Lung 陳元龍 m. 1736

Con due appendici di 40 e 2 chüan.

Prefazione dell'Imperatore K'ang Hsi 康熙
1706.Incompleto Manca il vol. 12 (chüan 28-30)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 333

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1706.

Edizione

-

Formato

in-8° (26 x 17)

Volumi

Tomi

49

Pagine

-

Tavole

107

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Li Tai Ming Ch'en Chuan

歷代名臣傳

Vite di Uomini di Stato celebri

Vi sono solt. i capit. 18-35.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

727 C.-80

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

8° 14 $\frac{3}{4}$ - 25 $\frac{1}{2}$

Volumi

Tomi

8

Pagine

Tavole

M3

(Yü Hsüan) LI TAI SHIH YÜ

(御選)歷代詩餘

POESIE DI TUTTE LE ETA', OMESSE NELLE RACCOLTE
CORRENTI.Racolta fatta per ordine dell' Imperatore
K'ang Hsi 康熙, con prefazione del medesimo,
datata 1707.

Edita da Wang I-Ch'ing 王奕清

Incompleto. Vi sono i vol. 1-49 • 85-120

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 249

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1707

Edizione

imperiale

Formato

in-8° (23 x 13)

Volumi

Tomi

15

Pagine

Tavole

189

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

LI-TAI TI WANG NIEN-PIAO (Tu-Kô)

歷代帝王年表 (圖歌)

Storia cronologica degli Imperatori
(con rime e carte)

di Wan Chien-Yên 萬健庵

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. B. 5

Luogo di pubblicazione

Kiu Kiang

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

Yü Li Yüan

Data

1871

Edizione

-

Formato

16° (20 . 12)

*Volumi**Tomi*

1

-

Pagine

-

Tavole

)

(Yü Ting) LI TAI T^cI HUA SHIH LEI

(御定) 歷代題畫詩類

ANTOLOGIA DI VERSI DI TUTTI I TEMPI, AVENTI PER
TEMA LE PITTURE (per ordine imperiale)

Catalogate per materia, genere, ecc.

Edita da Ch^cên Pang-Yên 陳邦彥Incompleto. Vi sono i chüan 30-120.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 332

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

-

Edizione

-

in-8° ^{Formato} (25 x 16)

Volumi

Tomi

18

-

Pagine

-

Tavole

-

(YÜ P'i) LI TAI T'UNG CHIEN CHI LAN

(御批)歷代通鑑輯覽

COMPILAZIONE STORICA CRONOLOGICA(d'ordine
imperiale)- dalle origini al 1643.Commissione composta di Fu Hêng 傅恒
e altri.Mancano
Incompleta. Vi sono i capp. 20-21, 24-29,
32-40, 57-58, 96-99, 106-107.

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. D. 29

Luogo di pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Wên Hsing Shu Chû

Data

1874

Edizione

Formato

in-4° (20 x 17)

Volumi

Tomi

51

Pagine

Tavole

(YÜ Pí) LI TAI T'UNG CHIEN CHI LAN

(御批) 歷代通鑑輯覽

COMPILAZIONE STORICA CRONOLOGICA(d'ordine imperiale) - dalle origini al 1643.

Commissione composta di Fu Hêng 傅恒 e altri.

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. B. 38

Luogo di pubblicazione

Kuang Tung

Editore

Ts ang Chên Ko

Luogo di Stampa

Kuang Tung

Tipografia

Ts'ui Wên Tang

Data

-

Edizione

-

Formato

in-8° (20 x 12)

Volumi

Tomi

108

-

Pagine

-

Tavole

-

(YÜ P'í) LI TAI T'UNG CHIEN CHI LAN

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 209

(御批) 歷代通鑑輯覽

Riassunto della STORIA di SSŭ-ma Kuang 司馬

光, edito per ordine Imperiale da una Com-
missione presieduta da Liu T'ung-Hsün 劉統

勳

Prefazione del 1764 dell'Imperatore Ch'ien

Lung 乾隆 (1736-1796)

Luogo di Pubblicazione

Nanchino

Editore

T'ung Wên Shu Chŭ

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1883

Edizione

-

Formate

in-16° (19,5 x 13)

Volumi

Tomi

3

-

Pagine

-

Tavole

.

(Yü Pi) LI TAI T'UNG CHIEN CHI LAN

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 233

(御批)歷代通鑑輯覽

RIASSUNTO DELLA STORIA DI SSÜ-MA KUANG 司馬

光, edito per ordine Imperiale, da una Commissione composta di Liu T'ung-Hsün e altri

劉統勳.

Prefazione del 1767, dell'Imperatore Ch'ien-Lung 乾隆.

Incompleta. Vi sono i capp. 1-17, 34-5-, 59-92, e 107-120.

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1768

Edizione

Formato

in-16° (19,5 x 13)

Volumi

Tomi

57

Pagine

Tavole

LI T'AI MING CH'ÊN YEN HSING LU

歷代名臣言行錄

VITE DI UOMINI DI STATO CELEBRI DELLA STORIA

di Chu Huan 朱 桓

Incompleto Mancano i chuan 2a, 3, 5, 7, 8, 10, 11b
13, 14, 16b, 18, 20, 21a, 23a.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. I7

Luogo di Pubblicazione

Wuchang

Editore

Wên Yüan T'ang

Luogo di Stampa

Wuchang

Tipografia

Wên Yüan T'ang

Data

1875

Edizione

ristampa

Formato

in-8° (23 x 14)

Volumi

17

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

LI T'AI PO SHIH CH'UAN CHI

李太白詩全集

RACCOLTA COMPLETA DELLE POESIE DI LI PAI

李白 (T'ai Po 太白) dell' 8° sec. d.C.

Edite da Li Tiao-Yüan 李調元 e Tông

Tsai-Hêng 鄧在珩

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 330

Luogo di Pubblicazione

Editore

Ch'ing Lien Shu Yüan

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1764

Edizione

Formato

in-8° (25 x 16)

Volumi

Tomi

8

Pagine

Tavole

LI T'AI PO WÊN CHI

李太白文集

COLLEZIONE DEGLI SCRITTI DI LI PO 李白 (T'ai
- Po 太白) 8° sec. d; C.. Poesie (e prose)

Prefazione di Li Yang-Ping 李陽冰 ecc.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 257

Luogo di Pubblicazione

Editore

Hsiu Hai Shan Fang

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1894

Edizione

litografica

Formato

in-24° (13 x 8)

Volumi

4

Tomi

Pagine

Tavole

78
LI T'AI PO WÊN CHI CHI CHU

李太白文集輯註

LE OPERE DI LI PAI 李白 (T'ai Po 太白),
Dinastia T'ang, 8° sec. d.C. - con comment.

Con commento di Wang Ch'i 王琦 (Cho Yai
王豕崖)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 329

Luogo di Pubblicazione

Editore

Chü Hsi T'ang

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1759

Edizione

Formato

in-8° (25 x 15)

Volumi

Tomi

16

Pagine

Tavole

179
Li Tao 李壽

Hsü Tzu Chih Tung Chien Chiang Pien
續資治通鑑長編

Volumi Aggiunti in Continuazione dello
Specchio (storico) Generale ad uso del Governo
di Ssu-Ma Kuang 司馬光 (960-1101)

Incompleto: Vi sono i Capit. 47-391, 436-520 fin.
Mancano: " 1-46, 392-438, 435

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 C 10

Luogo di Pubblicazione

Hangchow
Editore

Luogo di Stampa

Hangchow
TipografiaLibr. Provinc. di CheKwang
Data

1881

Edizione

Formato

8°

26½ - 17½

Volumi

Tomi

100 ✓

Pagine

Tavole

180
Li Tao 李燾

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72 C. 9

Hsü Tzu Chik Tung Chien Chang Pier

續資治通鑑長編

Volumi di aggiunta in continuazione dello
Specchio [storico] generale ad uso del governo"
(960-1100) ~~della~~ Sui-Ma Kuang 司馬光
(completo)

Manca 1 volume (Chuan 43-46)
(no. 10)

Luogo di Pubblicazione

Hangchow
Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Edit. Che-Kiang "Lib. Prov."
Data

1881
Edizione

Formato

8° 26½ - 17½

Volumi

Tomi

120 / 12 div. con sostegno
(119) Pagine m legno

Tavole

181

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Li Tao-yuan 麗道元

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 C. 201

Vedi
Shue Ching Cheu 水經注

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

Volumi

Tomi

Pagine

Tavole

182

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Li Wei 李衛 Cheng Yuan Chang 程元章

ed altri

Hsi Hu Chih 西湖志

Monografia storico geografica
sulla regione ^(large) Hsi Hu (distretto ^{Hangchow} Hang, Prov.
^{chekiang} Che-chiang)

Ristampa

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 24

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1879

Edizione

#°

Formato

4°

16½ - 29

Volumi

Tomi

20

1-48

Pagine

Tavole

183

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Li Yen-shou 李延壽

Pei Shih 北史

Storia degli Stati del Nord
420-558

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. C. 55

Luogo di Pubblicazione

Wu Lin

Editore

Chu Chien-chai

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1892

Edizione

Formato

8° (27 x 17)

Volumi

Tomi

8

Pagine

Tavole

G. B.

189

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II. - ROMA

Li Yen-shou 李延壽

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72 C. 56

Nan Shih 南史

Storia degli Stati del Sud
(420-558)

Luogo di Pubblicazione

Wu Lin

Editore

Chu Chien-chai

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1892

Edizione

Formato

8° (27x14)

Volumi

6

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

9.5

185

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Liang Han K'an Wu Pu I 兩漢刊誤補遺

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 224

Correzione degli errori stampati sotto le due Dinastie
Han (206 a.C. - 221 D.C.)

di Wu Jen-chieh 吳仁傑 dei Sung

a cura di Lu Hsi-hsiung 陸錫熊 e altri

Fa parte della grande Collezione di Riedizioni Wu-Ying-Tien
Chi-Chên Pan-shu 武英殿聚珍版書

Luogo di Pubblicazione

Pechino

Editore

-

Luogo di stampa

-

Tipografia

-

Data

1778

Edizione

ufficiale

Formato

cir 8°. (27 x 16)

Volumi

6

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

186
-LIANG HAN PI CHI

兩漢筆記

"Note sulla Storia delle Due Dinastie Han".

di CH' IEN SHIH 錢時 dei SUNG.

12 fascicoli

(Ssŭ K' u Ch' ũan Shu Chên Pên Ch' u Chi, 1777)

四庫全書珍本初集

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. I44

Luogo di Pubblicazione

Nanchino

Editore

Bibl. Naz. Centrale

Luogo di Stampa

Shanghai

Tipografia

Commercial Press Ltd

*Data**Edizione**Formato*

in-8° (20 x 13,5)

Volumi

6

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

187
LIANG *PAN* CH'IU YÜ AN SUI PI

兩般煉雨盒隨筆

NOTE " CURRENTI CALAMO" e ANEDDOTI

raccolti da Liang Shao-^{Ten} Wang 梁紹王

Incompleto. Manca il cap. 5° (per il quale
vedi n° 72.A.I24)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 211

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

Ta Wên T'ang

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1891

Edizione

-

Formato

in-16° (18 x 12)

Volumi

Tomi

7

-

Pagine

-

Tavole

188

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

LIANG PAN CH'IU YÜ AN SUI PI

兩般煉雨盦隨筆

NOTE "CURRENTI CALAMO" e ANEDDOTI

raccolti da Liang Shao-Wang 梁紹壬

manca il cap. 8. - v. 72. A. 211
vedi 72. A. 211

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 124

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

Wên Kuang T'ang

Luogo di stampa

-

Tipografia

-

Data

1891

Edizione

-

Formato

in-16° (18 x 12)

Volumi

Tomi

7

-

Pagine

-

Tavole

-

189

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Liang Pan Chiu yü An sui. Pi.

兩般秋雨盦隨筆

Note e aneddoti scritti "currenti stampa".

raccolti da Liang Chao-jên 梁紹壬

Il "buono a nulla delle nuvole dell'Isola"

島雲散人

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 A. 30

Luogo di Pubblicazione

Editore

Sig. Hsü

Luogo di Stampa

Tipografia

Chi Hua Táng

Data

1884

Edizione

Formato

in 16° (20 x 13)

Volumi

Tomi

8

Pagine

Tavole

190

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Liang Shao-jên

梁紹壬

vedi

Liang Pan Chiu Yü An Su R

兩般秋雨盦隨筆

72 A 30

72 A 124

72 A 211

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

Luogo di pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

Volumi

Tomi

Pagine

Tavole

191

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Liang Shu 梁書

Il libro della Dinastia Liang
502 - 556.

compilata da ~~Lao Ssu-hien~~ 姚思廉
Yao Kien 姚簡 (Ssu-hien 思廉)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 C. 38

Luogo di Pubblicazione

Editore

Mao

Luogo di Stampa

Chin Chuan (Pangshu)

Tipografia

Mao

Data

1634

Edizione

-

Formato

8° (25-16)

Volumi

Tomi

8

Pagine

-

Tavole

-

192

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

LIANG SHU

梁書

Il Libro della Dinastia Liang

502-556

di Yao Chien (Ssü Lien) 姚簡 (思廉)

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. C. 38

Luogo di pubblicazione

Chin Ch'uan

Editore

Mao

Luogo di Stampa

Chin Ch'uan (Changshu)

Tipografia

-

Data

1634

Edizione

-

Formato

8° (25 . 16)

Volumi

8

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

193

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

LIANG SHU

梁書

Storia della Dinastia Liang
(502-556)di Yao Chien 姚簡 (Ssü-Lien
思廉)

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. C. 72

Luogo di pubblicazione

Wu Lin

Editore

Chu Ch'ien-Ch'ai

*Luogo di Stampa**Tipografia**Data*

1892

*Edizione**Formato*

8° (27 . 17)

Volumi

2

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

194

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

(Pi Tien) Liao-Chai Chih-I

(批點) 聊齋志異

"Strani racconti dallo Shuo-chi 'Liao' (commentati)

Novelle di Pu Sung-sung (Lin Hsien) 蒲松
齡 (留仙) del XVII^o sec.

Commenti di Wang Shih-chên 王士正

Revisione di Ho Shou-chi 何守奇

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 A 60

Luogo di Pubblicazione

Editore

Fu Wen T'ang

Luogo di stampa

Tipografia

Data

1765.

Edizione

Formato

in-16° (18 x 12)

Volumi

Tomi

4 (rilegati)

Pagine

Tavole

195

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Liao Chai Chik I

聊齋志異

Raccolta meravigliosa di leggende
Taoiste, ~~scritte con geniale fantasia ed~~
~~in stile antico perfetto e commento nuovo di~~
Tom Ming Lun 但明倫.
Vecchio commento di Wang Thih. Chên 王士正

Vedi anche 蒲松齡 P'u Lung Ling

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B 10

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

~~Beccaro - Milano~~
Tipografia

Data

4842-7
Edizione

Formato

16^o 12 1/4 - 20

Volumi

Tomi

16

Pagine

Tavole

196

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

LIAO CHAI CHIH I HSIN P'ING

聊齋志異新評

STRANE STORIE DALLO STUDIO "LIAO" con nuovo
Commento.

Opera di P'u Sung-Ling 蒲松齡 XVII° sec.

Commento di Wang Shih-Chêng 王士正

Nuovo Commento di T'an Ming-lun 但明倫

Manca la copertina

Incompleto. Mancano i capp. 9-16.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. I28

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di stampa

Tipografia

Data

1896

Edizione

Formato

in-16° (19 x 12)

Volumi

Tomi

8

Pagine

Tavole

197

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

(Hsiang Chu) LIAO CHAI CHIH I TU YUNG

(詳註) 聊齋誌異圖詠

STRANE STORIE DALLO STUDIO "LIAO" con commenti
e illustrazioni

Novelle di P'U SUNG-LING 蒲松齡
del XVII^o sec.

Profusamente illustrate

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. I35

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di stampa

-

Tipografia

-

Data

1888

Edizione

-

Formato

in- 16° (19,5 x 13)

Volumi

Tomi

8

.

Pagine

-

Tavole

.

198

Liao Chai I Shuo

了齋易說

Studio sull' I-Ching 易經 dello Studio "Liao"

di Ch'ên Kuow 陳瓘 dei Sung 宋

1 fascicolo.

[Ssu K'u Ch'üan Shu Chên Pên Ch'ü Chü, 1778]

四庫全書珍本初集

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 174

Luogo di Pubblicazione

Nanchino

Editore

Bibl. Naz. Centrale

Luogo di Stampa

Shanghai.

Tipografia

Commercial Press

Data

Edizione

Formato

cir 8° (20 x 13,5)

Volumi

1

Tomi

..

Pagine

176.

Tavole

-

LIAO SHIH

遼史

Storia della Dinastia Liao

916-1168

di T'o T'o 月兌 月兌 ed altri

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. C. 57

Luogo di pubblicazione

Wu Lin

Editore

Chu Ch'ien-Ch'ai

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1892

Edizione

Formato

8° (27 . 17)

Volumi

3

Tomi

Pagine

Tavole

200

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Lieh-Tzu 列子

Le opere del Filosofo Taoista Lieh Yü-
K'ou 列禦寇 (IV° sec. a. C.)

Coi comment di Chang Chau 張湛

(nella stessa rilegatura del 72. B. 92)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 91

Luogo di Pubblicazione

Hangchow

Editore

Libreria del Chekiang

Luogo di stampa

-

Tipografia

-

Data

1876

Edizione

-

Formato

in. 8° (25 x 16)

Volumi

Tomi

2

-

Pagine

-

Tabole

201
LIEN CHING

耳經系

"I TESTI RIUNITI"

Libro di citazioni dei Classici (Canonici)

di Li Hsüeh-Li 李學禮

Prefazioni del 1769 e 1778

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 272

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

(1778)

Edizione

-

Formato

in-8° (24,5 x 17)

Volumi

Tomi

4

-

Pagine

-

Tavole

-

202
LIEN FÊNG CHIH WU CHUAN

蓮峰志·五卷

MONOGRAFIA SU LIEN FÊNG - 5 volumi

opera di Wu Jang 吳讓

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 598

Luogo di Pubblicazione

Nanchino

Editore

Sig. Tsêng

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1865.

Edizione

Formato

in-8° (27 x 17)

Volumi

Tomi

1

Pagine

Tavole

203
LIEN HSIANG PAN

憐 香 伴

"L'AMICO PIETOSO"

Dramma di "LI WÊNG" 笠翁

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 147

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

Huai Têh T'ang

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1885

Edizione

-

Formato

in-16° (19 x 13)

*Volumi**Tomi*

2

-

Pagine

-

Tavole

-

203 B15

LING YEN LI SHAO

靈言錄

BREVE TRATTATELLO DELL'ANIMA

del P. Francesco Sambiassi, S.J. (Pi Fang-Chi)

畢方濟

steso in Cinese da Hsü Kuang-Ch' i 徐光

啟 .

Prefazione del 1624.

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 326

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

Shên Hsiu T'ang

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

(1624 ?)

Edizione

ristampa

Formato

in-8° (24,5 x 16)

Volumi

Tomi

1

-

Pagine

3 + 40

Tavole

-

Lin-hu Tê-fên 令狐德芬

72. C. 75

Chou Shu 周書

Storia della Dinastia Chou (Setten-
trionale) (557 - 581)

Luogo di Pubblicazione

Wu Lin

Editore

Chu Chiên-chai

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1892

Edizione

Formato

8° (27 x 17)

Volumi

Tomi

2

Pagine

Tavole

G. B.

205
Lin T'ai Ku Shih 麟臺故事

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 238

Vecchie storie della "Terrazza dell'Unicorno"

di Cheng Chi 程俱 dei Sung.

a cura di Lu Hsi-hsiung 陸錫熊 e altri

Fa parte della grande Collezione di Riedizioni Wu-Ling
T'ien Chi-Chên Pan-shu 武英殿聚珍版書

Luogo di Pubblicazione

Pechino

Editore

-

Luogo di stampa

-

Tipografia

Data

1776

Edizione

ufficiale

Formato

ci-8° (27 x 16)

Volumi

Tomi

3

-

Pagine

-

Tavole

206

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Lin Wên Piên Lan

臨文便覽

L'approccio alla letteratura facilitato.

Scelta di esemplari di composizioni; forme e
formule di scrittura, ecc.Autore Lung Kuang-tien 龍光甸
Pref. di Chu Ch'i 朱琦 - datata 1840

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 279

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

-

Luogo di stampa

Tipografia

-

Data

1874

Edizione

-

Formato

in-8° (26 x 16)

Volumi

2

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

-

207
Lin Yüan Wên Chi庶幾
上卷 原文集"L'altipiano dell'Unicorno". Raccolta di prose.
Prefazioni, memorie, ecc.

di Wang Li 王禮 degli Yüan 元

24 fascicoli.

[Ssü K'ü Ch'üan Shu Chên Pên Ch'ü Chi, 1778]
四庫全書珍本初集

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 176

Luogo di Pubblicazione

Nanchino

Editore

Bibl. Naz. Centrale

Luogo di Stampa

Shanghai.

Tipografia

Commercial Press

Data

-

Edizione

.

Formato

ui-8° (20 x 13,5)

Volumi

8

Tomi

-

Pagine

-

Tavole

208

b) di

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

c) →

c)

Ling Chih-chê 凌稚哲

Wang Hsing Tsung Pu 萬姓統譜

Dizionario biografico storico

(incompleto)

Vi sono i capp. 1-6; 21-24; 29-36; 46-49
61-66; 85-88; 98-104; 108-118; 128-134

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72¹¹⁴ C. 79

Luogo di Pubblicazione

Houan

Editore

Luogo di Stampa

Chi Ku Kò

Tipografia

Data

Edizione

Formato

8° (25 x 15)

Volumi

Tomi

9

Pagine

Tavole

LING HUN TAO T'I SHUO

靈魂道體說

LA SOSTANZA E LA VIA DELL'ANIMA

Trattatello di psicologia

del P. Nicola Longobardi, S.J. (Lung Hua-

Min 龍華民, m.1654)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. B. 337

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato
in-8° (23 x 16)

Volumi

1

Tomi

Pagine

2 + 10

Tavole

26
Ling Piao Lu 嶺表錄異

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 195

"Strane note dell'alta Vetta" Fenomeni e costumi
strani dei monti del Sud (Hainan, ecc.)
di Lin Hsün 劉恂 dei Tang

a cura di Lu Hsi. Hsiung 陸錫熊 e altri

Fa parte della grande Collezione di Ricchezze Wu-Ying-Tien
Chü-Chên Pan Shu 武英殿聚珍版書

Luogo di Pubblicazione

Pechino

Editore

Luogo di stampa

Tipografia

Data

1775

Edizione

ufficiale

Formato

in 8° (27 x 16)

Volumi

Tomi

3

Pagine

Tavole

29

BIBLIOTECA NAZIONALE VITTORIO EMANUELE II

LING PIAO LU I

嶺表錄異

STRANI SCRITTI DEL "PICCO ALTISSIMO"

Ferocissimi costumi strani dei luani del Sud
 (Hainan) - di Liu Hsün 劉 恂 dei T'ang.

Edito da Lu Hsi-Hsiung 陸 錫 熊 e altri
 (1775)

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 237

Luogo di Pubblicazione

(Nanchino)

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

2^a ristampa

Formato

in-16° (19 x 12)

Volumi

Tomi

1

-

Pagine

Tavole

212

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Ling Shu Ching 靈樞經

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72 B 97.

Trattato delle malattie interne, e di
 Acupuntura, attribuito al Primo Imperatore
 Huang Ti 黃帝,
 probabilmente scritto da Wang Ping 王冰
 dei T'ang (VIII° sec. d. C.)

In appendice al Huang Ti Su Wen 黃帝
 素問.

Luogo di Pubblicazione

Hangchow

Editore

Libreria del Chekiang

Luogo di stampa

Tipografia

Data

1877

Edizione

Formato

in 8° (25 x 16)

Volumi

Tomi

10

Pagine

Tavole

213

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

LIU CH'ANG 劉 敞

(Chin shih

COLLOCAZIONE DELL' OPERA
sotto 72. C. 105

Ch'ing li dei Sung) 1041-1049

KUNG SHIH CHI 公是集

Raccolta Kung Shih

Poesie, Elegie, Prefazioni, Rapporti,
Memoriali, Dissertazioni.

[Wu Ying Tien Chü Chên Pan]

武英殿聚珍版

Luogo di pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1774

Edizione

Formato

8° (16½ . 26½)

Volumi

Tomi

24

Pagine

Tavole

214

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

LIU CHIH 劉執手

dei Sung

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. C. 107

(XI^o secolo)

CHUNG SU CHI 忠肅集

Raccolta Chung Su

Memoriali, corrispondenza, prose varie,
poesie.

[Wu Ying Tien Chū Chên Pan]

武英殿聚珍版

Luogo di pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1774

Edizione

Formato

8° (16½ . 26½)

Volumi

Tomi

10

Pagine

Tavole

215

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Liu-Ch'iu-Kuo Chih-hueh 琉球国志略

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 175

Geografia completa dell'Isola Liu-Ch'iu.
(arcipelago dell'Isola-Kiu)

di Chou Huang 周煌

Fa parte della grande collezione di riedizioni:
Wu-Yung-Chien Chui-chên Pan-shu 武英殿聚珍
版書.

Illustrato.

Luogo di Pubblicazione

Pechino

Editore

Luogo di stampa

Tipografia

Data

1757

Edizione

Formato

in-8° (27 x 16)

Volumi

6.

Tomi

Pagine

Tavole

216

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE V. E. II - ROMA

Liu Ching T'u K'ao 六經圖考

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 270

Illustrazioni ed esame dei Sei Libri "Canonici".
 Aiuto alla lettura dei Canonici mediante le
 spiegazioni e figure relative al loro contenuto.

Compilato da Yang Pu-I 楊布衣 dei
 Sung (XII.^o Secolo)

Introduzione del 1662 (o 1722?)

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

Li K'eng T'ang

Luogo di stampa

-

Tipografia

Data

1662 (o 1722?)

Edizione

-

Formato

in 8^o (27 x 17)

Volumi

Tomi

1 (rilegato) -

Pagine

-

Tavole

-

217
LIU CH'ING HSIN CHI

留青新集

NUOVA RACCOLTA DI VARI AUTORI

Antologia Compilata da

CH'ÊN MEI (Chien Hou) 陳枚 (簡侯)

Edita dallo Studio P'ing-Shan Kô 憑山閣

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. I58

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

Ching Shu T'ang

Luogo di Stampa

-

Tipografia

-

Data

1708

Edizione

-

Formato

in-16° (19 x 12)

Volumi

Tomi

20

-

Pagine

-

Tavole

-

218
LIU CHUNG HSÜAN KUNG I CHI

劉忠宣公遺集

LE OPERE DI LIU CHUNG-HSÜAN

(morale, filosofia, Governo)

edite dal nipote.

Prefazione di Li Yüan-Tu 李元度

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 422

Luogo di Pubblicazione

—

Editore

—

Luogo di Stampa

—

Tipografia

—

Data

1875

Edizione

—

Formato

in-8° (26 x 16)

Volumi

6

Tomi

—

Pagine

—

Tavole

—

214
b) di
Liu Hsü 劉 胸

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. C. 52

B a) {
Chiu T'ang Shu 舊唐書

Vecchia storia della Dinastia
T'ang - 618-906

Luogo di Pubblicazione

Wu Lin

Editore

Chu Chien-chai

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1892

Edizione

Formato

8° (27 x 17)

Volumi

Tom.

16

Pagine

(2)

Tavole

2 rilegature - G. B.

LIU PIN

劉 攽

dei Sung

COLLOCAZIONE DELL' OPERA

72. C. 106

(Chin Shih 1046)

P'ÊNG CH'ÊNG CHI 彭城集

Raccolta "P'êng Ch'êng.

Poesie, Mandati, Corrispondenza, Prefazioni ecc.

[Wu Ying Tien Chû Chên Pan]

武英殿聚珍版

Incompleto. Mancano i capp. 21-30

Luogo di pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

1774

Edizione

Imperiale

Formato

8° (16½ . 26½)

Volumi

Tomi

15

Pagine

Tavole

221

Liu Shu Yin Chün Piao

六書音均表

vedi

(Tsean Chu) Shuo Wen Chüeh Tz'u
(段注) 說文解字

Appendice

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. 105

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

Volumi

Tomi

Pagine

Tavole

(Hsiu Hsiang Tō Chu) LIU T'SAI TZU SHU

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. A. I34

(繡像妥註) 六才子書

IL SESTO DEI LIBRI DEGLI SCRITTORI NOTI COME
 "T'SAI TZU" (Belli Ingegneri) = HSI HSIANG CHI
 西廂記 Racconto della Stanza a Ponente -
 Romanzo del XIV ° sec. (illustrato e con commento
 completo

Attribuito a Wang Shih-Fu 王實甫

Luogo di Pubblicazione

-

Editore

Pao Wên T'ang

Luogo di stampa

-

Tipografia

-

Data

1862

Edizione

.

Formato

in-16° (18 x 12)

Volumi

Tomi

6

Pagine

-

Tavole

-

2273
Lin Jian 劉沅

vedi

Shu King Heng-Chieh 書經恆解

COLLOCAZIONE DELL'OPERA

72. C. 140

Luogo di Pubblicazione

Editore

Luogo di Stampa

Tipografia

Data

Edizione

Formato

Volumi

Tomi

Pagine

Tavole