

Biblioteca nazionale centrale di Roma



Quattro passeggiate tra le antologie del Novecento

3 ottobre 2007 - ore 17.00

Gli allievi attori dell'Accademia d'Arte Drammatica
"Silvio D'Amico" di Roma e Francesca Gatto leggono:

Scrittori nuovi
Antologia italiana contemporanea di Falqui e Vittorini, 1930

Pagine di:

Antonio Baldini
Ombre cinesi (Nostro Purgatorio)

Carlo Michelstaedter
Una cometa, la terra

Massimo Bontempelli
Scene di finimondo (Donna nel sole)

Eugenio Montale
Riviere (Ossi di seppia)

Dino Campana
Notturmo (Canti orfici)

Aldo Palazzeschi
Perelà (Il codice di Perelà)

Emilio Cecchi
Il bambino che ascolta musica
(Osteria del cattivo tempo)

Camillo Sbarbaro
L'albero (Trucioli)

Marcello Gallian
Sotterraneo (La donna fatale)

Mario Soldati
Pierina e l'aprile (Salmace)

Gianna Manzini
Sulla traccia di un sorriso
(Incontro col falco)

Italo Svevo
Insonnia (Novella del buon vecchio...)
Bonavventura Tecchi
Piccole voci (Il nome sulla sabbia)

Introduzione al testo Marcello Teodonio

Sala Enrico Falqui - Biblioteca del Novecento letterario italiano

Ingresso libero

Biblioteca nazionale centrale di Roma

Viale Castro Pretorio, 105

www.bncrm.librari.beniculturali.it

info: 06 4989 339/344